# 2023年天宫课堂视频 天宫课堂第三课读 后感(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。 写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。 那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?以下是我为大家 搜集的优质范文,仅供参考,一起来看看吧

## 天宫课堂视频篇一

今天下午,在老师的组织下,我们观看了太空授课,叫"天宫课堂"。

通过太空授课的内容,真让我大饱眼福。我知道了宇航员们在飞船是怎样生活的?太空的厨房功能很全,能吃到又鲜有甜的苹果。他们在飞船上给大家做了实验演示,用一种带吸管的水袋,只要把水挤出来,水就会飘在天空,再用嘴接住,喝下去。王亚平阿姨又把水挤出来,再在水球里加入蓝色的颜料,一颗圆圆的蓝色水球就形成了。接着阿姨再把泡腾片放进水球,泡腾片慢慢地被吸进去,没一会,泡腾片在水球里不断的泡腾,产生了很多小气泡,水球慢慢变成了一个充满欢乐小气泡的气泡球,五颜六色,像极了我们生活的地方。

阿姨又给大家做了"水膜实验",在圆圆的水膜上放进一朵粉红色的花朵,花朵绽放后颜色更丰富,更美丽了。阿姨又拿来一杯水,把乒乓球放进去,但乒乓球并没有漂浮在水面上,而是沉下去,这就是"乒乓球实验"啦,阿姨说要是在地球上,乒乓球是浮在水面上的,而在太空,因为没有浮力,小球沉了下去。

今天的太空授课让我受益匪浅,太空真奇妙。我一定要好好学习科学,将来成为一名科学家。

#### 天宫课堂视频篇二

神舟十三号载人飞船已于10月16日发射,飞行乘组由翟志刚、王亚平和叶光富3名航天员组成。从9月17日神舟十二号返回地球到神舟十三号发射,时间仅过去短短一个月。按照计划,神舟十三号飞船入轨后,将采用自主快速交会对接模式,对接于天和核心舱径向端口,与天和核心舱及天舟二号、天舟三号货运飞船形成组合体。航天员将进驻核心舱,按照天地同步作息制度进行长达6个月的工作生活。这就意味着,相较于神舟十二号,此次太空挑战的时间更长、难度更大、要求更高,航天员将在太空与我们共同守岁,迎接农历壬寅年的到来。

可上九天揽月,可下五洋捉鳖,谈笑凯歌还。人类对太空的向往和探索从未止步。然而身处太空,浩瀚苍穹看似壮美寥廓,实则挑战着航天员的心理与生理极限,更经历着很多惊心动魄的瞬间。据航天员杨利伟回忆,在执行"神五"任务时,火箭上升阶段意外出现8赫兹左右低频振动,与人体内脏产生长达26秒的共振,此时杨利伟感到了五脏六腑似乎都要碎了一般,令他异常痛苦,可他却咬紧牙关告诫自己"坚持一下,再坚持一下"。事实上,这漫长的26秒共振,只是我国载人航天"首飞"征途上千难万阻、千辛万苦的一个小小缩影,但却画出了中国航天人英勇无畏、舍身为国的"爱国群像图"。

在神舟十二号离开地球的3个月,3名外人眼中光芒四射的中国航天员,均来自普通而朴实的家庭。当他们远离地球、巡游寰宇、辛勤工作时,留在家乡的父老乡亲们在一如既往、年复一年地耕耘劳作。中国航天人的奉献和担当,始于热血、恒于信仰、终于爱国,他们把使命和重担铭刻心间、扛在肩上,把荣誉和光环归于祖国、献给民族。

"因热爱而执着,因梦想而坚持",这是执行神舟十三号飞行任务的航天员王亚平的一番话。每一次针对空间站任务的

水下训练,体能消耗都相当于跑一次"全马",累到手抖得连筷子都拿不稳,但他们累并快乐着。每次离心机训练都要最多承受8个g的过载,脸部会变形、胸部会因受压而呼吸困难,但航天员大队成立20多年来,从未有人按下"暂停按钮"。这种身体可以"过载",信仰和精神永远"轻装上阵"的状态,诠释的是一种信念、一种意志。革命乐观主义精神、革命英雄主义精神在今天的中国航天人身上穿越时空、力透纸背,焕发出震撼人心、摄人心魄的强大力量。

## 天宫课堂视频篇三

今天是一个伟大的日子,因为天宫课堂第三课就在今天上课了!

本次的课程,还是由神舟十四号飞行乘组航天员陈冬、刘洋、蔡旭哲配合进行授课,在10月12日下午15时45分,天宫课堂第二课终于开播了!

因为这一次的课程还是天上和地上配合着上课,所以开始前, 地面上的老师给我们讲了好多知识,终于可以见到航天员老 师们了。

本次的实验本次太空授课活动将继续采取天地互动方式进行, 3名航天员将在轨介绍展示中国空间站问天实验舱工作生活场 景,演示微重力环境下毛细效应实验、水球变"懒"实验、 太空趣味饮水、会调头的扳手以及植物生长研究项目介绍, 并与地面课堂进行互动交流,旨在传播普及载人航天知识, 激发广大青少年对科学的兴趣。

这里面都隐藏着无数的物理知识,等着我们去发现,去学习。 这次太空授课在太空失重的环境下演示了在地面很难见到的 物理现象,这种通过凸显天地差异来教学的方式来上课非常 的有趣,让我难以忘怀。 这次的课程让我印象深刻,也激发了我对航天的学习兴趣, 真希望在未来的时候,每一个人都可以到天上去,感受一下 宇航员的感觉!

## 天宫课堂视频篇四

在太空里要控制自己的身体以适应失重感,像一条小鱼一样四处游走。

在空间站也有许多休闲活动,可以和家人打视频电话,可以 在舷窗边欣赏日落时的美景,还可以做一些运动,比如说:骑 单车,跑步机等。

在空间站睡觉就更有趣了,只要一个睡袋就可以,睡袋一般要求固定在舱壁上,但只要你愿意,也可以睡在任何地方, 比如睡在天花板上。

当航天员在《天宫课堂》为我们太空授课时,我有了解过为梦想付出的努力。他们是名人,他们也只是一个为了梦想而不断奋斗的普通人,是坚持让他们的生命变得与众不同。梦想虽然美丽,但如果没有坚持的勇气和行动,那么,那份美丽就只能停留在梦境中,而不会成为如今的现实。

#### 天宫课堂视频篇五

今天我看了天宫课堂第一课,课上,宇航员老师给我们做了很多实验,我印象最深的是在太空里转身。

转身?大家一定觉得这很简单吧,想怎么转就怎么转。在太空里可就没那么简单了。一转,你有可能飞;再转,可你使出了吃奶的劲,却发现自己的身体纹丝不动。那么,怎样才能让自己转身呢?那就让我们看看,宇航员是怎么挑战这个艰巨的

任务的。

第一种方法是用游泳的方法挑战转身。只见男宇航员叶老师一离开位置就飞了起来,在太空舱里飞来飞去,完全没有了方向感,更别说什么可以挑战成功,能找到方向感就已经很不错了。如果是我,怕早就吓得哇哇大叫来吧,你想,身体不受大脑控制的飞来飞去,下不来,又站不稳。

第二种方法是用嘴巴吹一口气。嘴巴吹气身体就会转弯?这不是说梦话吧!不过,现实就是这样神奇,只见叶老师一吹气,身体真的转了起来。可是,这个动作可坚持不了多久。如果吹的时间太长,身体就有可能会缺氧,所以男宇航员吹了一会儿就停了下来,连连叫道: "不行了!不行了!"第二次挑战又失败了。我不可思议地看着视频,心想: "转身都那么难,太空生活真不容易啊!"

第三个方法开始了。这一次女宇航员让男老师把双手侧平举,然后举起一只手,用力甩动。身体就转动起来了。但是,如果把双手放胸前的时候,身体就会转得更快,像一个拼命旋转的小陀螺。可转的时间长了就会头晕,所以也没有转很长时间给我们表演。我觉的那一定很刺激,不亚于玩过山车的感觉,还可以看周边场景那才叫一个好玩。

第四个是和地面上一样的动作一样的方法,在太空展示的时候身体想要向左但手却向右,反之相反,转了好几次可还是不行,刚要下来却还飞了起来,不知是没站稳还是一下子转不下来了。这一个场面差一点把我给笑死了。

第五个方法也是女宇航员想出来的。她一只手在那转转了过去,女宇航员要他换一只手再来试试,也转了过去,终于挑战成功了。

这一次"天宫课堂"真的让我大开眼见。