

最新教师故事读后感 影响教师一生的经典故事读后感(优质5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

教师故事读后感篇一

《影响教师一生的经典故事》精选了88篇关于爱关于教育的小故事。这些感人至深的故事，有的来自学生，有的来自普通教师，有的来自教育专家，每一故事，都体现了教师的无私付出与人格魅力。

本书共有六章：第一章——种下最美好的种子，从学生的角度讲述了老师对他们的爱及影响；第二章——把整颗心献给孩子，讲述了很多为孩子们无私奉献的老师，让人非常感动，非常佩服；第三章——点亮学生生命的明灯，讲述了一些教师从一点一滴中教会学生做人做事；第四章——最神奇的教育魅力，体现了教师的人格对学生的影响；第五章——宽容的位置为你留着，讲述了老师对学生的宽容，可以让学生改正错误，发生转变；第六章——经典寓言激发教育智慧，收集了一些经典的寓言故事，以及这些故事对教育的启发。

通过阅读这些故事使我感受到爱很重要，老师的一些行为会对学生产生很大的影响，让学生产生很大的改变。《嵌在心灵深处的一课》，使我感受到我们作为教师应该多关注学生，呵护学生的心灵，创造条件避免学生的伤害，一句话，一件事，都可能影响一个孩子的一生，不可马虎，不可怠慢。

《三好生》，《掌心化雪》，使我感受到我们还要了解孩子的所需，及时关注学生的情绪变化，懂得安抚学生，给予照顾时要兼顾孩子的自尊心，保护好孩子的自尊心，走进他们

的内心世界。《一朵栀子花》，使我看到学生需要关心、关爱，老师的一个眼神、一个笑脸、一个举动，都可以温暖一个孩子，让她发生转变，变得优秀。《给心灵种梦的人》，使我看到我们对孩子的每一丝关爱，每一分关注，他们都能体会到，并在此中慢慢成长。

同时我看到了很多无私奉献的老师，比如怀揣着氧气袋去支教的邹老师；当教室垮塌时，看到受伤的女儿和学生时，选择先救学生的吴老师；18年来以背作“桥”背着学生过河去上学的石老师……从他们身上，我看到了“大爱”，他们把学生放在首位，为了让学生更好地成长付出了很多。

同时我也看到了很多很有责任心，不放弃每一个学生的老师们，他们对学生的细心，耐心以及不着痕迹、循循善诱的引导，都值得我去学习。

总之，这本书让我知道我应该更加严格的要求自己，注意自己的一言一行，让自己成为学生的榜样，多关心、关注学生，努力让他们健康快乐地成长。

教师故事读后感篇二

捧读《最震撼心灵的教育——感动中国的100个教师故事》这本书，不知不觉中，我就被书中描述的师生真实情感所感动，更为那一位位教师的教育事迹所折服。吸引我的，是那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的师生之情。

书中最震撼我的是每位教师对爱的执著。中国教坛的“保尔”张学成曾说“人是为了克服困难而降生的，为了孩子献出全部的爱和生命，这才是我唯一的选择和人生归宿。”乡村女教师李子梅老师也说“我从不认为我有多高尚，但离开学生，我的心都是空落落的。让我离开讲台，还不如让我去死。”

他们把教育事业当成自己的事业，把带给学生一生的幸福当成一生的追求。正如做一件好事不难，难的是做一辈子好事。一个老师创造一个感人的场面并不难，但能够像吴玲老师对待王强那样对待每一个学生，难！能够像方佑青老师一样用教书的快乐抵挡病魔，难！能够和特殊山村教师申增江一样将农村教育看的和自己生命同等重要，难！从这许多的教师身上我们看到了为人师者的爱心，耐心，信心，最重要的是他们的教育信念。只有爱心的坚持和执着的信念才能创造这一个个的奇迹。

真的，跟这些教师比起来我感到卑微和惭愧，回想以前，面对个别孩子的顽劣和松散，尤其是反复不定时，我总是忍不住会烦躁，会发怒。试问自己，对于一个责备或是训斥过自己的人，既不是父母又不是兄长，你能这样去宽容和包容吗？可这些孩子们能做到。他们眼中没有丝毫的杂质，透出的都是单纯、坦诚。人之初，性本善，在这个社会给予孩子更多影响之前，我们必须把他们培养成品行端正、热爱生活、富有理想、朝气蓬勃的学生；必须把他们培养成积极进取、敢于创新、富有个性、独立见解的学生；必须把他们培养成自信自强、永不屈服、愈挫愈奋、乐观向上的学生。

“教师是塑造人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，渡人的小船，……”这些是人们对教师职业的赞誉。“以天心点燃烛光，引导人类走向光明”更道出了为人师表的神圣和职责，怎样做才无愧于这些称呼和赞扬呢？热爱学生，教育学生是个艰巨的灵魂，性格塑造工程，作为一名人类灵魂的工程师，在培养教育学生的过程中，应该像这些教师一样“把整个心灵献给孩子们”，他们的教育故事使我认识到：真诚的师爱是促进学生上进的动力。学高为师，身正为范。“学高”和“身正”是教师执业的资本。教师更应该学为人先，与时俱进。藤野先生那严谨的治学态度，公正无私的师德深深地影响着鲁迅先生，时刻激励着他去英勇斗争；陶行知先生一生为师，注意表率，良好的师德风范给世人留下了深刻印象，因此被人们誉为“万世师表”，成为世人学习的典范。我们

要以前辈为楷模，并向身边的优秀教育工作者学习，建立起以教为荣，以教为乐的专业思想情感。只有对自己的学生充满执着的爱，才能生发出做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的教育之果。

读了这本书，让我的心灵受到一些激荡，让我渐趋平庸的心不再麻木，一个教师不在于他教了多少年书，而在于他用心教了多少年书。当教师就要努力以平平常常的心态，高高兴兴的心情，去干实实在在的事情。

教师故事读后感篇三

感动教师的教育故事读后感

最近拜读了《感动教师的教育故事》。书中选取了很多有关学生的，有关老师的，还有关亲人的故事。看完之后很受启发。

教育的'魅力就在于，它能够让一双双纯净清澈的眼镜，不仅看到外在的缤纷世界，更能窥测到内在的复杂灵魂。而能够让一个孩子自觉、自省，并进而消除心中的尘埃与晦暗。我们老师要懂得如何在传授知识的过程中，巧妙的融入开启心灵的智慧。一句温暖的问候，一抹明亮的微笑，一次诚挚的夸赞，都可以成为那帆船，引领着学生的心灵，渡过湍急的河道，驶抵那平稳开阔的海洋。所以我们更多的要注意自己的言行，我们对学生也是有直接影响的，要多鼓励学生，发挥教师本身的魅力。给学生时间，给学生机会，选择了教师这个职业，就必须学会等待，等待你的努力浇灌，在学生身上绽放。()学生需要时间来慢慢学会新的知识，学生需要时间来慢慢懂得如何运用，学生也同样需要机会要证明自己。

如果你用心欣赏，会发现每片叶子都是那么美丽且富有生命。孩子们就是这样，千个万个孩子就有千千万万个样子，世上没有两个相同的双生儿，每个人都鲜明地跳动在你眼前。

教师应该能放下架子，与学生建立互相尊重，平等和谐的师生关系，更要宽容学生，不讽刺挖苦犯了错误或回答不出问题的学生，给学生以自尊，这种自尊就会变成学生上进的动力。教师也应对学生的不足与错误采取宽容的态度，允许学生反复，允许学生犯错误。但宽容决不是纵容，当发现学生犯了错误后，应及时进行说服教育，但要建立在人与人平等的基础上，使学生在轻松愉快的气氛中健康成长。

教师故事读后感篇四

《影响教师一生的经典故事》是赵国忠写的。他现任职于江苏教育学院，江苏省教育科学研究院。

《有种水果叫香蕉》史老师的爱太令我感动了。为了让这群山区的孩子知道什么是香蕉，史老师把自家媳妇刚卖鸡蛋的10元钱拿到城里去买香蕉。从山区到城里有60多里路，他步行回家。天黑了，史老师一脚踩空，跌了一跤，头正磕在石头上，眼前一黑，就什么都不知道了。第二天早上，史老师一睁开眼，14个学生都站在床前，手里提着鸡蛋、红糖之类的东西。孩子们都哭了，那个提问“老师你吃过香蕉吗”的孩子很自责，后来史老师把香蕉分给孩子，每个孩子尝了香蕉的味道，也知道了香蕉的样子，后来，那个提问的孩子走出了大山，考进了城市的一所大学。

史老师把整颗心献给了孩子，这种在默默的奉献中诠释着生命的意义。史老师是值得我学习，虽然我每天为这群特殊的孩子付出了很多，也给予他们很多的爱，但是，比起史老师，我觉得自己对学生的爱还不够。

《终身难忘的优点单》中的海伦、摩尔斯拉这个数学老师，为了让学生能消除急躁情绪，他要同学们用两张纸，写下其他同学的名字，每个名字后面留出空白，空白里列这个同学的全部优点。这个马克同学在一次越南战场上牺牲了，但是马克的父亲在马克的皮夹里找出了两张笔记本，上面是全

班同学列出的马克的优点单。可见，作为教师，我们要让学生看到自己的优点，让这些优点单成为学生前进路上不竭的动力。

《我相信你第101次的保证》中讲了班上的一个陈刚同学，犯了一次又一次的错误，然后又一次次的向老师保证自己希望老师相信他，相信他会成为老师和妈妈的骄傲。当他犯了第三次错误时，这个老师还说：“别说你保证三次，就是你保证100次后又100次反复，老师都会相信你的第101次的保证，只要你是发自内心的。”正是有了这份感动，他才能鼓起勇气，改变自己，去定位自己的人生坐标。

教师的宽容，可以净化学生的心灵，创造出宽松和谐的课堂氛围，促使学生无拘无束，更好地发挥创造力。

太多太多的故事感动着我、激励着我。它用温情、智慧和爱诠释着教育的真谛，用一首首激情澎湃的教育诗篇礼赞教师工作的神圣，用一个个平凡而真切的故事抚慰教师的心灵。它将带给我别样的感动，别样的体悟，别样的启迪。

教师故事读后感篇五

从事教师行业已经十三年了，有很多困惑，自从看了《影响教师一生的100个好习惯》这本书，收获很多。它从教师的教育习惯、教学习惯、学习习惯、生活习惯、行为习惯五个方面全方位，系统地研究教师习惯。每一篇内容都由名言导入，接着阐明道理，再配上经典案例和案例分析，既摆事实，又讲道理，真让人叹为观止。这本书还从教育思想和智慧中对班级管理、学生思想工作、教学的理念和实践、教师心理健康，生活态度都做了其独到的见解，我从中吸收到教育的最新理念，学到宝贵的经验，从一些成功教育案例中，我也找到了一些适合我的教学方法。

我觉得一个教师教学目标要科学、可测。适合学生的年龄层。

教学内容，教学过程，教学方法要适合自己所在学校学生的层次，方便学生理解所学知识，掌握知识结构，减轻学习负担。在简约的课堂中，要给学生更多的时间，更大的空间，真正实现以教师为主导，学生为主体，从而，最大意义上接近教学的本质，师生真正享受到由简约带来的轻松而愉悦，自由而深刻。简约是教师长期实践形成的一种教学风格，是教师高度凝练的教学思想的结晶，是教师努力追求的教学艺术境界。总之，一句话：解放教师，解放学生，教师教得轻松，学生学得愉悦。

阅读了这本书，我感觉到，教师只有不断读书和学习，才能让其视野开阔，思想境界才高，自己才会对学生负责，专业知识和教学质量才会越来越高。