

古诗画比赛方案设计(精选5篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

古诗画比赛方案设计篇一

读千古美文，做少年君子。中华文化源远流长，作为新时代少年，应该继承和发扬中华民族的灿烂文明。认真学古诗，读古诗，背古诗，就是一个重要的途径。开展此活动可以丰富师生人文素养，也可以展现我校以及学生的文化积淀，促进素质教育的全面实施。

《课程标准》规定必背古诗中的名篇。

在学校教导处的周密组织下，学生活动以课堂为阵地，以教师指导为主要方法，力争把活动开展得既轰轰烈烈又扎扎实实。

- 1、扎实开展日常活动。诵读古诗词本身就是一种文字的积累。积累绝非一朝一夕之事。推行每周一诗，是学生学习古诗词的好方法。具体方法是每周一抄上一首新的诗词，让学生读、悟、吟、背。
- 2、开设“古诗词诵读课”。利用活动课时间教师指导学生理解、美读；引导学生去美读、背诵、感受。让学生能读得琅琅上口、有滋有味。
- 3、营造氛围，潜移默化。仅仅教会学生吟诵，并不能算是对他们进行了真正的文字熏陶，只有身处浓浓的古诗词氛围中，学生才能真正有所感染。使学生耳濡目染，潜移默化地受到熏陶。

- 1、每周三全校“古诗词诵读课”。
- 2、写诗比赛。
- 3、诗词朗诵汇报会。
- 4、给经典配图，在学生诵读的基础上，为经典配图，加深学生对经典的感悟，培养他们思维力，想象力。

古诗画比赛方案设计篇二

为全面展示我校教师与时俱进的时代风采，积极营造诗情画意的校园氛围，丰富教师课余文化生活，提高教师的艺术素养，促进教师身心和谐发展；同时，为繁荣民族文化，弘扬中华绘画艺术，充分展示我校教师良好的精神面貌，我校决定举办“教师诗配画大赛”活动，让教师充分展示自己的绘画才能，活跃校园文化，营造浓厚的书香校园氛围。

诗韵飘香书香校园

全体教师

2012年4月6日下午第三节

- 1、任选一首古诗进行配画。
- 2、绘画作品要紧扣诗文主题，应做到主题鲜明，构思生动，能够用画笔表达诗文意景。
- 3、在统一纸上绘画，绘画形式不限；画面色彩和谐、线条流畅、有层次性。
- 4、在画纸背面书写教师姓名。

5、在规定的30分钟内完成。

本次活动教师作品设一、二、三等奖，评选一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名，分别给予表扬及奖品奖励。

古诗画比赛方案设计篇三

10月14日

二（3）班教室

《语文课程标准》中要求一、二年级学生背诵的`优秀古诗文。
（参看《小学生必备古诗词》）

- 1、分组。全班分为六个参赛小组，每组六人。
- 2、录音机、音乐、记分牌、参赛队牌、擂主头饰（6个）等。
- 3、邀请部分学生家长为此次竞赛活动评委。

一、谈话激趣，感受祖国悠久的历史背景。

（伴随着优美的音乐）

主持人甲：同学们，我们伟大的祖国历史悠久，文化底蕴丰富。在这灿烂的文化里，有一颗璀璨的明珠——古诗文。它是我们民族文化的精华，千百年来，万口传诵，哺育了一代又一代中国人，成为祖国文化的命脉。它虽然篇幅短小，却含义深刻。寥寥几十字，蕴含着丰富的内容，读起来琅琅上口，听起来赏心悦目，令我们回味无穷。其中有许多脍炙人口的名篇佳句流传至今。

主持人乙：是的，有些诗句我们很小的时候就会背了。今天，我们就来进行一场古诗文诵读的擂台赛。

主持人甲：下面我来介绍一下今天参赛的四支队伍。他们分别是“XX队”“XX队”“XX队”“XX队”“XX队”“XX队”。

二、介绍活动规则：

主”，也就是今天的总冠军。

三、活动开始：

第一轮，必背诗文诵读

主持人甲：请每组派代表抽取必背诗文诵读题目。（必背诗文即一、二年级课本中所学古诗）

每组选派一人背诵必背古诗。

评委打分。

第二轮，自由诵读

主持人乙：下面是自由诵读时间，由第一组开始依次背诗，所背篇目不允许重复，规定时间内背不出者淘汰出局。

小组自由背诗。

评委打分。

中场休息：背诵《对子歌》。

四、活动结束

公布每组最后的得分情况，并为冠军队颁奖，戴上擂主头饰。

即兴节目：家长分成两个代表队，即兴背诗。

班主任总结，提出希望。

五、活动小结

培根说：“读诗使人灵秀。”为了让古诗的学习和背诵落到实处，从一年级开始，我班学生便人手一本《小学生必备古诗词》读本，并在班级黑板报开辟“古诗园”栏目，每周欣赏1至2首古诗，一学年下来，大部分学生能背诵10-20首古诗词。本周，我班即开展了“古诗诵读比赛”亲子开放活动，采取“必背诗文诵读”与“自由诵读”相结合的比赛形式，学生在玩中学，学中玩，寓教于乐，既诱发学生学古诗的兴趣，又使古诗教学得到了有益的扩展和延伸，拓展了学生的知识领域。“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”同学们在诵读的活动中汲取了大量祖国优秀传统文化的乳汁，受到了高尚道德情操和审美情趣的熏陶。取得了一定成效，家长普遍反映较好。当然，活动中也暴露出一些问题，譬如需进一步教育学生学会倾听，学会尊重别人。

古诗画比赛方案设计篇四

- 1、弘扬传统古诗文化，提高学生欣赏品位、审美情趣。
- 2、提高学生朗诵水平，激发学生诵读古诗的兴趣。
- 3、提高学生的语文素养，传承中华优秀传统文化。

永和乡实验小学六年级1班学生。

四、比赛时间：2019年5月10日

五、比赛地点：六年级1班教室

六、比赛要求及形式：

- 1、所选古诗内容脱稿朗诵。
- 2、所选内容必须健康积极向上，可以是课内的也可以是课外的。
- 3、参赛形式以朗诵为主，鼓励形式创新，各选手可在朗诵的形式上有所创新，配音乐可为综合评分加分。
- 4、朗诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方，具有感染力。
- 5、教室布置由班干部负责，主持人荣进恒。评委共5人，由8个小组长担任评委，另加班主任担当评委组的组长。

服装整齐、精神饱满：10分

字音准确、朗读流利：10分

感情充沛，节奏鲜明：10分

内容健康，积极向上：10分

从参赛选手中评选出一等奖2名，二等奖3名，进行表彰鼓励。

古诗画比赛方案设计篇五

“书是人类进步的阶梯，书籍是人类思想的宝库”。中华诗文是中华民族文化的精髓，也是世界文化宝库中一颗璀璨的明珠。在这些经典古诗文中有哲学，有智慧，有历史，有道德，有文化，有美学，涵储着中国人文精神的基因，是中华民族之魂。古人云：为文之道在于厚积而薄发。小学生只有背诵大量的古诗文，实现“量”的积累，才能充分地汲取古诗文的精华，得到古文化的浸润，从而丰富自己的语言。现代心理学的研究表明，儿童时代是记忆的高峰阶段。我们完

全可以利用这一黄金时期让小学生背诵一些美文佳作名篇警句，让语言文字在儿童心底多一些积淀，多一些感悟。小学阶段是人生打基础的阶段，为了扎实开展营造“书香校园”活动，进一步丰富校园文化生活，让师生感受浓浓的读书氛围，展现师生的个性风采和精神面貌，培养审美情趣增强人文底蕴，我校决定举办校园小学生古诗文诵背活动。

时间：9月1日至9月26日

9月1日至9月15日为活动诗词背诵准备时间

全校比赛时间为9月28日

地点：教学楼前坪

各班利用晨读时间进行必备古诗文背诵练习。

1、参赛人员：各班抽6名同学（班主任将各班学生，要求每个学生自己自制一个写有编号的纸条并放入指定的纸箱内，由王立平老师抽取6名学生进行比赛）。

2、背诵内容：各年级指定背诵的小学生必背古诗文（2首）

3、评分方法：

（1）能正确、熟练背诵古诗，得100分。

（2）每错一字扣五分。

（3）不够熟练酌情扣1——5分。

（4）最后根据各班的总分评出一、二等奖。

此次比赛按各班评分总和排名设集体奖，低、中、高年级各段设一等奖1名，二等奖2名。