

最新函授学院毕业自我鉴定 函授毕业自我鉴定(汇总6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

函授学院毕业自我鉴定篇一

为适应新形势，迎接新挑战，我有幸于20xx年被合工大成教院录取，成为合肥工业大学的一名函授生，开始了三年的工·学之路。在这三年的函授学习的日子里，本人认真学习专业理论知识，以更加充满自信和更大青春活力践行于实际工作中去。

1、以扎实的作风对待学习。三年来，本人认真遵守班级管理纪律，做到不迟到、不早退、不无故旷课，有事履行手续的要求，认真完成老师布置的作业，并积极响应校方要求加强闲暇时间的自我学习，以弥补短期函授所达不到的教学效果，通过努力，本人很优秀地通过学校的各门功课的考核，无一门功课补考，受到学校老师的赞赏。

2、以行之有效的方法创新工作+学习新模式。为工·学两不误，我一直利用节假日空闲时间来学习，并积极把三年来学习的专业新知识和优良新作风带到工作中去，以创新新方法和新模式出色地完成了每项工作，受到了领导和同事们的夸奖。

三年的函授学习生活即将过去，但学无止境，本人一定以此次学习为经验，以工大的优良教学理念为指导，加强理论学习，踏实工作作风，做一名优秀的人民公仆。

函授学院毕业自我鉴定篇二

毕业生自我鉴定之函授毕业生自我鉴定。通过三年的本科函授学习，使我在各个方面的'知识和技能都得以升华。在这毕业之际，我将自己的学业向大家汇报如下：

本人在函授期间，能认真学习学院开设的《马克思主义文艺理论》、《西方文论》、《中国古代文论》、《语言学概论》、《美学》等课程，对各种文学理论和语言学理论有较系统的了解和把握，对文学作品的认识有了一定的广度和深度，弥补了以往在宏观把握上的不足，拓展了在微观审视上的优势，提升了自身处理语文教材的能力。特别值的一提的是：通过对美学理论的学习，认识到语文教材和课文都蕴含审美因素，课堂教学过程更蕴含审美因素，语文教学是一门遗憾的艺术。作为一个教师，作为一个在新课程背景下的现代语文教师，应尽己所能，最大限度地挖掘教材、课文、教学过程的审美因素，对学生进行审美教育，提高学生的审美能力，把学生塑造成具有一定美学审判能力的现代合格公民。

三年的函授学习，虽然面授时间短，平时教学任务繁重，没有很多的时间作深入的思考，但觉得还是有较大的收获：特别是通过对《现代汉语》、《古代汉语》、《现代文学》、《古代文学》《儿童文学》等的学习，使本人在过去的基础上，有一个较完整的框架把握，对以前在专科阶段学习的知识有个反刍的机会，对知识有进一步的理解，自身素质有进一步的提高。实话实说，虽然很多知识在课堂上用不着，但作为一个教师，一个新课程背景下的教师，你要倒给学生一杯水，你自己必须有好几桶水，而且必须是活水。这些知识使本人高屋建瓴，提升了对教材的宏观把握和微观处理的整合能力。

教学是一门科学，更是一门艺术，语文教学更是一门科学和艺术结合的遗憾艺术，语文教师的专业技能涉及到林林总总，方方面面，有教材的处理技能，问题设计技能，授课技能等，

不用说其他，单是课堂教学技能就令人目不暇接，疲于应付，什么导入技能，过渡技能，提问技能，结课技能，板书技能等。函授学习对我影响最深的是课文教学主问题的设计和问题的分解及坡度设计如何有效地引导学生进行小组合作探究。较之过去有较大的提高。

三年的函授，实质上面授只有三个月左右。虽然授课教师备课授课认真负责，但因为时间段，教学走过场，考试也走过场，学员真正学到的东西很少。大部分只能靠学员本人在教学实践中领悟、提升。另外一些新课程背景下教师急需解决的问题得不到解决：如现代教学媒体的知识应用，语文教学课件的制作和应用，新课程背景下教师角色的转换，教学策略的变化，师生间的交流沟通，小组合作探究的规范操作等无法得到学习和进修，这可能是现代高等教育与初等教育相脱钩的弊端。这是广大教师继续学习最盼望得到解决的，但总也得不到解决。也许这只是我的一个梦想。也是本人存在的问题。

函授学院毕业自我鉴定篇三

我的专业是药学专业□xxxx年,我在北京xxxx公司进行了xx个月的实习，也是公司的.第一批医大实习生。

时间荏苒，一转眼，已经度过了四个月的实习生活。这四个月，是我们紧张而充实，，飞速成长的四个月。回想在每天的实习工作中，我们学到了许多课本上学不到的东西，同样也遇到了许多的困难和挫折，看到了自己本身存在着许多问题。以前总以为液相色谱分析很简单，配样进针就完事了，可现在发现并不是那么简单，在实际工作中，样品，流动相，仪器以及温度，湿度等外界因素对它都有很大的影响，任何一个因素出了问题，都不能得到一张合格的图谱。前期我们遇到了许多困难，但在老师的帮助下和指导下，使得我们能够克服种种困难顺利完成任务。从中我们学会了如何发现问题，分析问题，解决问题，认识到医药研究的科学性和严谨

性。因此我们不再单纯的向老师索取知识，而是更多的思考分析，不再刻板的研究书本定律，而是要学有所用。我们已经走出了大学的象牙塔，能够熟练操作各种仪器，独立完成各项试验工作，综合素质得到了全面的提高。

在工作之余，我们利用公司的网络系统，在大家的帮助下，经过几个月的努力，我们的开题报告，课题综述已经完成，期间陈总和赵总两位领导曾多次修改，并提出了宝贵的意见。两位领导根据我们的实际表现如期完成了中期考核，通过不懈的努力相信我们能够完成一篇优秀的毕业论文。

还有一个月我们的实习生活即将结束，四年的大学生涯也即将画上一个完美的句号。在这样一个经济大萧条时期，很多人正在为找工作发愁。但是公司的领导很负责，在百忙之中为我们谋划未来的蓝图，并为我们安排了合适的工作，我们感到很幸运。凭借着丰富的实战经验和崇高的人生目标，我们对未来充满着信心，充满着希望。

我们不会忘记，我们所获得的宝贵经验的背后，有着各级领导对我们的殷切关怀，有着各位老师对我们的谆谆教诲。所以，我再次向你们表示最诚挚的感谢，并致以最崇高的敬意。

函授学院毕业自我鉴定篇四

我学的药学专业，三年的大学生活和社会实践使我在思想认识、业务知识和专业技能方面都有了很大的提高。使我掌握了深厚的药学专业知识，我不仅学习了药物化学，药物分析，药理学，药剂学等专业知识，还学习了其它的基础医学知识，还积极在课外的实践和实习中，提高自己的操作动手能力和技术。并通过了英语三级，具备了一定的英语听，说，读，写能力，熟悉计算机的理论和应用技术，如office等操作。

除了专业学习之外，我还重视社会实践活动，到校外参加勤工助学工作，暑假期间参加暑假工，通过社会实践来提高自

己的交际能力和工作水平，还常参加各种社会志愿活动等。我曾在xx药业股份有限公司实习，初步掌握了药品的检测和取样方法，了解了颗粒车间，片剂车间和胶囊车间的工艺流程及生产的管理等，并受到实习单位的一致好评。

和知识质量，知识创新和文化传播等做出应有贡献。

作为年轻应届毕业生，我知道自己的工作经验还很缺乏，但我的工作热情、适应能力、专业知识、基本素质值得依赖。在工作生涯里，我将会心饱满的热情投身到工作中，吸收更多的工作经验，学习更多的与专业以外的'知识。无论是工作还是生活上都会学习学习再学习。

函授学院毕业自我鉴定篇五

有广泛爱好的我特别擅长于排版及网页美工和多媒体的制作，就任本班组织委员的同时也加入了校学生会宣传部。对工作热情、任劳任怨，和部内成员团结一致，一年间我由部委升为部长。在任部长期间注重配合学校、学生会其它部门，出色的完成各项宣传工作，促使学校的各种运作更顺利的同时行。

学校的各种活动都热情的参加，在xxxx年至xxxx年间获校文娱比赛及知识问答比赛等一等奖。大胆创新对校报版面进行改革，使得校报的受视率提高到一个层次。学校的各种活动都热情的参加，在xxxx年xx月获校演讲比赛一等奖。

身为学生的我在修好学业的同时也注重于对社会的实践。本着学以致用，实践结合理论发挥xxxx年暑假我以熟练的计算机技术应聘入揭阳市凌先电脑公司技术部任技术员兼培训部教师。技术员兼培训部教师□xxxx年暑假我在惠东县亿鹏印刷公司学习名片和小型广告、商标设计，自身对这方面有坚实基础和浓厚兴趣的我用一周时间就熟练了各样设计软件，之后做出了大量出色的设计方案，得到同学及老师的一致好评。

本人具有热爱等祖国等的优良传统，积极向上的生活态度和广泛的兴趣爱好，对工作责任心强、勤恳踏实，有较强的组织、宣传能力，有一定的艺术细胞和创意，注重团队合作精神和集体观念。

自荐人□xxx

函授学院毕业自我鉴定篇六

通过江南网大的本科函授学习，本人在思想认识、业务知识和专业技能方面都有了较大的'提高。现概括如下：

本人在函授期间，能认真学习学院开设的《现代教育原理》、《儿童心理学》、《马克思主义哲学》、《教育心理学》等课程，对各种教育学和心理学理论有了较系统的了解和把握。特别值得一提的是：通过对儿童发展心理学理论的学习，本人更深地了解到教师要用发展的眼光看待学生，要尊重、关爱全体学生；通过对教育心理学理论的学习，本人明白了只懂传道、授业、解惑的教师不是合格的教师。合格的教师不仅关注学生的学习，更关注学生的心理。塑造健康的人格和培养乐观上进的心态是我们共同的目标。

江大的远程教育本科函授，主要采用网络培训。这在很大程度上减少了我们在继续教育方面的时间、经济等方面的损耗，让我们有效地利用现代科技资源，方便快捷高速有效地进行学习。在函授学习中，本人觉得受益很大。特别是学习了《现代教育原理》、《教育心理学》和《小学德育原理与方法》之后，本人觉得自己的理论水平提升了许多。平时，本人会不由自主地把所学的理论运用到自己的教学和教育实践中，效果都相当不错。工作之余，本人还积极撰写教学论文和教育案例，制作个人博客，并有多篇论文和案例获得了省市级一、二、三等奖。

本人是一名音乐教师，又是学校管理层中的一员，分管学校

德育工作。在教育教学中，如何真正让每一位学生享受音乐、享受学习；如何让每一位教育工作者享受工作、享受生活，一直是我所探索所追求的。函授学习之后，我理论联系实际，在师生中开展了一系列寓教于乐的活动，收到了较好的效果。在函授中，我还学到了班级组建技能、心理辅导技能、处理突发事件技能等，它们给予我无穷的智慧，让我的教育教学工作愈发得心应手。

感谢远程教育，感谢江南大学，给予我机会，给予我知识。我将借你的慧眼，开拓我更美丽的教育生涯。