

# 最新倒影读后感(实用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗?下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 倒影读后感篇一

- 1、认识并会写2个字。
- 2、有感情地朗读小诗，并会背诵小诗。
- 3、体会诗中的'真情实感，跌倒后要勇敢地站起来，要有韧劲和毅力。

### 【教学重点】

有感情地朗读小诗。

### 【教学难点】

在朗读的基础上，体会诗人表达的情感。

### 【教学准备】

- 1、课堂辅助课件。
- 2、诗人的相关资料。

### 【课时安排】

1课时

## 【教学过程】

### 一、导入新课。

- 1、同学们，你们一定读过很多儿童诗，今天我们再来学习一首。板书课题。
- 2、结合课前查找的资料，介绍作者牧也。

### 二、朗读感悟。

- 1、感悟诗歌情境，用多种形式指导朗读。
- 2、朗读全诗，说说读后感。并结合图体会。
- 3、教师用自己的感情朗读来感染学生，感动学生，为学生提供可资借鉴和模仿的“声音形象”。

### 三、创设情境，体会诗意。

- 1、诗中都写到了什么事物跌倒了，跌倒以后都带来了什么？

风——美丽的落叶；云——滋润的雨水；太阳——静谧的夜晚。

- 2、引导学生展开丰富的想象，落叶怎么样？它会对树根和大地说些什么？
- 3、云什么样子？雨水会对云说些什么？
- 4、太阳怎么样？太阳会对静谧的夜晚说些什么？
- 5、带着你的理解读一读，把自己的感情融进来。
- 6、根据前面的诗句，自己试着写一句诗。

格式：\_\_\_\_\_， 跌倒了

才有了\_\_\_\_\_。

7、说说生活中，你什么时候曾经跌倒过，你是怎么面对这次挫折的？

8、“最美丽的姿势”是什么样的？以后遇到挫折的时候，你怎么站起来？

四、品味语言，诵读积累。

1、诵读积累。

2、举行小组诵读比赛。

五、语文实践活动——儿童诗歌朗诵会。

## 倒影读后感篇二

龙应台的

反复咀嚼“可是修行的路总是孤独的，因为智慧必然来自孤独。”这句话，我暗暗在想，这看似简单的一句话，背后凝结了作者多少年一次次的跌倒，一次次的修行啊。

小学生作文大全

经常听妈妈说，我小时候刚学走路时，差不多是几步一跌倒，跌倒再爬起来，再走，再跌倒，如此反复，最后终于 经历着跌倒与爬起吗？跌倒其实也没有想象中的可怕，反而，我们的人生需要跌倒，人在跌倒中才能得到更多学习上的知识，能力上的历练，情感上的丰富。

所以，直面跌倒，检讨自身，得到从未收获的知识；直面跌倒，锻炼自己，得到越挫越勇的力量；直面跌倒，感恩他人，获得体贴感人的情意。直面跌倒，让昔日的失败，成为，明日成功的基石。

### 倒影读后感篇三

仔细观察人类社会的文化现象十分有趣. 有的'文化, 具体说来, 比如某一种主张、主义、学说、思想等等, 虽然是努力地培育、推广、灌输, 却难以被人认同, 终如过眼烟云, 扎不下根; 而有的呢, 只要一经提出就不胫而走, 风行天下, 虽饱受打压, 仍打而不倒, 生生不息. 孔子的思想就是这样.

作者：贾士祥 作者单位： 刊名：学理论英文刊名  
□theorylearning年，卷(期)：“ ” (6) 分类号： 关键词：

### 倒影读后感篇四

教学目标：

1. 有感情地朗读小诗，并会背诵小诗。
2. 探究跌倒后你应怎么做？学习象征艺术的表现手法。
3. 体会诗中的真情实感，跌倒后要勇敢地站起来，要有韧劲和毅力。

教学重难点：

有感情地朗读小诗；在朗读的基础上，体会诗人表达的情感。

教学准备：

课堂辅助课件。

教学过程：

## 一、导入新课。

1. 同学们，喜欢诗歌吗，老师这里有一首诗歌，老师特别喜欢，想送给大家。师范读。

2. 喜欢吗，想读吗？（学生自由读，并说一说读后的感想。）看来同学们都很喜欢这首诗歌，这节课我们就来学习这首诗歌，相信学习后体会会更深刻。（师板书课题。）

3. 什么是跌倒？

## 二、创设情境，体会诗意。

1. 诗中都写到了什么事物跌倒了，跌倒以后带来了什么？

风——美丽的落叶；

云——滋润的雨水；

太阳——静谧的夜晚。

2. 引导学生展开丰富的想象，我会说：落叶怎么样它会对树根和大地说些什么

云什么样子雨水会对云说些什么

太阳什么样太阳会对静谧的夜晚说些什么

3. 带着你的理解读一读，把自己的感情融进来。

（第一句：语速稍慢，意味深长。第二句：“滋润”读得缓慢一些。）

4. 根据前面的诗句，自己试着写一句诗。

格式：， 跌倒了

才有了。

5. 师：同学们能展开丰富的想象，说出了跌倒后会有这么多美丽的事物，那我们还害怕跌倒吗？生：（不怕）如果跌到了我们要怎样？师：板书：用最美丽的姿势站起来。

（对！我们不要被困难吓到。生齐读第二小节，要读出坚定，自信的语气。）

6. 说说生活中，你什么时候曾经跌倒过，你是怎么面对这次挫折的？

7. 师：同学们看过电视剧《聊斋》吗？知道作者是谁吗？

（蒲松龄）是的，他是清初山东人，他四次应考都落地了，跌倒了，但他志存高远，写一副对联用来自警自勉。请看这副对联：出示：“有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。”这副对联处于不凡，志向远大，跌倒了的蒲松龄成了名载史册的文学家。

9. 是啊，不经历风雨怎么能见彩虹呢！此时此刻我们被这美妙的诗歌所感染。让我们再次有感情地朗读这首诗歌。

（生齐读）

师：让我们不怕困难勇敢面对。相信我们的人生会更精彩。

### 三. 板书设计

跌倒

风-----美丽的落叶

云-----滋润大地的雨水人生更精彩

太阳-----静谧的夜晚

我们-----用最美丽的姿势站起来

## 倒影读后感篇五

闲来无事，我随手拿起床边的一本书，读了起来……

其中，有这样一个故事——一艘货轮在卸货后返航的途中遇上了大风暴，水手们惊慌失措，只有老船长镇定自若。他让大家打开所有货仓，并往货仓灌水，使船负重而更平衡，才没被风暴吞噬。简单的故事却蕴含着深刻的道理，如一面镜子，照出了我身上的缺点。

想想古今中外的伟人，哪个不是承担着难以想象的压力，他们没被压力击倒，而是如凤凰涅般在压力中重生、成长，勇往直前，成就非凡的事业。诺贝尔、霍金、张海迪、谈迁、司马迁……一个个鲜活的形象立刻浮现在我的眼前。

是啊，只要我们有一颗坚毅的心，压力有时也是一种动力。

孟子说：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为也，所以动心忍性，增益其所不能。”然而，随着科技的进步，人民生活水平的提高，现在的我们，因为父母的娇生惯养，不愿劳动，过着衣来伸手、饭来张口的“小皇帝”生活，谈何压力？正因如此，当“大任”降临时，只会压垮我们脆弱的肩膀。

当水手们惊慌失措之时，有一个人如一尊雕像屹立在大家眼前，撑起了所有人的希望。他的眼里，只有坚毅。船长，一个令人感动的角色，一个令人佩服的领袖，一个教给我道理的良师益友。我们需要坚毅，那是压力的调和剂，它就像树

之干，山之心，是那根定海神针，是那块擎天之柱。

北雁南飞，是因为它们知道它们必须这么做，它们跋山涉水，它们吃尽苦头，来到四季如春的南方，只有在那里，它们才能生存。动物尚且知道如此，我们更应坚毅。

给自己一份压力，还自己一颗坚毅的心，你会发现，你的春天就在那里。