

最新小动物读后感(汇总6篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

小动物读后感篇一

看了《读者》第16期李汉荣的《动物解放》，有点感触。

他说：“去一家现代化养鸡场参观，是一场痛苦的经历。当时心里难受，过后心里仍然难受。所谓的参观，只是在袖手旁观生灵的痛苦，它们生不如死的惨状。为使成本降至最低、利润最大化，每只鸡仅只有一页小32开作业纸那么大的一点地方。它们不能走动，不能转身，就那么呆滞的站着，被迫做那痛苦的“作业”。站着，站着，这一站，就是一生。它们的一生，在过去放养，至少2年左右，而得享天年，可达左右，但在鸡的“集中营”里，肉鸡只能活50天。它们的食谱，体现了人用智力篡改自然之道，剥削弱小生命已经无所不用其极。饲料里添加激素、抗生素、镇静剂（为防止它们因拥挤、肥胖、亢奋、烦躁、压抑而疯掉）”。

看到这里，我为作者的用词感到震撼，也感到汗颜。我从没想过也同样会有这些感受，也同样会因此而疯掉。原以为只有人类才有。这也是我要该检讨的吧。自认为对待动植物，对待一切都是怀着悲悯之心，但我还是没有做到平等对待它们。

“为加害它们的人类生产源源不断的蛋白质和脂肪，完成一种“肉体机器”的指令性宿命。它们在短促的生命里，没见过一缕阳光，没见过一片绿叶，没见过一个异性，没有舒展地伸过一次懒腰，没有自由地奔跑过片刻，没有舒畅地鸣叫过

一声，它们活着，不曾有过丁点儿快乐。作为与人类相守数千年的温顺可爱的动物，鸡沦入如此悲苦、可怜的境地。我一边看一边暗自叹息。看着这样的现代化的鸡的“集中营”，若是你以前不相信世上有地狱，现在你只能说你不仅相信，而且看见了地狱。”

这给我心灵的震撼。我没有参观过，只是偶尔在电视里瞧见过养鸡场或是在某些文字里看到过，但从没有这样的描述过，所以也不清楚它们到底是怎样的生活。通过他的描述，我真的是感到害怕与恐惧。先不说这样的肉吃了会怎样，但是这样对待动物的态度，我已不堪忍受。我虽不是素食主义者并且正严重的缺乏蛋白质，但是，看了这些之后，我对这些为人类提供蛋白质的生灵感到内疚，今后或许将要更少地吃这些了（我本来就已经吃的少了，而且只吃平常的几种，其它很多都不吃，跟谈不上各种稀奇古怪的吃法了，所以要吃的更少了。）

同时，也想，还是家里喂养的鸡、鸭等比较幸福，虽然命运一样，但是过程却是截然不同。它们可以到处玩耍，到处乱窜，自由奔跑，舒畅鸣叫，一切都随它们自愿。

后文大部分写的是该怎样对待一切的生灵。善待自然就是善待人类自己。

又看到《电脑爱好者》年第15期最后的c语言栏目，本期题目是《最伟大的应用创新：老总也下井》。文章由一条无关it的新闻引入，读来让人深感佩服。新闻是：国务院近日召开常务会议，全民加强企业安全生产工作。其中要求：企业领导要轮流现场带班，煤矿作业要有领导带班并与个人同时下井、升井。这招最妙的一点就是站在使用者的角度来解决问题。

这就让我想到，要是换做人类自己被这样步骤化、集中化、指令化生活，会是什么样的感受。也许自愿这样，人来才能仁慈地对待生灵吧。

小动物读后感篇二

一口气读完了乔治奥维尔写的《动物庄园》，再一次被其中的深刻寓意折服。乔治奥维尔出生于19xx年，1950年辞世，《动物庄园》首次于1945年出版，但已彻底预见未来xx年内的社会发展状况。

《动物庄园》描绘的场景就像一幅活生生的国家、社会发展史，每一个细节都可以在我的历史记忆中找到对应的时间或时代特征。

书中描写了动物中比较聪明的猪带领中动物*了压破动物的“人类”庄园“曼纳庄园”，然后建立了“动物庄园”，信条“动物主义”，即四条腿的都是好的，两条腿的都是坏的，凡动物一律平等，动物不能伤害动物，动物不可住进人类的住宅，不可使用人类的工具，不准穿衣睡床，不能与人类进行贸易，不能使用人类的货币等，即彻底与人类断绝往来。

由于动物庄园的独立，引起了其他周边人类庄园内的动物的*动，人类们害怕了，还是帮助曼纳庄园老庄主琼斯*动物庄园，但在动物们拼死抗拒下，失败了。从此，其他人类庄园开始对其动物变本加厉的压榨，防止其起义。

渐渐的猪们对动物庄园的发展方向产生了分歧，比较有心计种猪的拿破仑把一群断了奶的小狗崽子单独饲养，培养教育成了只听他话的暴力恶狗队，比较聪明的肉猪雪球则倡导发展经济，提高生产力，但雪球最终在暴力恶狗队的*下被扫地出门，且日后变成了动物庄园精神上永存的敌人。

普通动物们生活条件本身没有什么改变，但内心更强大，因为觉得自己反正做主人了，也觉得猪们说的都对。但由于动物庄园生产力低下，依靠动物们自己生产粮食，建造风车很难，动物们的生活每况愈下，但拿破仑的小猪声响器每天

都宣传动物庄园粮食丰收，增产的消息，垄断了话语权，把动物们也搞糊涂了。

而且猪们渐渐的住进了人类的房子，穿人类的衣服，吃人类的食物，还和聘请了人类中最差的律师作为中间人与人类开始了贸易，尽管被骗，被欺负，被歧视，但依然努力的与人类贸易。这中间，不断有一些小猪和其他动物提出质疑，但全部都被消灭了。

壮最能干但也是最笨的`公马拳师，虽然感觉到猪们的思想和行为自相矛盾，但却说不清楚，最后用更加辛勤的劳动来麻痹自己；母马苜蓿虽然也强壮能干，但底线是不伤害自己，她明白庄园的变化却也无从说起；驴子是个明白人，他自始至终认为曼纳庄园和动物庄园没区别，因此生活依旧，低调谨慎。绵羊是一群没大脑的家伙，只会人云亦云的重复别的人话。

最终动物们平日见不到拿破仑了，只能见到声响器和暴力狗仔队。到了规定年龄他们依然需要劳动，根本无法退休，住的房子没有什么变化，生活水平也类似。

后来拳师老了，病倒了，完全被抛弃，拿破仑把他送去了屠宰场，但却对动物们宣称是去兽医员。后来，动物庄园来了很多新动物，大多愚蠢，不了解动物庄园的过去，再后来猪们和人类几乎一样了，与人类互相贸易生意，但却压榨其他动物，并将“动物庄园”重新更名为“曼纳庄园”。

这书让我深刻了解了思想独立的意义所在，也像一部鲜活的历史剧，触动着我每一根神经。感觉的历史发展和这书预言的完全一样，只是还未到最后的阶段，即宣布“动物庄园”重新启用“曼纳庄园”的名字。

小动物读后感篇三

我读了《动物笑谈》后，对科学工作者们进行研究时，那种忘我的，放下人的尊严的崇高精神感到无比敬佩，同时也对作者起了兴趣。

作者在文中，第一次做有关小凫的实验时，为了验证他的假设，就学母凫叫，还匍匐在草丛中，又蹲又爬又叫地走着。而正在此时，一群从外地来的观光客看到了他这副样子，都被吓呆了，这使作者十分尴尬，这是他第一次出丑。

在他游泳回来，出了火车站，却意外地看到了可可。可可正在飞行，眼看就要飞远了，作者无奈之下只得学了一声鸚鵡叫，这下他又出丑了，周围的人都像看疯子一样看他。

如果是常人，在遇到这种情况后，肯定是“家丑不肯外扬”。而作者在事后，反而用幽默的语言继续了下来，透露着他的自嘲，令人发笑。

我认为，这正是作者得独特之处，他始终以积极、乐观的心态面对这一切。我们也要这样，不论面对怎样的窘境，始终能积极、乐观地去面对。这是作者告诉我们的另一个道理。

小动物读后感篇四

读了这本书我最喜欢里面的狼王老暴。老暴即狡猾有强悍，而且还很聪明。多次识破猎人的陷阱，还经常带着手下去农场咬牧羊人的羊群和牛。它是牧羊人最害怕最头痛的.狼。有一天，狼王的伴侣被抓了，死了。狼王伤心不已，最终也落了猎人设置的圈套，死了。

读了这本书我知道了动物和我们人类是一样的，是有感情，有思想的。不能捕杀它们，而且还要保护它们。

小动物读后感篇五

做是错误的，而且更难想象除此之外他们还能吃什么。从这一点来说，凡是吃肉的人都是受益者。他们因不顾动物的权利而受益，至少自以为受益，这使说服工作更困难。

其实，所有的动物一律平等，我们必须考虑具有感受痛苦能力的所有生命个体的利益。我们应该把感受痛苦的能力作为平等考虑一个生命个体的权利的至要特征，因为感受痛苦或快乐的能力是具有任何利益的先决条件，必须满足这个条件，谈论利益才可能有意义。如果一个生命感受到痛苦，道德上便没有理由拒绝考虑这个痛苦。不论这个生命的天性如何，只要大致可以作比较，平等的原则要求把他的痛苦与其他任何生命的相似的痛苦平等地加以考虑。就是说，唯有感受性的界限才是关怀他者利益的合理正当的划界。

然而现实中，绝大多数人都是物种歧视者，认为动物所感受的痛苦没有人的重要。所以平常人(不是少数特别残酷无情的人，而是人类绝大多数)都积极参与、默许和容忍用他们的赋税去做不惜牺牲其他物种成员的重大利益，来增进我们人类自己的琐细利益。其实，这种观点在伦理上没有正当的理由。任何种族、性别或物种遭受痛苦都应该防止或减少。

如果这样的话，则无数动物可以免遭巨大的苦难，而且，千百万的人类也将因此受益。现时世界上还有许多地方有很多人正在饿死，还有更多的人面临饥荒的威胁。但富国所强调的饲养禽兽作为食物，要浪费好几倍的粮食来生产肉类。因此，只要不再为吃肉而养殖和屠杀动物，就可以把多出来的粮食满足人类的需要。如果分配合理，这些粮食足以使这个星球消除饥饿和营养不良。动物解放其实也是人类的解放。

动物解放的读后感范文2

他说：“去一家现代化养鸡场参观，是一场痛苦的经历。当

时心里难受，过后心里仍然难受。所谓的参观，只是在袖手旁观生灵的痛苦，它们生不如死的惨状。为使成本降至最低、利润最大化，每只鸡仅只有一页小32开作业纸那么大的一点地方。它们不能走动，不能转身，就那么呆滞的站着，被迫做那痛苦的“作业”。站着，站着，这一站，就是一生。它们的一生，在过去放养，至少2年左右，而得享天年，可达左右，但在鸡的“集中营”里，肉鸡只能活50天。它们的食谱，体现了人用智力篡改自然之道，剥削弱小生命已经无所不用其极。饲料里添加激素、抗生素、镇静剂(为防止它们因拥挤、肥胖、亢奋、烦躁、压抑而疯掉)”。

看到这里，我为作者的用词感到震撼，也感到汗颜。我从没想过也同样会有这些感受，也同样会因此而疯掉。原以为只有人类才有。这也是我要该检讨的吧。自认为对待动植物，对待一切都是怀着悲悯之心，但我还是没有做到平等对待它们。

“为加害它们的人类生产源源不断的蛋白质和脂肪，完成一种“肉体机器”的指令性宿命。它们在短促的生命里，没见过一缕阳光，没见过一片绿叶，没见过一个异性，没有舒展地伸过一次懒腰，没有自由地奔跑过片刻，没有舒畅地鸣叫过一声，它们活着，不曾有过丁点儿快乐。作为与人类相守数千年的温顺可爱的动物，鸡沦入如此悲苦、可怜的境地。我一边看一边暗自叹息。看着这样的现代化的鸡的“集中营”，若是你以前不相信世上有地狱，现在你只能说你不仅相信，而且看见了地狱。”

小动物读后感篇六

古往今来，人类对动物的滥捕滥杀，已经给大自然的动物带来了巨大的痛苦与灾难。最近，我读了美国作家彼得·辛格的著作《动物解放》，我的内心早就已经被深深的震撼了。

《动物解放》，写了人类是怎样给动物制造痛苦的，人类应当怎样对待动物。书中揭露了当今人类为了自己的需要，残酷地剥夺动物的生存权的暴行，其中工业化养殖和动物实验是大量动物痛苦的主要方式。

读完这本书我掩卷沉思：动物和人一样拥有自由生存的权利，可是人类对动物实在是太残忍了。这样的场景着实让人惨不忍睹，这样的现象也屡见不鲜，比如我经常在一些饭店的菜单上面看见这个菜名“美人腿”，当我知道“美人腿”就是青蛙腿的时候，心田不得一惊，青蛙是庄稼的守护神，一盘“美人腿”不知道，要伤害多少只守护神啊！庄稼没了青蛙的守护就会被害虫侵害，粮食产量自然会下降，人们终会自食其果的。