

最新小说课小说阅读读后感(模板6篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小说课小说阅读读后感篇一

一次偶然的的机会，我读了一本有世界影响的书——《假如给我三天光明》，读完后，我的思绪如大浪拍岸一般激动。

书中的主人公叫海伦凯勒，她的光明只陪伴了他十九个月就离开了。他的脾气越来越暴躁，家里没人能治住他，但幸运女神依然眷顾她们一家，他们找到了一位好老师，叫沙利文。在老师的帮助下，她不再厌恶生活，学习热情日益上涨，最终功夫不负有心人，她考上了梦寐以求的.哈佛大学。

比起她我就差远了，海伦凯勒一天要学习好几个小时，而我一有空闲就找人玩，况且她是残疾人，我们这些健全人怎么比得上她？记得有一次，我正因老师布置作业太多而发愁，心里不停唠叨和埋怨。但仔细一想，海伦凯勒一点也不讨厌她的老师，反而很喜欢她的老师。想到这儿，我打消了坏念头。我还在空闲时做了这样一个试验：眼睛紧闭，用双手捂住耳朵。眼前一片漆黑，黑得让人害怕，我赶紧睁眼。由此，可以看出海伦凯勒生活的艰辛。

海伦凯勒度过了87年无光无声的生活，但她仍然像正常人一样学习，努力，玩耍。我们应牢记她最后的忠告：珍惜眼睛吧，就像明天你将失去光明。

小说课小说阅读读后感篇二

《草房子》这本书的作者是曹文轩，主要人物是桑桑还有秃鹤、纸月、白雀、杜小康、秦大奶奶、细马等人物。

《草房子》的主要内容是在油麻地里，一户户人家的趣闻奇事，其中有桑桑拿蚊帐去打鱼、杜小康破产后不灰心地去赚钱、秦大奶奶为了一个南瓜而去世…在《草房子》这本书中，我最喜欢的人物是桑桑，我喜欢他的原因是他虽然很调皮，但很有正义感。一次，桑桑发现纸月迟到了，他就偷偷地跟踪纸月，原来，是有三个小流氓每天都会欺负纸月，导致纸月天天迟到，于是，桑桑伸出仗义之手，帮纸月赶跑了那三个人。这个人物让我想到了一个人虽然很调皮，但他会有你意想不到的品质，所以，凡事都有你想不到的另一面而给你意料之外的惊喜。看了《草房子》这本书，我最大的收获是懂得了一个让我受益匪浅的道理做一件事，不要不顾及后果，凡事都要想清楚再做。不然的话后果会非常严重。如果真的犯了错误那就要勇敢地去面对犯的错误，并及时纠正错误，那才不会酿成大错，做错事就要负责，这是天地永恒不变的潜规则。希望大家能做一个负责的人和一个有责任心的三好公民。

小说课小说阅读读后感篇三

青铜一家是大麦地最穷的人家，收养了葵花后，生活更加艰难。因为穷，青铜放弃了多年的学习梦想，让葵花一人上学，他失去了上聋哑学校的机会。

为了给妹妹挣学费，在一个大雪纷飞的日子里，他坚持背着芦花鞋去大街上卖。最后他把自己脚上的那一双芦花鞋也卖了，在风雪中赤着脚回家。美丽而又温暖的芦花鞋，凝结着的是青铜对妹妹葵花深厚的呵护之情，他要尽好一个当哥哥的责任。

青铜虽然是哑巴，但他是一个勇敢、善良的男孩。他的心灵是健康的，充满活力的。他的快乐，他的痛苦，都会通过形体语言来表达。他的`心里是一片金光灿灿的葵花田。

苦难是人生的磨刀石，一个人的人生能否发散出光彩，就要看他能否经得起苦难的磨砺。

小说课小说阅读读后感篇四

当我读完《假如给我三天光明》这本书之后，我的脑海里时时回想起那个又聋又盲的女孩子，那个女孩子名叫：海伦·凯勒。她虽又聋又盲，但在她不懈的努力和在沙利文老师的帮助下，打破了无边的黑暗与死迹。海伦·凯勒和耳聪目明的女子一起从顶级的哈佛大学毕业。她的奋争和成就打动了，使她的名字在我心里铭刻着。海伦·凯勒永不言败的精神值得我们学习。

在我心里一直都有一个崇拜的偶像，那就是海伦·凯勒，她虽说只是一个残疾人，但比正常人更强，海伦·凯勒知道只要努力，没有不能成功的事，她的成功就是因为她不懈的努力。

假如我也是一个又聋又盲的人，我会怎么办呢？也许会像海伦·凯勒那样努力与命运奋争，也许我放弃对自己的信心，不努力。

海伦·凯勒不屈服命运的精神常常鼓舞着我，她那誓不罢休的气势时时激励着我。我相信通过努力没有事不能成功。

小说课小说阅读读后感篇五

当我怀着敬佩之心去朗读《詹天佑》时，我感受到了他的自强不息，也体会到了他的重重困难，更看出了他的爱国之心。詹天佑，这杰出的工程师，是多么伟大啊！

其中，第四自然段让我感触最深。文章这样写道：“塞外常常狂风怒号，黄沙漫天，一不小心还有坠入深谷的危险。”还有一句：“遇到困难，他总是想：这是中国人自己修筑的第一条铁路，一定要把它修好；否则，不但惹那些外国人讥笑，还会使中国的工程师失掉信心。”是啊！如果不努力，中国必然会被帝国主义看低。可是，如果换做我们，又有多少人就像詹天佑这样不怕困难，时刻想着祖国的利益呢？就是这儿，我看出了他的自强不息与爱国之心。

还有，第五至第六自然段也写的很好，表现出了詹天佑的聪明才智。两端凿进法·中部凿井法·人字爬坡，这是我们怎么也不会想出来的，而詹天佑，面对困难毫不退缩，想尽一切办法来打倒困难。从这儿，我又看出了詹爷爷的大胆创新，学会了他遇到困难不退缩的精神。

想想自己，遇到棘手的事总是往后推脱，又怎像詹爷爷这样毅然地接受任务呢！顿时，我觉得自己有些许惭愧。而从此，我将学习詹爷爷，报效祖国！

小说课小说阅读读后感篇六

桑桑是一个小男孩，他喜欢做出一些夸张的事，而六年的小学生活却让他没齿难忘，在这六年中，他经历了无数的感人的故事，这些男女间无暇的真情，同学间天真的友情——他从这些故事中，明白了：善良、尊严、顽强——这一切的一切在他的心田里埋下了“爱”的种子，陆鹰是个长着光光脑袋的孩子。因此，大家都叫他“秃鹰”他充满无助与孤单。被叫“秃鹰”的他常常在小镇水码头最低的石阶上，望着波光粼粼的湖面发呆，流泪。但是，他却凭着自信让所有人刮目相看，谁说没头发就丑，他的自信是建立在对尊严的执着坚守上的，可见，孤单，尊严的伤害并不是不成功的理论。

啊！我多么想向桑桑他们一样，有一座金色的，阳光的草房

子。我可以和他们一起玩耍，用一颗纯洁的童心去感受世界，认识世界，过完快乐的六年时光啊。但现在处处是竞争压力，处处是坑人骗钱，处处是兴趣班的社会，在人与人之间关系日趋疏远，情感日趋冷漠。

在当今的世界中，我更加希望有这么一座充满笑声，童趣的屋子，这么一群拥有一颗纯洁的心的孩子，天真烂漫。