2023年读名人传读后感 名人传读后感(精选5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

读名人传读后感篇一

合上书页，感触有很多。作者罗曼·罗兰也曾说过：“生活是严酷的。

对那些不安于平庸的人说来，生活就是一场无休止的搏斗，而且往往是无荣誉无幸福而言的，在孤独中默默进行的一场可悲的搏斗。”这句话始终烙印在我心间……“一心向善，爱自由高于一切。就是为了御座，也绝不背叛真理。”

贝这是多芬的至理名言。贝多芬一生为人类创作了那么多可歌可泣的不朽的音乐作品，而他却是这般孤独，也许，也许贝多芬正是在这种艰难的困境中，才写出那么汹涌澎湃、大气豪迈的作品。是的，他的作品的确也激励着人们有勇气去战胜生活的艰难险阻。

从他的身上，我们的确得到了许多做人的启示和积极向上的精神食粮。托尔斯曾说过：“我哭泣，我痛苦，我只是欲求真理。”而米开朗琪罗说：“愈使我痛苦的就愈让我喜欢。”像贝多芬那样坚强、泼辣而又富有人情的人物，他的振撼和扶掖我们，不用多说了。托尔斯泰和米开朗琪罗——特别是米氏，都是具有很大弱点的人，可是我们在传记里和他们接触，却感奋地分了他们的痛苦、失败，同时也分了他们的诚挚和成功。我们的生命和他们的差不多融成一片。

有了一个定位，在世界上可以站在哪个位置，让大家都彼此得清醒着，不要再自欺欺人。因此，读读《名人传》也许会让我们清醒一些。