

最新朗诵红色诗词活动方案策划(优秀5篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

朗诵红色诗词活动方案策划篇一

爱国诗词的开场白应该怎样说才比较合适呢？同学们快准备一下吧！

开场白：

男：尊敬的各位领导，各位来宾

女：亲爱的老师、同学们

合：大家下午好

男：滔滔江河水，淹不尽浩浩中华魂

女：巍巍昆仑山，锁不住阵阵中华风。

男：又是一年金秋时节

女：又是一个收获季节

男：仰望苍穹，我们用一样的情怀感谢先烈

女：俯视大地，我们有一样的感慨发自肺腑

男：今天，我们欢聚一堂，共同迎来期待已久的聚会

女：今日，我们吟诗颂国，一起憧憬祖国辉煌的明天

男：现在，我宣布，赤道中学爱国主义诗歌朗诵会

合：正式开始

男：首先，有请同学为我们带来的

朗诵《》，大家欢迎。

女：欢迎。

节目二：《》

女：从同学的朗诵中，我们看到了祖国山河的壮丽

正是因为江山如此多娇，才会有这么多名篇佳作

流传千古，现在让我们去听听

是怎么样的，请欣赏诗朗诵

□□

节目三：《》

男：一首《》道出了多少中华儿女的心声，

说到祖国今天的繁荣昌盛，我们不得不感谢我们可爱

可敬的. 中国共产党，请欣赏同学

带来的诗歌朗诵《》，大家欢迎！

节目四：《》

女：对祖国，我们平时都喜欢亲切地称之为母亲，同学心中的祖国

因此，对祖国我们总是有续不完的情，现在，

让我们听听，同学对祖**亲

的呼唤吧！请欣赏朗诵《》

大家欢迎！

节目五：《》

男：有的人，为了革命，献出了宝贵的生命

有的人，为了祖国，献出了辉煌的一生

这些人，他们的名字将刻入史册，永垂不朽

请欣赏由同学带来的朗诵

《》，大家欢迎

节目六：《》

女：是的，有的人他将永远活在我们的心中

因为他们热爱着自己的祖国，

男：而今天的我们亦是如此，同样热爱着自己的国家，

女：有国才有家，爱国就应该热爱祖国的大好河山

男：有国才有家，爱家就应该热爱家园的锦绣山河

女：请欣赏由同学为我们带来的朗诵

□□

男：大家欢迎

节目七：《》

男：黄河如一条巨龙腾跃在中原大地之上

黄河流域哺育了多少华夏儿女

让我们展开情怀，抒写对黄河的颂歌

请欣赏同学带来的朗诵

《》，大家欢迎。

节目八：《》

女：我们的祖国是强大的，我们的祖国又是年轻的

她就如早晨的朝阳，充满着青春的活力

请欣赏同学为我们朗诵的

《》，大家欢迎。

节目九：《》

男：台湾，自古以来就是我们中国的领土

台湾同胞身上流淌的是中国热血

我们期待祖国统一，我们期待台湾回归

请欣赏同学带来的朗诵

《》，大家欢迎！

节目十：《》

女：文天祥说过“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”

其实这不仅仅是文天祥的个人写照

也是每个中国共产党员的毕生追求

不信，请听听《》

掌声有请同学

大家欢迎！

节目十一：《》

男：我的祖国，高山巍峨，屹立在亚洲的平原

女：我的祖国，江河奔腾，屹立在世界的东方

男：我的祖国，历史源远流长

女：我的祖国，经济繁荣昌盛

男：请欣赏朗诵《》

女：有请等同学，大家欢迎

节目十二：《》

男：63个年头风风雨雨，63个年头历经沧桑

63个年头不畏困难，63个年头勇往直前

朋友们，让我们一起祝福祖国，

高呼祖国万岁吧。请欣赏同学

为我们带来的朗诵《》

结束语：

男：同学们，在改革开放中，我们明白了日新月异

女：朋友们，在实现小康中，我们懂得了翻天覆地

男：有一种感觉叫幸福

女：有一种激情叫前进

男：走进新时代，我们耕耘，我们播种

女：走进新时代，我们祝福，我们憧憬

男：我们的话语多得可成为一部历史

女：我们的话语多得可组成一片星河

男：但是，我们说得最多，最动听的一句，那便是

合：腾飞吧祖国

合：朋友们，赤道中学爱国主义诗歌朗诵会到此结束！

朗诵红色诗词活动方案策划篇二

1、中华传统文化经典记载着中华民族的成长与进步，积淀着

中华民族的智慧与精神，是现代文明的`母体与源泉。为丰富学生们的校园生活，激励学生们具有积极向上，乐观进取的精神，让诗歌进校园，营造隆重、热闹、吉祥的节日气氛。让浓郁的书香洋溢校园，让中华经典代代相传。

2、弘扬我国民族文化的精髓，培养学生的爱国情感，提高学生的欣赏品位和审美情趣；提高学生的文学艺术修养，丰厚校园人文底蕴，形成积极正确的人生观和价值观。

3、培养准确、流畅、有感情地使用普通话的能力，提高学生的诵读水平。

值此二0xx年元旦来临之际，我校将开展诗朗诵表演活动。

传承中华文明，颂扬民族精神，展现时代气息，抒发爱国爱校的热情，歌颂伟大的祖国、伟大的党等主题的积极向上的诗歌。

1、各班自选一篇美文或美诗进行朗诵。

2、朗诵时间为四至六分钟。

高一、高二年级每班选出一名学生参加学校比赛，按抽签顺序进行朗诵。

1、各班选出一名学生参赛，所选诗歌的内容为歌颂伟大的祖国、歌颂家乡，形式以朗诵为主。

朗诵内容于12月26日前以a4纸打印送交高三语文组蒋老师处。

2、朗诵时间根据所选内容在4———6分钟以内；朗诵时要求脱稿。

3、运用普通话；语音标准，语气、语调适当；表达感情准确、

自然。

4、参赛学生到本年级语文备课组长处报名并填好报名表

00分制，保留小数点后两位)

1、作品主题鲜明突出，内容积极向上。(20分)

2、选手现场脱稿朗诵(10%)

3、发音：语调、感情方面(70%)

(1) 语音标准：发音准确，吐字清晰，音色优美，语言流畅。(10分)

(2) 流利：语调自然、流畅，停、连合理，整齐协调。(10分)

(3) 有感情：朗诵表演时感情充沛，能展现诗歌的意境，准确把握作者的思想感情；有较好的舞台气质，表演时轻松自然。(20分)

(4) 情绪：情绪饱满，感情丰富，能根据所朗诵内容作相应的控制与处理。(20分)

(5) 节奏：语速快慢得当，声调处理正确，轻重缓急合理，声音能够传达出作品意境，能读出作品的韵味。(10分)

设一等奖五名，二等奖十名，其余为三等奖。

“庆元旦、迎新年”诗歌朗诵会评分标准及要求：(实行100分制，保留小数点后两位)

1、作品主题鲜明突出，内容积极向上。(20分)

2、朗诵熟练，声音洪亮，选手现场脱稿朗诵（10%）

3、发音：语调、感情方面（70%）

（1）语音标准：发音准确，吐字清晰，音色优美，语言流畅，正确把握诗歌节奏，韵律明显。（10分）

（2）流利：语调自然、流畅，停、连合理，整齐协调。（10分）

（3）有感情：朗诵表演时感情充沛，能展现诗歌的意境，准确把握作者的思想感情；有较好的舞台气质，表演时轻松自然，朗诵富有韵味和表现力，能够让观众产生共鸣。（20分）

（4）情绪：情绪饱满，感情丰富，能根据所朗诵内容作相应的控制与处理。（20分）

（5）节奏：语速快慢得当，声调处理正确，轻重缓急合理，声音能够传达出作品意境，能读出作品的韵味。（10分）

朗诵红色诗词活动方案策划篇三

为提高师生阅读诗歌的兴趣，陶冶其艺术情操，使读书成为师生的一种生活习惯。学校决定以迎新年诗歌朗诵会为载体，深入推进书香校园建设，促进诵读活动的开展，使师生享受阅读、享受教育、享受人生。营造朝气蓬勃、积极向上的校园文化氛围，让校园处处充溢着浓浓的书香气息，让师生过一个欢乐、文雅的节日。

元旦诗歌朗诵会

20xx年11月--12月

经典诗文。诗歌与散文、传统与现代、教材与版本不限，可

节选片段。

待定

全体教师、学生、家长

1、全班学生和家長代表共同参与

2、内容切合主题，适合小学生朗诵

3、朗诵形式多元化，可以结合领诵、对诵等进行

5、参赛班级必须仪表大方，着装整齐，符合诗歌表现内容

原则上按20%、35%、45%的比列设一、二、三等奖。

1、评分采用十分制

2、分数汇总，然后取总分进行评比

3、评委：行政、老师、家長代表

评分标准

分值

内容、

1、内容健康、普通话标准1分

2、有老师和家長参与1分

1、脱稿。1分

2、声音洪亮，吐字清晰，普通话标准。1分

- 3、精神饱满，感情处理得当，感染力强。1分
- 4、手势、动作、表情等朗诵技巧运用得当。1分
- 1、衣着整洁，仪态端庄大方，符合学生特征。1分
- 2、举止自然、得体，体现朝气蓬勃的精神风貌。1分
- 3、上下场敬礼致意，答谢。1分

时间控制在5分钟以内，超过5分钟扣0.5分。（1分）

十、组织保障：

- 1、现场总指挥：计琳丽
- 2、会场布置负责人：少先队
- 3、拍照、音乐播放、录像负责人：高德辉老师
- 4、主持人选拔、训练负责人：高梅、黄启秀老师
- 5、进退场秩序及现场秩序负责人：谢磊老
- 6、演出现场时会场秩序和表演秩序负责人：各班班主任

朗诵红色诗词活动方案策划篇四

1.

尊敬的各位领导，各位诗人，各位女士，各位先生：

大家下午好！

今天，我们将在这里——中牟国家农业公园香漫湖庄园，共

同见证一场高品质的诗歌盛会，共同沐浴在诗歌的阳光里。

本次春天里的金伞——纪念苏金伞先生110周年诞辰诗歌朗诵会，由河南省文联和河南省作协、河南省文学院主办，由河南省诗歌学会、河南省朗诵艺术研究会(筹)、香漫湖庄园、松社书店和河南省朗诵协会承办，由河南省爱心基金会、三毛部落文学社、城墙根融合茶馆等协办。

一个诗人，他高尚的人品、伟大的诗品，才是证明其价值的关键。这也是我们今天相聚在春暖花开的香漫湖的唯一理由！

这就是苏金伞，我国现当代史上著名诗人，中国新诗泰斗、中原诗歌前辈，他的经典诗篇和为人民抒写的诗歌精神，值得我们永远铭记！

请欣赏吴元成创作的致敬苏金伞的诗歌：《春天里的伞》，朗诵者：于同云。

2.

长夜漫漫，惊雷荡荡。谁发真声？唯我诗人！

今天的朗诵会，我们将选择朗诵苏金伞先生的二十余首诗歌作品，共分四个篇章。首先请欣赏【第一篇章：暗夜的惊雷】。

请欣赏许刚朗诵的苏金伞先生早年的作品《雪夜》。

3.

从猎狐到猎诗，诗人苏金伞的这首《雪夜》，带给我们唯美而惊心的享受。

而《出狱》一诗则用诗的语言向敌人的监狱和黑暗的社会发

出了勇敢的挑战，其中又不乏对战友的思恋，对光明的期盼。

请欣赏刘阳朗诵的《出狱》。

4.

“有终年的沉默，才有破天的轰响。”这正是，于无声处听惊雷！

请欣赏陈昊朗诵的《雷》。

5.

请问，谁敢对太阳发起控诉？当哀鸿遍野，民不聊生；当豺狼横行，斗士牺牲，诗人苏金伞拍案而起了！

请欣赏周文凯朗诵的《控诉——哀闻一多先生》。

6.

从无声的岁月，到无弦的琴瑟，再到化为火蛇，和雷电一起咆哮，这是诗人悲天悯人的情怀在激荡！

请欣赏贾小君朗诵的《无弦琴》。

7.

鹁鸪鸟为什么不再歌唱？因为她失去了和平的家园和巢穴，因为天空已不属于鸟类。

因此，我们更加珍惜今天的幸福生活。请欣赏弓笑尘朗诵的《鹁鸪鸟》。

8.

下面进入【第二篇章：春天的呼唤】。

鹁鸪鸟曾经停止鸣叫，而新社会的斑鸠开始唤醒绿树，唤醒烟雨。

请欣赏孔灵均朗诵的《斑鸠》。

9.

“不久就是彩色的季节，和音响的世界”。是的，地层下正涌动热流，暗哑的歌者也准备放声高歌！

请欣赏许刚朗诵的《地层下》。

10.

十年“ ”结束，我们可敬的诗人苏金伞老人，和他的诗歌一起也获得了新生。

河流在空阔的天地间奔泻，太阳和辉煌的早晨都那么美好！

请欣赏杨辰朗诵的《最好的早晨》。

11.

有人说，苏老是河南乃至中国乡土诗的代表性诗人。

其实，他就是耕耘在诗歌这块园地的“三黑”，勤奋，执着，奋力前行。

请欣赏马哲朗诵的《三黑和土地》。

12.

礁石，海浪，大海，小女孩；

拍照，欢呼，拥抱……

这是大海与礁石的碰撞，这是生命与爱的交融！

请欣赏钟倩朗诵的《撞击》。

13.

诗人的每一次发现，都是对新生命的发现，更是对美的发现；

进入上世纪80年代，苏老诗歌所葆有的质朴、生动，在这首诗歌里得到了很好的体现。

请欣赏蔡小艺朗诵的《胎芽》。

14.

下面这首绝美的爱情诗堪称经典，多次被各种选本选录。在此，我们不需要再做解读，请允许我朗读一下诗人1992年11月的自注：

“几十年前的秋天，姑娘约我到一个小县城的郊外，秋风阵阵。因为当时我处于羞怯没有亲她，一直遗憾至今！只能在暮年的黄昏默默回想多年以前的爱情。”

请欣赏宋丹平朗诵的《埋葬了的爱情》。

15.

刚刚朗诵的这首《埋葬了的爱情》，北京大学教授谢冕评价说，这是“古今第一等文字……是无遮拦、不做假，率性而为、发自童心。看似平淡无技巧，一般人却写不成，因为在

他的浑朴天成之中凝聚了诗人毕生的艺术经验。”

所以，这首诗打动了无数的读者和听众。其中就包括，今天来到现场的一位女记者、女诗人——李啸女士！

穿越时空的呼唤，来自于穿越时空的爱恋——请欣赏李啸的最新回应之作、姬丽君朗诵的《穿越时空的呼唤》。

16.

面对时代，我们需要一双童真的眼睛；面对生活，我们需要一双童真的眼睛。我们的诗歌才会清澈、透明！

请欣赏【第三篇章童真的眼睛】。自从少小离开自己的故乡睢县周营，诗人的怀乡之情与日俱增。首先请欣赏刘淑英朗诵的《柳丝》。

17.

大海有梦，诗人有思。大海是激情和灵感的温床，诗歌就是飞溅的浪花和翔舞的海燕。

请欣赏刘淑英朗诵的《大海的梦》。

18.

这是大别山的山口吗？这是伏牛山的山口吗？这是太行山的山口吗？

诗人说，山口不过是春天的咽喉。请欣赏马如潇朗诵的《山口》。

19.

从早春到严冬，从路边到坟地，从死亡到新生，蒲公英有着顽强的生命力！

蒲公英一如生生不息的农民，和土地融为一体，也承载了诗人的寄托。

请欣赏贾小君朗诵的《蒲公英》。

20.

早晨属于朝阳，孩子属于朝阳。

从40年代起诉太阳，到80年代拥抱太阳，诗人的心境发生了明显的变化。诗意也显得更为阔大，更为洒脱。

请欣赏孔灵均朗诵的《早晨与孩子》。

21.

不要说开封已经落后，她身上所承载的东京梦华、煌煌宋词，仍然光彩夺目；对于我们可爱的诗人苏金伞而言，开封也是他从童年、到少年、到青年……的受难地、受教地、出发地。

请欣赏于同云朗诵的《寻找》。

22.

“寂寂的春宵伴着细雨，就像枕边的微语”。 “雨声织成农民的梦，又怕夜短不够墒深。”

唯美的意境里，渗透着诗人对农民的挚爱。请欣赏杨辰朗诵的《春宵伴着细雨》。

23.

真正的诗人拥有坚毅的风骨，和博大的情怀。苏金伞生前说过：“我喜欢艺术性高，写得深厚一些的诗……”诗人的这一艺术追求，在下面的【第四篇章：不朽的诗魂】中得到了充分的体现。

请欣赏陈昊朗诵的《农人的脊背》。

24.

台湾诗人余光中在《新诗三百首序言》中如此评价苏金伞：“我一向认为苏金伞是早期诗人中虽无盛名却有实力的一位，却未料到他能写出像《头发》这么踏实有力、捣人胸臆的好诗，并且立刻认定，此诗虽短，撼人的强烈却不输鲁迅的小说。”

刘阳朗诵《头发》

25.

这是苏老晚年臻于化境的一首诗。全诗一气呵成，浑然一体，由近及远，由大到小，由外到内，由物到心，由特写到长镜头、蒙太奇式的短句组合，让村庄和小轿的晃动、铃声与内心的体察、与命运的不可把握，保持着和谐的节奏。请欣赏马如潇朗诵的《小轿和村庄》。

26.

“苏金伞的诗在长长的70年间，所开拓的创作境域，正如一片古老的中原大地，放眼望去，平展的，表面上不见高山峡谷，也感觉不到远近有什么大的倾斜，然而却大地似的稳定、宽广、厚实、永恒。”这是著名诗人牛汉生前对苏老的评价；如今，苏老的诗歌精神正被更年轻的诗人所继承，所传递。

请让我们在青年诗人张书勇创作的诗歌中，共同追忆不朽的

诗魂——苏金伞!请欣赏吴广林、赵虹朗诵的《春天的怀念》。

【结束语】：

苏金伞是一位特别值得纪念、怀念、追随、学习的大诗人，他高尚的人格魅力，恢弘的诗歌艺术，为人民、为时代抒写、抒怀、抒情的精神风貌，都是留给我们的宝贵精神财富，需要我们深长思之，践而行之。

文档为doc格式

朗诵红色诗词活动方案策划篇五

为弘扬传统诗词文化，学校开展了诗词朗诵活动，为这次活动写一个策划方案吧。下面本站小编给大家介绍关于诗词朗诵会活动策划书范文的相关资料，希望对您有所帮助。

为继承和弘扬浩瀚的民族文化，营造富有生机的校园文化氛围，增强学校的文化内涵，推动校园文化建设，提升办学品位，同时培养学生爱国情怀，提高人文素养，彰显我校学生的青春风貌，经研究决定在高一学部举行庆元旦经典诗文朗诵比赛。具体安排如下：

一、活动主题：忆往昔•看今朝•展未来

二、活动时间□ 20xx年1月4日

三、活动地点：花园广场

四、参加对象：高一年级各班

五、朗诵会要求：

1、作品内容要积极健康，崇尚真善美，弘扬主旋律，作品形式是现当代经典诗文。

2、集体配乐朗诵，朗诵时间4—8分钟。

3、鼓励作品和表演形式创新，可领诵、分诵、合诵，合诵时间不少于3分钟。

六、活动流程：

(一)赛前

各班班主任于12月31日之前选好诵读材料(纸质或电子稿)上报到语文组，电子稿请发送到邮箱。每班选拔1个节目参加比赛(若有两个以上节目则取平均分)。

(二)赛中

1. 主持人开场白，介绍评委
2. 学部主任宣布比赛开始
3. 各代表队按抽签顺序进入比赛环节
4. 校长作总结发言
5. 颁奖
6. 主持人结语

(三)赛后

收集照片及影像资料，撰写总结报道。

七、奖项设置

一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

八、相关工作安排：

(一)工作组(主要负责大赛现场的秩序)

组长：张安定

组员：各班班主任

(二)评审组(主要负责大赛各流程的组织工作)

组长：

主持人：

现场评委：

其他相关工作：

张：负责现场布置(宣传条幅、音响、评委席)、宣布开始、颁奖

梁：负责拍照录相、撰写总结报道

加强校园文化建设，展示我校学生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神风貌，同时也给同学们提供一个锻炼自己、展示自己的舞台，激发广大大学生热爱艺术，勤奋学习，努力成才的热情与动力，不断提高自身全面素质，推动校园精神文明建设， 我校于20xx.12.4举行“中国梦，我的梦”诗歌朗诵会，特制定活动方案□

一：活动宗旨：为深入学习宣传贯彻党的精神，全面贯彻党的教育方针，围绕立德树人根本任务，深入开展中国特色社

会主义宣传教育，引导广大学生实现国家富强、民族复兴、人民幸福的伟大“中国梦”而发奋学习，不懈奋斗。同时为了让同学们有一个展现自己风采的舞台。

二、活动主题

“中国梦，我的梦”歌朗诵会

三、活动地点：学校一楼阶梯教室

四、组织部门：学校政教处

五、活动对象：初一、初二学生

六、活动时间□20xx年12月4日下午六、七、节课

七、相关要求：

1、关于作品

(1)、作品以歌颂祖国的悠久历史、灿烂文化和民族精神为主要内容，可以是中国古代、近代或现当代优秀文学作品。

(2)、作品时间不超过5分钟。

(3)、比赛采用个人朗诵的形式。

(4)、可以适当配以音乐、舞蹈等艺术表现手法，以增强朗诵作品的艺术感染力和舞台表现力。

2、参赛要求：

(1)、朗诵以班级为单位，选送作品。

(2)、朗诵作品自行选取或创作，内容积极向上，突出爱国特

色。

(3)、时间需要控制在5分钟以内。

(4)、形象、气质大方良好，着装得体。

3、奖项设置：设有一、二、三等奖及纪念奖，最佳主持人奖。

4、背景音乐和服装：合理得当，服装统一。

六、评分标准：

(1)、正确：发音准确，吐字清晰，不读错字，不添字，不漏字，不改字；

(2)、流利：语调自然、流畅，不能停顿、忘词；

(4)、节奏：语速快慢得当，声音能够传达出作品意境，能感染观众；

(5)、仪态：仪态自然、大方；

(6)、音乐：背景音乐选用恰当，与作品意境相一致。

(7)、评分采用十分制，朗诵内容2分，选手仪表2分，朗诵技巧3分，朗诵效果3分；

(8)、最后取平均分。

七、活动主要事项

本次活动举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

共2页，当前第1页12