

# 名著读后感 经典名著读后感(实用10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

## 名著读后感篇一

今天，我在家里看了一则成语故事。故事的题目叫《磨杵成针》，对我深有感触。

这则故事说得是唐代著名诗人李白的故事。他小的时候，偶然遇见一位磨铁杵的老婆婆，她要把很粗的铁杵磨成一根很细的绣花针，李白从中很受启发，于是下定决心要用功读书。后来，他终于成为了一位伟大的诗人。

这个故事告诉我们：“只要功夫深，铁杵磨成针”。同样，它带给我们许许多多的`思考和启示，耐心与坚持是成功的基石，作为学生的我们应该要刻苦学习，为着辉煌的未来而奋斗！

## 名著读后感篇二

1946年，解放初期，东北平原茫茫白雪，解放军年轻将领少剑波带领小分队，深入林海雪原剿灭国民党残匪。他们不畏艰险，历尽辛苦，同敌人巧妙周旋。最让我拍案叫绝的是侦察英雄杨子荣提出的大胆设想：打入敌人内部，里应外合剿灭敌人。杨子荣乔装打扮，冒充另一伙土匪副官胡彪，经过重重盘查和考验，杨子荣沉着冷静，经过斗智斗勇，最终取得匪首座山雕的信任，并成为“老九”团副。年三十，杨子荣利用威虎山摆“百鸡宴”的时机，设下妙计，把山上的众

匪徒个个灌得烂醉如泥，和及时赶到的小分队一举歼灭了狡猾凶残的众匪徒。

合上书，我不禁心潮澎湃，书中的人物个个活灵活现，个性十足。年轻有为，足智多谋的少剑波；智勇双全，勇敢无畏的杨子荣。他们是多么让人钦佩！他们身上不但体现了人的英勇善战，也体现了人的视死如归的精神。更好展示了军人不畏艰险的优良传统。

## 名著读后感篇三

今年暑假，我读了许多本名著，其中给我印象最深的是《老人与海》和《钢铁是怎样炼成的》。

读《老人与海》，最先吸引我的是他那惊心动魄的故事情节，其次是那优美的语言。

“人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。”《老人与海》中这句话我最难以忘记，人类的极限到底是多少，没有人知道，人总是在迫不得已的情况下创造了一个又一个活生生的奇迹，难以想象老人两天孤身奋战的情景发生在我身上将会是怎样的结果，但老人平安归航却是必然的——尽管他只有简陋的设备，但他却有战胜困难的信心和勇气。

在读到大鱼的血腥味被一群鲨鱼嗅到了，争相游来抢食，老人用鱼叉、木棒等一切可以利用来攻击的武器自卫，并最终赶走这群鲨鱼，但大鱼的肉已经被吃光了。在生活中，有些损失是不可避免的，我们应该以乐观的态度来对待，不能斤斤计较。

小说歌颂了老渔夫不畏艰险，努力奋斗的精神，我也应该向他学习，不能满足于现状，积极向上，要有敢于面对困难的信心和勇气，不能半途而废。

《老人与海》已经告诉了我许多生活的道理，但《钢铁是怎样炼成的》这本书更是让我受益匪浅。

差不多没有一个人甘心平平庸庸的生活，因为即使是小草也努力着为春天增添一丝绿色，希望在春回大地的彩卷上留下自己的身影。但是却未必人人都会炼就一块好钢。

那么钢铁是怎样炼成的？相信大家的脑海里一定会出现那烈焰熊熊的炼钢场面，其实，人生就如同炼钢！没有什么东西是与生俱来的，“铁”变成“钢”，只有一条途径——炼！有人说保尔是天生的英雄，其实，在这个世界上是没有天生的英雄的。保尔之所以能够成为英雄，完全是由于自身的努力，——在战火纷飞的战场，面对生与死的考验，他没有后退；在疾风暴雪的建设工地，面对常人难以忍受的劳动强度和饥寒，他没有倒下；在双目失明、疾病缠身的情况下，面对书稿丢失，身体情况恶化的无情打击下，他仍没有屈服，终于从一个出身贫苦的少年，成长为一名具有崇高理想、高尚品格和顽强作风的共产主义战士。

一个人只有树立崇高的理想，造就优良的素质，并有着执著的追求，正确的生活目标，他才不会被不幸压倒，才会在苦难的熊熊烈火中坚强起来，成熟起来。

也正如保尔那句话，人的一生应当这样度过：回首往事，他不会因为虚度光阴而悔恨，也不会因为过去的碌碌无为而羞愧，临终之际，他能说：“我的整个生命和全部精力，都献给了世界上最壮丽的事业——为解放全人类而奋斗。”

我是21世纪的少年，遇不到像保尔所遇到的种种困难和考验，我的人生之路应该是怎样的呢？我陷入了深深的思考。暑假过后，我即将成为一名中学生了，科目繁多，在学习主课的同时，其他各门功课也要全面发展，课余时间也要多读书。今后，我不管遇到什么困难，都要信心十足地去面对，坚持到底，决不退缩。

我要感谢这两本书。感谢它让我学到了许多的知识；感谢它让我懂得了众多的道理；感谢它让我知道自己的不足并且及时改正自己的缺点。从而使自己成为一个对社会有用的人。

## 名著读后感篇四

圣甲虫就是大家平时说的屎壳郎。许多人认为它们又脏又臭，瞧不起它们，但它们却是一种益虫，是人类的朋友。圣甲虫会把粪便搓成网球后带回窝里，当作粮食吃掉，它排出来的粪便对植物也有好处。因此，假如没有了圣甲虫，地球将被粪便所淹没，那该多么可怕呀！

### 2. 读《匆匆》有感

读了朱自清写的《匆匆》后，我受益匪浅。我知道了时间是一去不复返的，它不会为了谁而停下前进的脚步，也不会为了谁而让时光倒流。“嘀嗒嘀嗒”的声音是时间行走的声音，它经常回荡在我的耳边。

### 3. 读《鲁滨孙漂流记》有感

初看《鲁滨孙漂流记》这本书的简介，有一个问题如云雾缭绕心间，挥之不去：鲁滨孙是怎样一次又一次战胜苦难，重返家园的呢？带着这个问题，我认真阅读了这本世界名著，终于找到了答案：大无畏的勇气和超凡的智慧让鲁滨孙绝处逢生。

## 名著读后感篇五

假期里我阅读了长篇名著《红楼梦》，并且也收看了相关的一些影视作品，感慨很多。《红楼梦》这部作品主要讲述了一个不知名的古代时期四大家族的兴衰荣辱故事，作者似乎刻意隐瞒故事时间，也没有具体说明是哪个朝代，据后世

研究估计是可以认为是在清朝。

在中国四大名著当中，《红楼梦》无疑是信息量最大，内涵最深的一部作品，因为它涉及到了一个国家社会的方方面面信息，包括了商业、政治、权力、人际交往、军事、宗教、伦理等。对于我这样一个初中生来说，阅读这么一篇宏伟巨著，让我谈感想确实我的感想十分有限，也并没有太多的觉悟。现在只谈一些，这部作品给我的启发吧：

第一，人世沧桑，最重要的还是要保持一颗善良乐观的心态。红楼梦当中的家族纷争纠怨很多，人与人勾心斗角、尔虞我诈，全然没有表明上看着得那么美好。反倒是一个从乡下来探亲的朴实无华的刘姥姥给这个大观园带来了真正的喜悦，刘姥姥在贾府的时候，确实让这些平日里过着锦衣玉食生活的富家公子姑娘感到真正得放松与开心。而他们平时的生活却是乏味枯燥的，甚至有人寻死觅活。可见农村人的善良、乐观、淳朴是多么宝贵，甚至于农村人更加可以享受到快乐，而这些富家子弟却享受不到。

第二，多有财宝，家族纷乱，不如少有财宝，合家欢乐。这个道理是显而易见的，在四大家族当中平日里就没有安生的时候，不是贾宝玉不读书惹他父亲生气，就是仆人偷腥做贼搞得鸡飞蛋打，又或是薛蛮调戏良家妇女并且殴打他人惹上官司，再就是几个七大姑八大婶的角色勾心斗角、尔虞我诈，争夺权力。他们都是有钱人，手上握着金山银山，可是终日慌慌不得安乐。反倒刘姥姥过来探亲只得到他们的一些打赏，一些小钱，就可以回到乡村过上安乐的小生活。

第三，富不过三代，穷不过二代。四大家族如此辉煌，如此富有，如此的有权势地位。可是也终究难逃衰败命运，化为尘土，让人遗忘。可见辉煌与富有是短暂的，并不能持久。作为当代的青少年，更应该明白这个道理。在我们身边有些同学家庭富有，吃穿住行都很高档，也往往产生了骄奢气息，做事为人浮夸傲慢。可是再有钱也顶不过四大家族有钱啊，

四大家族况且如此，咱们这些富有小康同学家庭难道一直就可以兴盛？而我们身边也有目前家境不是那么优越的同学，他们往往又是谦虚谨慎、朴实无华的，他们今后难道不可以通过奋斗努力去创造幸福生活吗？可见任何时候，我们都需要居安思危、谦虚谨慎、脚踏实地、奋斗不息、努力不止，才能让美好生活久久相伴。啊！《红楼梦》确实令我启发很大，也推荐给各位同学有空阅读。

## 名著读后感篇六

说到汉朝末年，汉灵帝愈加残暴，致使爆发了强大的农民起义，自己逃到北岸的哪儿去都不知晓了。后来，冒出来不少英雄，也有几个奸雄。下面我慢慢给你们介绍。

有一人，他姓刘名备字玄德，结拜兄弟有张飞、关羽。那张飞，字翼德，只有个长子张苞。那关羽，字云长，有义子关平，儿子关兴、关索。军师有孔明、庞统。别的人么，还有孙坚将军、曹操奸贼等。

当时天下大乱，曹操到了北岸，做了汉献帝丞相；刘备到了荆州，投奔刘表；孙坚来到江东，开创了东吴。后来，刘表、袁绍等几个人都被曹操奸贼给杀了，再伴随周瑜火烧赤壁，三国鼎立的局面终于形成，分别是蜀汉、曹魏、东吴。

后来，司马昭灭了蜀汉，司马炎灭了东吴。三国归晋，整个三国年代就如此结束了。

有一次，我对我父亲说：“父亲，你知晓我三国年代我最恨的是哪件事情吗？”“任何事情？”父亲问。“那我就对你说吧。”我笑呵呵地说，“关羽把曹操放了！不然的话，北方就平定了！”父亲听了，哭笑不得。

《七步诗》大伙都熟知了吧？其实呢，曹操也是个诗人，写

过一首《短歌行》。

三国时期，我最喜欢的国是“蜀国。”我最喜欢的人是诸葛亮，再是姜维，再是刘备。我先说明一下，我为什么喜欢孔明。

那是由于，诸葛亮几乎每次都打胜仗，我非常佩服他的知识。单幅和司马微对他的评价都非常高：单幅说：“用我和他相比，就仿佛乌鸦比凤凰一样。”司马微说“在我看来，可能只有兴周八百年的姜子牙，旺汉四百年的张子房可以和他比一比。

刚开始，关、张二人都不相信诸葛亮的才华，还开玩笑说：“先生为何不请‘水’去？”后来在大败夏侯惇时，才相信孔明的才华，说：“先生真了不起！”

我印象中最深刻的战争是“马谡大意失街亭。”马谡不听王平劝告，上山扎寨，结果被围的水泄不通，士兵纷纷投降。诸葛亮由于自己用人不当悔恨不已，后来挥泪斩了马谡。

假如要问我三国年代我最讨厌的人，那就是刘阿斗了。

三国年代，我只有一个不知道：为何司马懿能活那样长期？

还好目前没战争，不然，大家要受多少苦难啊！

战斗时期，成败主要靠计谋，当然也要武将勇猛，能“文武双全”。在东吴，孙坚是“武，”孙策是“武，”孙权“‘文武双无’，”孙皓是残暴的君主。周瑜是“文，”鲁肃是“文，”吕蒙是“文，”陆逊是“文。”在蜀汉，张飞是“武，”关羽是“武，”黄忠是“武，”马超是“武，”赵云是“武，”孔明是“文，”庞统是“文，”姜维呢，却是“文武双全。”曹操那里，司马懿是“文，”武呢多看了《三国演义》后，我最想成为三国里的诸葛亮。

我也期望我将来能成为一个“文武双全”的人。

## 名著读后感篇七

读完意大利作家艾得蒙多·德·亚米契斯的著名作品《爱的教育》，我深受感动。本书是通过安利柯的眼睛以日记的形式来透视家庭生活、学校生活、兄弟姐妹的关系、师友的关系的书。《爱的教育》，顾名思义，整本书语言朴实，无华丽的辞藻，但字里行间却渗透着对生活，对家人，对朋友，对老师的热爱。

虽然读这本书时，泪水并没有洗刷我的脸庞，但温馨的爱却洗涤了我的心灵。那些普普通通的生活小事，此时此刻在我看来蕴藏着浓浓的爱。爱，像清新的空气，每天在我们身边，但因为它无影无形，所以常常会被我们所忽略。

早晨起来，一碗简单而又美味的热乎乎的早餐，是妈妈的爱。你发现了吗？还是将它忽略了？你是满怀感激地对妈妈说：谢谢您，妈妈！这早餐真好吃！还是一脸怨气地埋怨早餐太过单调？我时常只能做到后者，看完《爱的教育》后，我内心充满了悔恨。我竟是那么不知感恩！明天早上，我一定会对妈妈说，谢谢。

有人问我：爱是什么？我笑而不答。爱是什么？爱是一缕阳光；爱是一个微笑；爱是一次拥抱；爱是一句安慰。当别人遇到麻烦时，你主动走过去，为他出主意，想办法，努力解决困难，当得到帮助的人脸上紧锁的愁眉慢慢舒展开时，笑容在他的脸上重新绽放时，道谢声会将愉快的心情带给帮助他的你。看到在自己的努力下解决了别人的困难，心中也会舒坦许多。当你感受到这一点时，你就会明白，不是博爱才叫爱，微小却细腻的爱也是爱啊！

爱的云朵飘进我的心田，轻轻地下着小雨。我会在《爱的教育》的陪伴下长大，我们都会充满爱的环境中生活！



## 名著读后感篇八

当我在漫长的暑假中读了这本书，我开始觉得《狼图腾》是我感受最深的一本书。书中的内容既深厚又好懂，而且真情真意。

书中记到，蒙古族很信奉狼，做什么跟狼学，所以蒙古人才那么精。狼无论做什么事都计划好了。狼攻击或者狩猎的时候，总会有秩序并且有章法的攻击敌人，好像经过了统一的训练似的。而且我觉得狼也很具备团结精神：狼不顾自己，为后面的狼做充足的准备，无论是母狼还是公狼，都会奋不顾身的为自己的群体奋战，但他们也是为自己而斗。

作者笔下的狼，也会复仇，也会报恩。小狼抓了，兄弟死了，狼会有精密的计划去报仇敌人；羊少了的话，狼也不会去全部吃掉。所以我认为，狼是一种感情非常丰富的种族。狼的感情不仅丰富，而且作战发法也十分精密。

不过《狼图腾》中的狗也是忽略不了的，狗这种动物很效忠于人类。在《狼图腾》中，有狗养着幼狼的事，也有一只像狼、像狗的“狼狗”，这只狗虽然有狼的性子，但是和陈阵待的日子久了，这只狗也对陈阵有了好感，狗最终还是爱自己的主人的。蒙古人的狗，怎么说也是个比较好的帮手，它能帮着人赶狼，陈阵捡回来的这只狗，虽然会咬人，但咬死的狼也不少。狗还是有狗性的。

狼对蒙古人有好大的用处，蒙古人打仗也是跟狼学的，要不是看了这本书，现在还不知道呢！怪不得蒙古人打仗时那么精，原来都是跟狼学的。狼抓獭子倒是挺有一手，还在獭子冬眠的时候捕捉，而且还刚好在初冬长齐了御寒皮毛。这一切的一切，都感觉像策划好了似的！不过每一头狼在抓捕猎物前都会熟悉好场地，这也导致了巴图骑马时狼把马逼到池塘沼泽里的事情。而且还是在雪天的下午。

寒假，我读了不少书，《童话故事》、《中国寓言故事》、《安徒生童话故事》等，但我最喜欢的是《中国寓言故事》。其中《疑邻偷斧》故事，让我受益匪浅。

书中讲述了一个乡下人把斧头落在了地窖里，几天以后，他要用斧头，可怎么找也找不到。他以为邻居的小孩来过，就怀疑是他给偷走的。又过了几天，他去打开地窖门，进到地窖才发现前些日子丢的斧头正躺在自己的地窖里呢。这个故事告诉我们：遇到问题要调查研究再作出判断，绝对不能毫无根据地瞎猜疑。疑神疑鬼地瞎猜疑，往往会产生错觉，容易伤害人的。其实在我们身边像这样的事，也常常发生。

互相猜疑，导致不必要的伤害。

## 名著读后感篇九

读《三国演义》的时候，我觉得里面的人物生动，形象，鲜明。而且我也有许多喜欢的人物，如：袁术，袁绍，刘备，关羽……但在众人里面我最喜欢的就要数诸葛亮了！！

诸葛亮被称为儒家伦理型的理想人物，它的“才”“学”

“识”都被注入了“仁政”的道德内容，他有独特的人格，择梧而栖，择主而事；他尽忠于刘备，也尽忠于蜀汉，为刘备出谋献计，能做到运筹帷幄，决胜千里，立下不少战功！最后又献身于统一大业中。“受任败军之际，奉命于危难之间”，随着蜀汉的衰亡他也成为了悲剧人物。但他却发明了木牛流马等许多至今人们也没有解开的伟大发明！！

《三国演义》的确是一本好书大家一定要细细品味里面的内容一定会让你受益匪浅的！！

## 名著读后感篇十

鹦鹉螺号的尼摩船长是一个谜一样的人物，他性格古怪，但看到朋友死去却会无声地落泪；他知识渊博，会收容所有厌恶陆地的人；他会把上百万黄金送给穷苦的人；他会把整口袋的珍珠送给可怜的采珠人；甚至还为法国政府偿还几百亿国债；他还会逃避人类，对他人施行可怕的报复？？尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他心中充满无尽的痛苦，却仍是个善良的人。

我怀着一种崇敬的心情，开始和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯，乘坐鹦鹉螺号潜水艇，开始他充满传奇色彩的海底之旅。鹦鹉螺号从日本海出发，进入太平洋，大洋洲，然后到达印度洋，经过红海和阿拉伯隧道，来到地中海。潜艇经过直布罗陀海峡，沿着非洲海岸，径直奔向南极地区。然后又沿拉美海岸北上，又跟随暖流来到北海，最后消失在挪威西海岸的大旋涡中。在将近十个月的海底旅程中，鹦鹉螺号以平均每小时十二公里的航速，缓缓行驶。

在引人入胜的故事中，还同时告诫人们在看到科学技术造福人类的同时，重视防止被坏人利用，危害人类自身危机的行为；提出要爱护海豹，鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些至今仍然热门的环保话题，早已在两百年前就有先知者呼吁，可见留下有关人类正义更深层次的思考，才是此书让读者感受丰富多采的历险和涉取传神知识后，启发我们以心灵更大的收获。

并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。