

# 最新金秋八月桂花飘香 八月桂花读后感(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 金秋八月桂花飘香篇一

假期里，我读了一本《八月桂花》的图书。这本书是由许多小故事组成的其中我最喜欢的就是八月桂花。

故事写的是雀芹家门前有一颗大桂花树，它是一代一代传下来的，至今已经有两百年的历史了。每当八月桂花开放的时候，孩子们都到树底下摇花瓣。雀芹有一个好朋友，她从不和别人玩耍，她也没有父母，只有外婆一个亲人。有一次，荒野上突然着了火，使雀芹的朋友又害怕又兴奋。这时，她拿起树枝抽向火焰，火焰就被熄灭了。从此以后她爱上了抽打火苗的感觉。从那以后，她经常拿一盒火柴点燃又抽灭，村里人都不知道她要做什么。

有一次，她发现桂花树树旁的芦苇着火了，她把火扑灭了，大家都说是她放的火，最后雀芹帮她找到了凶手。后来雀芹和她一起摇花，她们成了很好的朋友。

这个故事使我明白了不要在意别人的看法，要相信自己坚持做自己。

## 金秋八月桂花飘香篇二

暑假可是“充电”的大好机会，于是，一到暑假，我就一头

扎进了书的海洋里。

这本书的作者曹文轩是北京大学中文系教授，北京作家协会主席，曾获全国优秀儿童文学奖，宋庆龄儿童文学奖，冰心文学奖，国家图书奖，金鸡奖最佳编剧奖，中国电影华表奖，德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖，北京市文学艺术奖等奖项。

油麻地的一个村庄里有一棵桂花树。

风霜二百多年，这棵桂花树早已盘根错节，以一副沧桑的风采立足在那里，天空之下，显出一副铁质的身子骨，依然是道风景。春风一来，一片片小小的叶子悄然长出，弱不禁风的样子，但随着风一日暖一日，那些叶子越长越欢，不几天，就一片繁荣的景象。就在人们看惯了这道风景时，夏天去了，秋天来了。八月，它开花了，小小的，金黄色的，十分稠密，一簇簇，成串成串的，立见一番壮观，路过的人，都会停下脚步，仰头观望。

八月里，总有一天是摇花的日子。

摇花的事，都交给天真无邪的孩子们来做，大人们站在外面观望，给孩子们鼓劲。

参加摇花的孩子必须去河边，把脚洗的干干净净，才可以踏上干净的席子。

摇花时，有一个孩子不会被邀请，她就是婉灵。

婉灵是全村最爱干净的孩子，但她很少与别人说话，她一个人去学校，一个人回家，无论做什么都是一个人。按理来说，这个最爱干净的孩子是最应该参加摇花的，但，全村的人，都远离她，仿佛她是一个不祥之物。

一天，桂花树突然着火了，婉灵费了九牛二虎之力将火扑灭

了，大家对她的反感也消除了，邀请她参加摇花。

大人一声口令，孩子们一起用力摇动，只见金色的桂花纷纷飘落。

作者用一双眼，描摹出了许多立体生动的人物，他们有血有肉，有笑有泪，很多人经历痛苦，却从没失去过美好的、纯真的本心。

作者用一支笔，点开了另外一个美好的世界：这里有山有水，有草有木，还有村庄和田野，细腻的笔触，宏大的视角，让这些事物带了光影声响，仿佛我们也在这片土地上生活过，生活着。

### 金秋八月桂花飘香篇三

在这个暑假中，我读了一本书，一本叫做《八月桂花》的合集，这本书的作者是曹文轩，他是北京作家协会副主席。

这本书由于是合集，所以有许多的小故事，但给我印象最深的是一个名叫《八月桂花》的故事。它主要讲的是有一个小女孩，名叫雀芹，她家门前有一颗特别高大的桂花树。所有的村民见到这棵树都为之感叹。

在他们村里还有一个女孩叫婉灵，他父亲是在马戏团工作的，但在婉灵母亲生下婉灵后就再杳无音讯了。母亲也在她出生后的第二天后走了。就只有外婆一直在带着她。她也失去了孩子应有的天性。她只喜欢自己待着。

村里每年都有一个活动，就是在桂花盛开的时候，所有的孩子都会在雀芹家的树下摇花。开始前孩子们都将会去河边洗脚，不论脚是干净的还是脏的都会去洗洗。

婉灵想参加，可她却不敢，她觉得所有的孩子都在躲她，有

一天桂花树时下的芦苇着了，都快把桂花树烧了，这时就只有婉灵看见了，她拼了命了救回了树，最后雀芹找到了凶手，他就是长腿二鬼，他说出了放火的原因，因为每次摇花时孩子们都嫌他脏。大家知道真相后，都对婉灵表示了抱歉。在雀芹的邀请下，婉灵也和伙伴们一起摇了花。桂花慢慢飘下。十里桂花香。

在作者的笔下，人物都很生动，鲜活。在这本书里，我们知道了，人们都不能因为别人的议论而心起报复，自己做的事一定要自己承担。还有，友谊真是神奇。

## 金秋八月桂花飘香篇四

因为他的成长伴随着失去父母的苦痛，他看着别的孩子都能在父母的关爱下成长，而自己，总是孤孤单单。无所依靠。他是一个坚强的孩子，同时也是一个性格扭曲的孩子，但是，他的心灵，确实好的。

他虽然恨大狗的爸爸，自己父母落水的那一夜他不去救他们，恨他们眼睁睁的看着自己的父母离自己而去，他心里只想报复，一种既需要报复来安慰自己的灵魂和内心的做法让他变得在村里蛮横，甚至以捉弄村民来取乐。其实，在他的内心世界里，他确实一个懂事的孩子，他知道自己所作的一切会带来什么后果，他明白自己这样子做回遭到怎样的唾弃和责骂，但是，他依旧借住自己胆量去做一切，他要让所有人都知道他是去的爱。

要让他们明白他们不救自己的父母就是一个错。虽然他只是一个文学作品中的形象，但是，他却能深深的打动我们。这就是作者的高明之处。本人很喜欢曹文轩的作品，里边总会有跌荡的故事，超级有性格的人物。还有，不一般的感情等等。

## 金秋八月桂花飘香篇五

美好暑假，书香相伴，假期里，读了一本书——《八月桂花》。这个故事是由许多小故事组成的，其中我印象最深的是一个叫八月桂花的故事。

故事开头，雀芹家门前有一棵大桂花树，它是雀芹的老祖宗一代一代传下来的，至今已有两百多年的历史了。所有人都赞叹着他的高大。村庄里有一个节日，在每年八月，桂花开的时候，所有孩子来树底下摇花，落下的花瓣送给每户人家。

雀芹有一个同学叫婉灵，她从不和他人玩耍，她认为每个人都讨厌她。婉灵的父母也在婉灵出生后离开了她，外婆就成了她唯一的亲人。

很快，又到了摇花的时候。婉灵来到河边，看见了洗脚的孩子。因为摇花前必须洗干净脚，婉灵来到了桂花树前，虽然她也想参加，但她不敢，也没人邀请过她。

婉灵最喜欢的地方是一大片荒野，那里很少有人来。她坐在一棵柳树下，望着天空。有一次，荒野上突然着了火，使她又害怕、又兴奋。这时，她拿起树枝抽向火焰，火焰被抽灭了。从此以后，婉灵爱上了抽打火苗的感觉。她经常拿一盒火柴，点燃了又抽灭，村里人都不懂她到底要干什么。

有一次，婉灵发现桂花树旁的芦苇被点着了，婉灵把火扑灭了。可大家认为是婉灵放的火，最后是雀芹找到了凶手，后来大家和婉灵一起摇花，婉灵也成了大家的好朋友。

这个充满友情的故事让我明白了一个道理：不要在意别人的看法，要相信自己，坚持做自己。