

# 斗牛读后感 斗牛士之死读后感(通用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 斗牛读后感篇一

斗牛士之死读后感今天，我读了《故事大王》中的一则寓言故事《斗牛士之死》，我很喜欢这个故事。故事主要讲述的是一个斗牛士挑逗一头公牛，牛被他激怒了，眼看牛快取得胜利之时，牛变得沾沾自喜，而斗牛士抓住时机，用一把短刀结束了它的生命。正在斗牛士向人们炫耀时，牛用尽最后一丝力气将斗牛士刺死了。这个故事告诉我们一个道理：不能骄傲自大。其实，这个道理我们都懂，可实际做起来就很难很难。

一次，老师说要考一张英语综合试卷我心里想：这也太简单了，我在课外都做过，一定不用复习了。中午放学后，同学们都拿着英语书回家了，而我却两手空空。下午第一节课之前，还有一些同学拿着书不停的背着，只有我在玩儿。第一节课的铃打响了，老师把卷子发了下来，我一看，都是老师讲过的题，可是有很多我都不记得了。真后悔呀，我怎么不好好复习呢？以后我再也不能取得一点成绩就自大，要继续好好虚心学习，才能够取得更大的成功。

当然，我们也不应该像那头牛那样，在还没有成功时就这样沾沾自喜，那样你也就很可能被别人打败。所以我们要记住这句话：虚心使人进步，骄傲使人落后。

## 斗牛读后感篇二

今天，我读了《故事大王》中的一则寓言故事《斗牛士之死》，我很喜欢这个故事。

故事主要讲述的是一个斗牛士挑逗一头公牛，牛被他激怒了，眼看牛快取得胜利之时，牛变得沾沾自喜，而斗牛士抓住时机，用一把短刀结束了它的生命。正在斗牛士向人们炫耀时，牛用尽最后一丝力气将斗牛士刺死了。

以后我再也不能取得一点成绩就自大，要继续好好虚心学习，才能够取得更大的成功。

当然，我们也不应该像那头牛那样，在还没有成功时就这样沾沾自喜，那样你也就很可能被别人打败。所以我们要记住这句话：虚心使人进步，骄傲使人落后。

## 斗牛读后感篇三

自从前年来到大蘑菇头山，在观看了第一场激烈而紧张的斗牛比赛后，华老师就一直坚持自己的观点：斗牛，在某种意义上就是一种炫耀。

——题记

当我翻开《斗牛》的第一页，我就将一个疑问埋藏在我的心底——斗牛是为了什么？

而当我合上《斗牛》的最后一页，我明白了。

在一个被唤作大蘑菇头山的小村庄里，观看了第一年年都要举行斗牛比赛。他们为什么要比赛呢？原因很简单，他们想要告诫自己的子孙，只有具备了斗牛那样的强悍与勇敢，才

能不被他人打败，我们应该学习斗牛那种品质——勇猛、坚强。难道仅仅是这样吗？不，斗牛，从另一个角度来看，就是为了说明人类自己很聪明，不信？那咱们来做一道数学题。

已知：斗牛需要斗牛士才能成为一头好斗牛，才能在与其他的牛的斗争中取得胜利。

求证：举行斗牛比赛从另一方面而言，是为了说明人类自己很聪明。

证明：书中的华老师也说过，“在大蘑菇头山举行的斗牛比赛，既是炫耀斗牛，同时也是炫耀人类自己的强悍、勇敢和智慧啊！”如果一头斗牛赢了，就间接性的说明人类很聪明。因为，再厉害的斗牛，也是人类训练出来的。当某一头斗牛打败了其他的斗牛赢得了比赛，人们就觉得这位斗牛士有一个聪明的头脑，能够跨越语言障碍训练出这么厉害的斗牛，甚至见到就夸，很明显，这位斗牛士成功的利用斗牛是自己在别人心中的地位又“更上一层楼”；而牛呢？书中也有记载“斗牛时，大家敬畏它、崇拜它；大家都害怕它、躲着他”，在那个拿牛当保护神、镇寨之宝的寨子里，神怎么有这种待遇？文中，一头叫大黑的斗牛连赢三次，受到村民的爱戴。在至关重要的第四次比赛之前，村民们认为，“倘若大黑胜了，那将是整个寨子的荣耀；大黑输了，那便是整个寨子的耻辱！”由此看来，一头勇猛的好斗牛不但能被其斗牛士利用，还能成为整个寨子的棋子。大家拿它当做获得荣耀的工具。如果它赢了大家就夸它，敬它；反之，人们就嫌它不中用，守护神怎能遭人嫌弃呢？第四次比赛，大黑毫无疑问输了，这在我的预料之中。前三次，大黑赢，是有原因的——一次，是老鬼头（大黑的斗牛士）将大黑的犄角磨成了“匕首”，用匕首赢了；一次，大黑得到了一个好位置，居高临下，省了不少力气；一次，老鬼头用苞谷酒为大黑提升了气力和勇气。为何不顺其自然呢？看来，人把自己的荣耀看到高于一切，这都是虚荣心惹的祸啊！

由此可得：斗牛就是为了说明人类自己很聪明。说明人类可以把一头只会耕地的老水牛变成一头能为自己争得荣耀的斗牛。在这其中，人类认为，自己才是主角，是个会操纵棋子的聪明角色。

## 斗牛读后感篇四

《苏格拉底之死》分为尤息费罗篇，申辩篇，克利托篇和斐多篇，而斐多篇讲述苏格拉底临刑之前关于灵魂的讨论，尤其动人。费多感叹：那是一个令人惊奇的经历。见证了一个朋友的死亡，却并没有为题难过的感受。之所以称之为惊奇，是因为苏格拉底说服了在场所有人，让他们相信即使他是去了死后的世界，他也会过得非常好。我对苏格拉底关于死后遇到更好的主人，灵魂存在的论证感到震惊，并简单理清了整个论证过程。

a如果灵魂在人死后不继续存在，就不可能重生为人□b重生是存在的。所以c灵魂在人死后继续存在。对b的证明：1任何一对相互对立的事物，都存在着互相产生的过程。2生命和死亡是一对相互对立物。所以b2生命产生了死亡。并且b3死亡产生了生命。由b2和b3可得b重生是存在的。

当我意识到自己存活在这么一个科学发达的世界时，对于苏格拉底的论证的彻底信服让我感到惊讶，并深深折服于他的智慧与思考！我知道一个普通人并没有想要追求灵魂与肉体脱离的自由的觉悟。安于满足并不是他们的错，但若解决心中的疑惑，追寻智慧之路何其艰苦又何其令人着迷！我为自己能得以窥探先知的智慧而热泪盈眶，为自己的存在以及可以自由思考的能力而感激上帝。《苏格拉底之死》留给后人的是至上的智慧，也留给我们一个思考之道，让我们更好地寻找到属于自己的幸福生活。感激，存在即有意义。（）

## 斗牛读后感篇五

合上《苏格拉底之死》，记忆最深刻的是苏格拉底所言的一句大意是：他知道自己无知，然而他觉得自己还是比别人都要聪明那么一点点。他说是因为他知道他并不知道那些他实际上不知道的事，而其他人都以为他们知道实际上他们并不知道的事。

理想主义者苏格拉底，也许正因如此《理想国》才称之为理想国。两本书要一股脑看完，都为对话形式，其实略微枯燥(理想国目前只看了三分之一)，且有的逻辑性本质不严密，而形式的貌似严密看得容易头晕目眩，一旦你顺着他的思路思考就容易丧失部分自我逻辑思维能力，甚至我怀疑我能够意识到的他的部分逻辑思维辩证错误，或许也不过是因为在此之前我提前的经历阅历思索导致。

那么如果我不曾知晓呢?是不是我们对于我们未知事物的接收程度就是最高的呢?而如果我们对于未知接收程度最高的理由只是因为尚属于未知的范围。那或许这便是荒谬得以容易存在的理由?突然又觉得有太多的事情都经不起深思熟虑的推敲思索，一方面是总觉得容易进入思维的矛盾怪圈，另一方面是追本溯源其实是极难的一个事。

只是又让人觉得可悲的是思考问题的能力也许公元后二十一世纪的人与公元前五世纪的人(苏格拉底)的思考能力很可能相差无几，又或许大部分普通人甚至都不能与之相提并论。也许你会说苏格拉底可被当时称之为最智慧的人呢，也许这也是事实，可同样，事实却也是二十六个世纪过去了，人类的纯粹理性思考能力貌似并没有革命性的变化，你困惑的迷茫的思索的好像他一样全都和你一样困惑迷茫思索过。(也许这么对比缺乏科学性，毕竟样本太少，而对比也不对等。

我是我，而不是别人。我之所以说我是我，而不是别人，更多时候是因为我认为就算别人经历了和我一样的经历，ta也变

成不了我，也不一定真的就能理解我。我认为存在某种可以说是自我选择的东西存在，又或者只是，我希望存在。

《苏格拉底之死》体现了某种程度上苏格拉底的人格统一性，他为完成自己的某种理想主义而牺牲，甘愿牺牲。虽然他说过他自己的无知，而很明显他也同样透露出一种高人一等的骄傲。

不过最让我难能可贵的一点是我觉得显而易见的论点，如若对方不解，苏格拉底总是很有耐心的为其作进一步的解释(尽管存在有的解释是我无法认同的，又也许是柏拉图编纂的，苏格拉底并没有那么有耐心?)，而我个人如果我觉得显而易见的对方却完全不解，我很可能不会多言只言片语。

自然我不能完全理解苏格拉底，甚至自以为是的认为他是一种理想化追求超越了求生本能。这种伟大的牺牲感或许与战争时期英勇献身的士兵并无二致。这种行为在大部分的我们看来也许属于愚蠢，也许也并非毫无意义。但却又不能不承认这种信仰背后的伟大。

我想这取决于你如何看待生活的意义。也许看上去契合度不是那么高，但总觉得有种本质的吻合点存在着。即你如何看待影响你如何选择与如何行为(自然行为本身也包含了选择)。

6.19号等与坐飞机时看完的《苏格拉底之死》，后感却一拖再拖，所有理由都是借口。安慰自己也许经过一段时间的沉淀，留下的更会是精华。又怕什么都留不下，不光光是书籍。

公众号：野水中的孤舟