

# 黑风怪读后感(精选5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 黑风怪读后感篇一

《中华人民共和国劳动法》第44条规定：“有下列情形之一的，用人单位应当按照下列标准支付高于劳动者正常工作时间工资的工资报酬：（一）安排劳动者延长工作时间的，支付不低于工资的百分之一百五十的工资报酬；（二）休息日安排劳动者工作又不能安排补休的，支付不低于工资的百分之二百的工资报酬；（三）法定休假日安排劳动者工作的，支付不低于工资的百分之三百的工资报酬。”

根据劳动法的规定，首先要确定劳动者的岗位属于何种工时制度，是标准工时制、综合计算工时制、不定时工时制三种中工时制度的哪一种，然后再根据相应规定计算加班费。

至于加班费的证据，一般包括考勤表、出差记录、同事证言、出差津贴凭证等，只要能证明加班事实的都可以作为证据提供。如果有证据证明用人单位掌握证据，劳动者还可要求单位提供，如果单位拒不提供就要承担不利后果。

## 黑风怪读后感篇二

暑假里，我读了笛福的《鲁滨逊漂流记》。我深深地被这本书所吸引，它让我体会到了鲁滨逊那惊人的毅力和百折不挠的精神。

鲁宾逊是本书的主人公。在一次航海中，鲁宾逊所乘的船在一个荒岛附近触礁，船上的水手和乘客全被淹死了，只有鲁宾逊一个人幸运地活了下来。海浪把他卷上了沙滩。在克服了最初的悲观与绝望之后，他凭借自己顽强的毅力，依靠自己的双手和智慧，利用和简单的工具，自力更生，自食其力地过起了荒凉的野岛生活。经过不懈的努力，他不仅有了自己的住所和家具，还有牧场、种植园，甚至还养了宠物。

鲁宾逊是一个善于帮助别人的人，他从一帮食人族手中救下一个俘虏，那天是星期五，所以就给他取名叫“星期五”。从那以后，“星期五”就成为他忠实的伙伴和仆人。鲁宾逊还教他学会了说英语。不久，他又从食人族手中救出了几个俘虏，和他们一起劳动，共同生活。

看完这本书，使我深受感动。一个人身陷绝境，竟能这样对生活充满信心，勇敢地面对生活，创造生活，实在是难能可贵的。使我认识到，人不论何时何地，不管遇到多大的困难，都不能被困难吓倒，要勇敢地面对困难，克服困难，始终保持一种积极向上、从容乐观的心态，去面对和挑战厄运。只有这样，才能像鲁宾逊那样，永远是一个胜利者。

文档为doc格式

## 黑风怪读后感篇三

小学放暑假时，我的同学推荐让去看《妖精的尾巴》，开始时，我不认为好看，但看了之后，我终于发现了其中的奥秘，这让我感慨万分。

他们之所以变成了最强，是因为他们始终坚信一句话：“妖精到底有没有尾巴，是要我们不断探索，这样才能变得更强。”没错，这句话用在学习上也一样，只有不断积累，不断探索，我们才能考出更好的成绩，做出更优的自己。

他们之所以变成了最强，是因为他们有着梦想。梦想对每一个人每一个动物来说都是最重要的，一个没有梦想的人，无异于一个行尸走肉的怪物。每个梦想就像一个阶梯，你成功了一步，你就可以向前走一步，每达到一个梦想，这个阶梯就会伸长，去往下一个目标延伸。

他们之所以变成了最强，是因为他们学会了团结。他们把别人的事当做自己的事，如果自己的伙伴想一命抵一命，他们绝对不会允许，这可以说是有难同当，有福同享。生活中也是一样，比如说在运动会上，如果有同学摔伤了，全班同学肯定会关心的询问情况，然后送去医院。

他们之所以变成了最强，是因为他们学会了坚持。他们不管有多困难，他们一定会战斗到底，哪怕会丢掉自己的性命，或者消耗了许多魔力，他们也会坚持。他们既然可以，为什么我们却不行呢？就说说体育吧，体育是我们十分重要的科目，立定跳远、单腿跳、高抬腿、仰卧起坐、压腿……许多体育项目，我们不是做不了，就是没力气了，现在我看了这个，就学会了把体育锻炼坚持下去。

看了《妖精的尾巴》我感悟到了许多知识，我一定会学以致用。

## 黑风怪读后感篇四

随着社会的不断发展，教育也逐渐转变为面向全面发展的方向。新教育的理念开始在各地推行，引起了广泛的讨论和关注。在阅读了相关的资料和书籍后，我对新教育的心得体会有了更深刻的认识。新教育强调培养学生的创造力、实践能力和终身学习能力，这对于现代社会的发展和个人的成长都有着重要的意义。

首先，新教育注重培养学生的创造力和创新能力。过去的教育注重传授知识，而忽视了学生的主动思考和创造能力。而

新教育则强调培养学生的创新思维和创造能力，鼓励他们发表独立的见解和想法。在新教育的实践中，学生可以通过批判性思维和问题解决能力培养自己独立思考的能力，从而为社会的发展做出更大的贡献。

其次，新教育强调培养学生的实践能力。在过去的教育中，学生只是被动地接受知识，缺乏实践能力。而在新教育中，学生可以积极参与各种实践活动，通过实践来巩固和应用所学的知识。通过实践，学生可以加深对知识的理解，培养自己的实践能力和解决实际问题的能力。实践教学使学生更加关注实际问题，培养了学生解决问题的能力 and 创新能力，有助于学生将所学的知识运用到实际当中。

再次，新教育强调培养学生的终身学习能力。在现代社会，知识更新速度快，传统的教育方法已经无法满足学生的需求。而新教育注重培养学生的学习能力，使他们能够主动学习和不断更新自己的知识。新教育通过设置学习目标、制定学习计划、提供自主学习的机会等方式，培养学生主动学习和自我发展的习惯，使他们能够适应社会的发展和个人的成长。

新教育的实施，虽然取得了一定的成果，但仍然面临一定的困难和挑战。首先，新教育的理念需要得到广泛的认同和支持，只有全社会的共同努力，才能够推动新教育的发展。其次，新教育的实施需要教师具备相应的教育理念和能力，学校需要提供相应的教育资源和条件。再次，新教育需要与传统的教育相结合，既保留传统教育的优点，又发展新教育的特点。

总之，新教育的实施对于学生的发展和社会的进步都具有重要的意义。通过培养学生的创造力、实践能力和终身学习能力，新教育可以帮助学生更好地适应社会的发展和个人的成长。然而，新教育的实施仍然面临一定的困难和挑战，需要各方共同努力。只有通过全社会的共同努力，才能够推动新教育的发展，实现教育的目标和使命。

## 黑风怪读后感篇五

求《童年》读后感。一读后感。

额，好吧，临时帮你写篇，你自己最好也加工下，这本书我实在看了很多年了，都没什么印象了。大概得20分钟左右

恩，参考了下童年的一些摘抄片段，大概写了写，时间比较短，可能生硬了些，你自己可以看着改改。一共705个字。因为你说别太文采了，我就不写标题了，不然刘禹锡的一句诗挺适合的，就直接简单的来算了。

读《童年》有感

穿过遥远的时空，和阿辽沙一起经历他的“童年”，我的心中五味夹杂，为他的经历感到心酸与无奈，为人与人之间那可恶的恶作剧和残酷的'行为感到愤怒，也为自己生活在这个新的时代而感到庆幸与幸福。

整个童年生活在阿辽沙的记忆中，仿佛是一个“悲惨的童话”，他所寄身的外祖父家的染坊，是一片充满着可怕景象的狭小天地，弥漫着人与人之间的炽热的仇恨之雾。家庭内部、邻里之间、街头巷尾出现的种种残酷行为，几乎达到了疯狂的程度。如打赌叫一个店伙在两个小时内吃掉10磅火腿，一直让他吃得脸色发青，一群肥胖的买卖人却在一旁围观哄笑。面包作坊的工人竟要拿称砣去殴打闹风潮的大学生们。但是，在《童年》中，我也看到了俄罗斯人美好的天性，如阿辽沙的外祖母阿库琳娜这位慈爱的老人，以深切的爱心领着阿辽沙走进了艰难而有趣的生活，培养了他许多优良的品格。

高尔基的《童年》让我看到了一个“出淤泥而不染”的自强不息的强者形象，他将是我终身勤奋学习、努力追求真理的榜样！