

最新介绍电影时用时态 电影中的励志演讲稿(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

介绍电影时用时态篇一

做人如果没有梦想，那跟咸鱼有什么区别？——《少林足球》

不要相信漂亮女人，尤其是不穿衣服的裸体女人。——《偷天陷阱》

我kao!i服了you!——《大话西游》

纷乱人世间

除了你一切繁华都是背景

这出戏用生命演下去

付出的青春不可惜。

——《我和春天有个约会》

生活不是电影，生活比电影苦。——《天堂电影院》

我觉得生命是最重要的，所以在我心里，没有事情是解决不了的。

世界上最遥远的距离不是生和死，而是站在你面前却不能说：

“我爱你”——《星愿》

这世上只有两种人：骗人的和被骗的——《不夜城》

爱，就是永远也用不着说对不起。——《爱情故事》

“人生本就是苦还是只有童年苦？”“生命就是如此。”——
《这个杀手不太冷》

生活就像一盒巧克力，你永远不知道你会得到什么。——
《阿甘正传》

人生不能象做菜，把所有的料都准备好了才下锅。——《饮食男女》

星星在哪里都是很亮的，就看你有没有抬头去看他们。——
《玻璃樽》

世界上总有一半人不理解另一半人的快乐。——《爱玛》

上帝会把我们身边最好的东西拿走，以提醒我们得到的太多！——《四根羽毛》

牵着你的手，就象左手牵右手没感觉，但砍下去也会疼！（爱情的终结）——《一声叹息》

给我一个机会，我想做好人！——《无间道》

捍东：人死了，什么都完了。

蓝宇：没完，留下的记忆还没完呢！——《蓝宇》

生命中充满了巧合，两条平行线也会有相交的一天。——
《向左走向右走》

这个世界上没有坏人，只有买卖人。——《绿茶》

介绍电影时用时态篇二

引导语：俞敏洪说“每条河流都有一个梦想：奔向大海。长江、黄河都奔向了大海，方式不一样。长江劈山开路，黄河迂回曲折，轨迹不一样。但都有一种水的精神。水在奔流的过程中，如果沉淀于泥沙，就永远见不到阳光了。”下面便是的小编为大家找到的电影中的励志截图。希望能给大家以鼓励！

介绍电影时用时态篇三

4、没有法律。没有限制。只有一条规则——永远也别坠入爱河。——《红磨坊》

7、真实的东西是最不好看的。——《胭脂扣》

8、生活不是电影，生活比电影苦。——《天堂电影院》

9、你不想为你的信仰冒一下险吗？难道想等你老了，再后悔莫及吗？——《盗梦空间》

10、如果你不出去走走，你就会以为这就是世界。——《天堂电影院》

11、你们人类天生就有自我毁灭倾向。——《终结者2》

12、这世上只有两种人——骗人的和被骗的。——《不夜城》

15、生活这条狗啊，追的我连从容撒泡尿的时间都没有。——《英雄时代》

18、多希望地球是平的，那样，我一直望下去，就可以看到

你。——《似水年华》

19、二十多年都睡在一张床上，确实有些审美疲劳。——《手机》

21、不要相信漂亮的女人，尤其是不穿衣服的裸体女人。——《偷天陷阱》

26、我不相信有天堂，因为我被困在这个地狱的时间太长了。——《亚瑟王》

27、人若无名，便可专心。——《英雄》

28、我知道要想不被人拒绝，最好的办法就是先拒绝别人。——《东邪西毒》

30、对爱的人说心里话，不要等太久。——《双雄》

31、每个人都在忙，要么忙着活，要么忙着死，只有这两种选择。——《肖申克的救赎》

32、人生不能象做菜，把所有的料都准备好了才下锅。——《饮食男女》

33、人生总许多的意外，握在手里的风筝也会……突然断了线！——《向左走向右走》

34、有信心不一定会成功，没信心一定不会成功。——《英雄本色》

37、一个时代结束了，属于那个时代的一切都不复存在。——《花样年华》

39、每个人都有有一个习惯，我的习惯是在这里等阿may下

班!——《重庆森林》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

介绍电影时用时态篇四

本文目录

1. 电影演讲稿
2. 竞选电影院售票员的演讲稿
3. 纪念九一八事变演讲稿：观看爱国电影有感

尊敬的领导：

你们好！我叫，有幸来到这里培训学习，接受教育，更有机会竞选售票员这个职位，为广大电影爱好者热诚服务、实现自我，我感到充实和自豪。通过这段时间的专业培训，我从中学习到了很多知识，领悟到了很多见解。下面是我的述职报告暨竞选发言，恳请各位领导给予更多的支持与指导。

1、要不断加强自身素质的修炼。

在日常售票中，我发现，很多客户总是很容易感受到售票员的语气以及表情的变化。在这一方面，我们必须做好控制，让客人觉得很愉悦，才会愿意来我们影院消费。

2、要不断学习专业知识。

这个月是我在影院学习工作的第一个月，在这个月里，更深的感觉到自己的不足。很多客人并不清楚自己要什么影片，看过了简介，但是还是需要去推荐，而大多数情况下，我们对新上映的影片也停留在看简介状态，这就要求我们要经常看影评，了解新的动态，用别人的专业知识丰富自己，为客人提供更满意的服务。

3、加强对应急事件的处理能力

对于每场首映热播电影，必须要做好前期准备工作，提升自己的语言沟通能力，强化自身的素质训练，快速果断处理好各种事情。不能出现手忙脚乱的现象。高峰时段，影院人流量必然加大，在工作中要多细心，尽量不出现出错票等现象，对自己要求严格再严格。

“业精于勤而荒于嬉。”如果可以得到这份工作，我会不断努力，刻苦钻研业务知识，通过多看、多问、多学、多练来不断的提高自己的各项业务技能，将自己的青春投入到影院的壮大发展中去，切实为祖国的电影事业和文化繁荣奉献自己的青春和力量。请领导相信与支持。

电影演讲稿（2） | 返回目录

你们好！我叫，有幸来到这里培训学习，接受教育，更有机会竞选售票员这个职位，为广大电影爱好者热诚服务、实现自我，我感到充实和自豪。通过这段时间的专业培训，我从中学到了很多知识，领悟到了很多见解。下面是我的述职报告暨竞选发言，恳请各位领导给予更多的支持与指导。

1、要不断加强自身素质的修炼。

在日常售票中，我发现，很多客户总是很容易感受到售票员的语气以及表情的变化。在这一方面，我们必须做好控制，让客人觉得很愉悦，才会愿意来我们影院消费。

2、要不断学习专业知识。

这个月是我在影院学习工作的第一个月，在这个月里，更深的感觉到自己的不足。很多客人并不清楚自己要什么影片，看过了简介，但是还是需要去推荐，而大多数情况下，我们对新上映的影片也停留在看简介状态，这就要求我们要经常看影评，了解新的动态，用别人的专业知识丰富自己，为客人提供更满意的服务。

3、加强对应急事件的处理能力

对于每场首映热播电影，必须要做好前期准备工作，提升自己的语言沟通能力，强化自身的素质训练，快速果断处理好各种事情。不能出现手忙脚乱的现象。高峰时段，影院人流量必然加大，在工作中要多细心，尽量不出现出错票等现象，对自己要求严格再严格。

“业精于勤而荒于嬉。”如果可以得到这份工作，我会不断努力，刻苦钻研业务知识，通过多看、多问、多学、多练来不断的提高自己的各项业务技能，将自己的青春投入到影院的壮大发展中去，切实为祖国的电影事业和文化繁荣奉献自己的青春和力量。请领导相信与支持。

电影演讲稿（3） | 返回目录

9月18日，我想谁都忘记不了75年前的今天。1931年9月18日那天晚上，日本人的铁蹄踏上了中国的大地，拉开了侵华战争的序幕，我想这段历史也用不着回顾了，因为每年警报响

起的时候，这段惨痛的历史都历历在目。我想它对于每个中国人都是一次教训，也深深值得我们反思。忘记历史就等于背叛，这句话说的很对，也时常提醒着自己。忘记历史就会使我们不珍惜老一辈给我们创造的幸福生活，也就会安于现状，不思进取。所以说我们不能忘记以前的一切，无论是国家的还是个人的，我想历史就是一面镜子，它会让你把自己看得很清楚，也会使你在昨天、今天和明天不断徘徊，迷失方向。所以就要求你以史为鉴，好好看清过去，来展望美好的未来。

前几天我看了《东京审判》，也颇有几分感想。“九一八”事变是日本人侵略战争的开端，而东京审判却是它们侵略战争的终结。那些战争狂人终于得到了公正的审判，让世界来评定他们的罪刑，我想这再公正不过了，但狡猾的小日本到最后还死不承认他们的罪刑，使原本很正常的审判持续了整整一年。最终他们得到了应得的报应。我真不知道这些战争狂人怎么就这么喜欢战争，难道他们看到人们安居乐业就受不了吗？非得拼个你死我活才罢休吗？在最后审判东条英机时，这个杀人魔王觉得他所有的行为没有一点错误。当审判人员问他，“如果你再有机会发动一场类似的战争，你还会去做吗？”他毫不犹豫的说“会！”，当时在场的人都惊呆了。难道人的生命就那么不珍贵吗？难道战争真的能让一个民族会更加幸福吗？东条英机就是这么想的，所以杀他一百次都不解恨。而最另人头痛的是，后来的日本政府却把他的骨灰转入了靖国神圣，还屡次参拜，真不知道他们是怎么想的。难道他们还存在着侵略中国的野心吗？不管怎样，现在的中国已今非昔比，不比小日本差哪去。所以我希望承载着强国重任的我们，要更加努力，为祖国，也为自己。

介绍电影时用时态篇五

同学们：

我看过许多部电影，可是让我印象最深刻、最喜欢的一部电影就是《少年派的奇幻漂流记》。

二年级时，我和爸爸妈妈一起去看的这部电影，主要讲的是：有一个叫“派”的小男孩，小名竟然叫“小便”，因此得到了学校许多人的笑话。派长大了后，就和爸爸妈妈坐船出去远足，他们正在睡觉时，派听见了“哗啦哗啦”的声音，于是就跑到甲板上看了看。海面不再是那么平静，暴风雨袭击了整个船，翻起了大浪。慢慢的，船沉了，只有派一个人坐到了救生艇上，在大海上漂浮。

因为翻起了大浪，很多动物都跑到了救生艇上，还有一只老虎。派正在睡觉的时候，老虎把所有的动物都吃了，只剩下它一只了。为了不被老虎吃掉派，派只好自己做了一只船让老虎在上面。直到有一天，老虎和派饿的不行了，老虎就下去捕鱼，结果抓了一只飞鱼，老虎还没咬到飞鱼就飞走了，招来很多飞鱼袭击老虎和派，他们两个都受伤了。

为了让别人知道派需要救援，派就喝了几瓶酒，用笔在一张纸上写着：我在救生船上，谁来救救我，还有一只老虎。写完就放在瓶子里，扔到海里了。经历了好多次暴风雨后，派飘到了海边，被一个好心人救了上来。老虎像散架的骨头，慢慢走到了森林中。

你们知道吗？派在海上漂流了200多天。通过这个电影，让我明白了：无论遇到什么样的困难，只要心中坚持，给自己鼓劲，一定会克服困难的。