

最新潘德尔的巫师的读后感(实用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

潘德尔的巫师的读后感篇一

巫师，随着哈利波特的流行好像是个时尚又虚幻的职业。但很少人认为是真实存在的吧？而在16世纪，巫师是被认为真实存在的，实行巫术会致人死亡，巫师会被绞刑。

这本54页的小书是书虫一级，四章，四天读完，还是有几个生词，我的生词一点不见减少啊。

作者是罗伊那埃金耶米，已经读过她两本小书。书中介绍说她这一本有关潘德尔的巫师故事取材于兰开夏郡的真实事件。

叙述者詹尼特迪瓦斯父亲已死，还有祖母母亲哥哥姐姐，很贫困。和姐姐出去乞讨。姐姐诅咒小贩，小贩晕倒。姐姐被认定为巫师。她的一家都被认为是巫师，祖母也被揭发咒人死亡。接着她自己作证母亲哥哥都是巫师，都被送入监狱，后被判绞刑。22多年后，她的监护人死亡，村民都在流传珍妮特也是巫师，因为她姓迪瓦斯，她也被送入监狱。

现在看起来这事儿很扯哎。大家都说他们能咒人死亡，会巫术，他们自己也这么说，某某人因此而死。如果这么厉害，他们干嘛不自救，咒死周围指责的人。但是没有。那个小贩现在看来就是恐惧到心脏病发作吧，也没死。怎么就认定是她姐姐是巫师所为呢。其他都是久远的以前的事儿。

看到这故事，还是觉得科学昌明了好啊。自从看完美丽新世界，我对科学的进步总有点发憊，不知道会向到何方。现在

读起来，还是科学能使人明白事理。或者说逐步使人明了。

至少现在没有无视被绞刑的事儿了。当然层出不穷的怪事无时不刻在发生。但到底心安点。

希望穿越回到过去的筒子们，还是要小心，如果被当成巫师也会很麻烦的。

潘德尔的巫师的读后感篇二

黑暗中世纪的欧洲及英国，只要被人指认为女巫就会被有权有势的人抓起来关进冰冷的牢房，牢房就是用石头建成的城堡，阴暗潮湿冰冷，那是一个杀死了数百万“女巫”的时代。一个饥寒交迫的小女孩儿，出生在一个不幸的家庭里，她有姐姐有弟弟，有妈妈，有奶奶，他的亲爸爸是个有钱人，却不知所踪，她几乎什么都有，可是有一样东西看不见摸不到，她却没有。那就是妈妈的爱与关注，和能填饱肚子的面包。

姐姐负责照顾奶奶，有一天，姐姐饿的受不了，大叫着我要出去找吃的，我要出去找吃的。大狗跟着姐姐冲出了门外，遇到一个胖子背着一个袋子，这人是个小贩子。姐姐冲着他大喊，给我些钱，我饿，小贩不理，姐姐恼羞成怒，说你会死掉的，连说了三遍。奇怪的事情发生了，小贩面色苍白，大汗淋漓，慢慢地倒在了地上。口中小声地嗫喏着对我说快去喊人。村里人都来了，小贩指着姐姐说这个女孩儿是女巫！姐姐一开始还嘴硬，可是现场的人造成的气氛发生了怪异的变化，姐姐害怕了，开始分辨说我不是女巫，我饿了只想要面包，已经有人报告了法官，法官带走了姐姐，围观的人说他家的人都是女巫，法官骑着马带着人来到了家，不懂事的弟弟说自己是女巫，我杀过一个人，因为我想要他的衬衣他不给我，我就把他杀掉了，我给他说你会死，一星期后，那个人就死了。

跟着法官一起来的人群里，有一个人是牧师，他和蔼的看着

我，非常和善的跟我说话，你的妈妈和你的奶奶是女巫吗？他们杀过人吗？我特别喜欢这个牧师，说妈妈和奶奶会做泥人，她们想诅咒谁就把那个泥人打碎，那人过不了多久就会死的。

法官把全家人都抓走了，他们都进了冰冷的’牢房，后来他们都被绞死了。我成了没家的人。牧师收留了我，他家里有我喜欢的温暖的火炉，我努力的学着给他们家人做饭，21年过去了，收养我的牧师去世了，可怕的流言蜚语在我的家乡开始流行，我来自女巫之家，因为我姓迪斯尼，虽然我从来没有做过泥人，我没有诅咒过任何人，可这一切有什么用呢？我现在在监牢里，这儿没有床没有椅子，睡觉只能在冰凉的地下，我无时不刻想出去，可我知道我再也出不去了。

公元395——1500年，在欧洲是被称为黑暗的中世纪。西罗马帝国灭亡后，欧洲大陆上的新兴国家长年混战，使得中世纪欧洲生产力发展相当缓慢。而且宗教对人民各种各样的迫害更是登峰造极。在15至18世纪的欧洲，甚至还一度兴起“猎杀女巫”的风潮，在整整三个世纪内，有大约十万名“女巫”被处死。……这场从1480年前后开始延续到1780年的“猎巫”风潮，席卷欧洲差不多300年，像玛格蕾塔这样祸从天降、无辜葬身火海的良家妇女实在难以统计。

潘德尔的巫师的读后感篇三

在21世纪，我认为这个故事分荒唐。但任何人，任何事物，甚至植物都可以使人以人获得启示。所以，这上故事也不例外，我认为故事中的艾丽森仅仅是说了一句话，她说小贩天黑前会死。结果，当约翰的身体有些不适的时候，大家都认为艾丽森是一个女巫。当然，在现代，这是不可能的，但也再次告诉了我们“东西可以乱吃，话不可以乱说的道理。而且更不能乱说一些诅咒别人的话，这不谨是对人的不礼貌，而且会引起祸根。即使是愤怒或在任何情况下都要自我调整情绪。在这证明了知识的重要性，如果书中的人物都拥有知

识，用一颗理智又理性的心去想去把事情分析，就不难明白一句话是不会让人死亡的。所以知识是很重要的！另外，我觉得詹妮特为了得到良好的条件而承认母亲、姐姐、哥哥他们都是巫师。我觉得十分气，即使母亲没给予她爱，即使母亲不曾给予她什么，她也不应该说亲人是巫师让亲人受到伤害。结果詹妮特因为一个男孩子说她也是巫师也被关到监狱了，这也说明了人言可畏！

虽然我不喜欢这个故事，甚至有点讨厌这个故事的内容，但我仍然坚持看完整个故事，因为这故事给了我很多启示，所以我坚持读完整个故事。

潘德尔的巫师的读后感篇四

皮耶罗的档案

英文名[alessandrodepiero

国籍：意大利

生日：1974年11月9日

身高：1.73米

体重：73公斤

位置：前锋

效力俱乐部：尤文图斯

曾效力俱乐部：帕多瓦

皮耶罗的战绩

意甲冠军：1995、 、 、 、 、

欧洲冠军杯：

皮耶罗小简历

1991年，皮耶罗在当时为乙级球队的帕多瓦开始了他的职业生涯。

1993年，少年成名的他转会到了尤文图斯俱乐部，并效力至今。在那里，带领球队赢得了6次意甲联赛冠军(1994-95、1996-97、1997-98、-02、2002-03、-05)以及1995-96赛季的欧洲冠军杯、丰田杯。在1997-1998赛季的鼎盛时期，他在联赛中打进了21个入球。但可惜的是，在11月8日尤文图斯客场与乌迪内斯的比赛中，皮耶罗与对方后卫发生碰撞，左膝十字韧带撕裂。此次受伤使皮耶罗远离赛场长达9月之久，使他错过了整个赛季，并在很大程度上影响了皮耶罗的竞技水平。-赛季，皮耶罗仅打入了9粒点球。

此后的几个赛季，皮耶罗的状态有所回升，分别在2001-2002和2002-2003赛季打入了16个入球。但直至如今的2004-2005赛季，皮耶罗也未能恢复当初“惊为天人”的'状态。但无论如何，他仍被视为斑马王子与尤文图斯的旗帜。与在俱乐部的神勇相比，皮耶罗在国家队的表现并不尽如人意。1998年的世界杯上，当时的意大利国家队主教练老马尔蒂尼弃用罗伯特·巴乔而使用皮耶罗，但皮耶罗的表现令人失望。1998年的欧洲足球锦标赛，由于在决赛同法国国家队的比赛中错失两次单刀球的机会，他成为了千夫所指的罪人。在世界杯小组赛同墨西哥国家队的比赛中，皮耶罗鱼跃冲顶打进了他在世界杯上的第一个进球，帮助意大利队晋级。但遗憾的是，意大利队在八分之一决赛中被韩国队早早淘汰，皮耶罗也失去了表现机会。

皮耶罗是意大利最出色的球员之一，一直被视为罗伯特·巴

乔的接班人。目前为止，他为意大利国家队出场67次，打进24个入球。

1月10日，皮耶罗在意大利杯八分之一决赛次回合中上演帽子戏法，帮助尤文图斯以4比1战胜佛罗伦萨，也使自己以185粒进球超越名宿詹皮耶罗·博尼佩尔蒂(giampieroboniperti) (182球) 成为了尤文图斯俱乐部历史上的进球最多的球员。

潘德尔的巫师的读后感篇五

17世纪的英格兰有关巫术的迷信非常严重，许多男女老少因被指控为巫师而枉遭杀身之祸。这个小故事是詹妮特关于她一家人悲惨遭遇的叙述。詹妮特讲这个故事的时间是1634年，当时她才9岁，却因被指控为女巫而被关押在兰开斯特城堡监狱里。此前她的外祖母、母亲和哥哥全被当作巫师处死。

17世纪的时候，英格兰有许多人相信巫术。巫师可能是一个老太婆，或是一个年轻女子——有时甚至会是一个成年男子或小男孩。不过，巫师通常都是女人。人们都害怕巫师，因为巫师仅凭一句诅咒就能使人丧命。

1612年，在兰开夏郡的潘德尔山附近住着一个名叫詹妮特·迪瓦斯的小女孩。那时她刚9岁，因家里穷时常饿肚子，长得很瘦弱。她缺衣少鞋，有时一连几天吃不上饭。生活对于她来说十分艰难。

詹妮特的外祖母老德姆代克是一个巫师。她的母亲伊丽莎白和她的姐姐艾丽森也都是巫师。就连她可怜兮兮、傻头傻脑的哥哥詹姆斯也是巫师……不管怎样，村民们是这样认为的。

作者罗伊娜·艾金耶米是英国人，曾在非洲生活多年，现在在剑桥市工作、生活。她的这一有关潘德尔巫师的故事取材于发生在兰开夏郡的真实事件。