

小学一年级语文语文教学工作计划 小学一年级语文教学计划(模板10篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学一年级语文语文教学工作计划篇一

经过第一学期的学习，已经有了一定的汉字积累量，不过对偏旁部首的认识还不熟。汉语拼音巩固率一般，音序清晰，这为本册的音序查字法打下了基础。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好。本学期将进行每天中午半小时学生的自由阅读时间，再加大阅读量。

一年级下册教材包括两个识字单元和六个阅读单元，识字部分安排在教材的第一和第五单元，穿插在阅读单元之间。在第一单元之后，安排了“快乐读书吧”。在全书最后，安排了几个附表：识字表、写字表和常用偏旁名称表。每个单元内部的具体安排如下：课文3-4篇、口语交际（间隔安排）、语文园地：识字加油站、字词句运用、书写提示/我的发现/展示台、日积月累、和大人一起读。

（听说读写能力的安排）

1. 识字写字

（1）认识常用汉字400个，会写汉字200个。

（2）喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望。

(3) 认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》，学习使用音序查字法查字典。

(4) 掌握汉字的基本笔画、常用偏旁，能按笔顺规则写字，注意间架结构。

(5) 养成良好的写字习惯，写字姿势正确，书写规范、端正、整洁。

2. 阅读

(1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2) 用普通话正确、流利地朗读课文。

(3) 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

(4) 学习借助读物中的图画阅读。

(5) 对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

3. 口语交际

(1) 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

(2) 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

(3) 听故事，能记住并讲述主要内容。

(4) 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

(5) 有表达的自信心，积极参加口语交际。

重点：认识常用汉字400个，会写汉字200个。

难点：养成良好的阅读习惯。

(一) 识字教学：

1. 字理识字。从汉字的构字特点来看，文字学上有“六书”之说。其中的象形、会意与形声较容易为学生理解，教材对此作了相应的安排。一年级上册的《日月水火》《日月明》展示象形、会意的造字方法，增加趣味，又加深记忆。

2. 开拓多种识字渠道，鼓励学生在生活中识字。

3. 以趣味性知识（主要是事物归类）和丰富的活动设计，激发学生识字的兴趣和求知欲。如《春夏秋冬》《猜字谜》。

(二) 阅读教学：

1. 重视朗读的指导。

2. 避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式。

3. 重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4. 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

(三) 口语交际教学：

1. 重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。
2. 重视日常教学中的口语交际活动。

小学一年级语文语文教学计划篇二

我班现有学生56人，一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；可以根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也可以正确地朗读、背诵指定课文，可以联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并可以读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如可以掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共设八个专题，分别为：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、可以力、方法、情感融为一体。每组包括1课识字、4——5篇课文和1个语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。语文园地包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际可以力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册共有250个要求会认的字，200个要求会写的字，要相信学生可以够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、老师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

（1）在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

（2）学生与别人可以大胆、自信的交流。

（3）增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜可以，促进学生的持续发展。

1、对学习可以力较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

2、对学习可以力较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，使他们乐于学习。

第1周———识字1、第1课

第2周———第2—4课、语文园地一

第3周———识字2、第5—6课

第4周———第7—8课、语文园地2

第5周———识字3、第9—10课

第6周———第11—12课、语文园地3

第7周———识字4、第13—14课

第8周———第15—17课

第9、10周———语文园地4、识字5、第18—19课

第11周———第20—21课、语文园地5、期中考试

第12周———识字6、第22—24课

第13周———第25课、语文园地六、识字7

第14周———26—29课

第15周———语文园地7、识字8、第30—31课

第16周———第32——34课；语文园地8

第17、18、19、20周———复习考试

小学一年级语文语文教学计划篇三

一年级的学生刚入校，对学校的常规不了解。他们年纪小，自律性差，课堂纪律不是很理想，对于他们来讲，无意注意还是占优势，有趣的儿歌，新鲜的故事能吸引他们，使他们学习兴趣浓厚，注意力较为集中。

汉语拼音方面，大部分学生入学前接触过拼音，对aoe的读音有一定的基础，只是受“先入为主”的影响，发音不够准确。有的只是会按顺序读，指定一个认读就会张冠李戴。识字方面，学生差异很大，有几个学生已经会认读本册教材中所有的生字，大部分学生会认读一些简单的常用字，也有及少部分学生没有一点基础。

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。字的编排实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。培养学生热爱大自然、爱护环境、热爱祖国大好河山的思想感情，培养学生关爱他人、尊

老爱幼的思想品质，对学生进行良好的启蒙教育。

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材，增强趣味，使学生乐于学习。

(1) 利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

(2) 加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

(3) 拼音教学是本册的重点也是难点，教学应以活动和游戏为主，使学生在兴趣盎然中学拼音，同时还要及时复习巩固，还要与识字教学相结合，真正发挥学习汉语拼音帮助识字读书的作用。

(4) 识字教学要调动学生的识字积累，发展他们的思维能力，进行自主性和创造性的学习，鼓励学生自己想办法识记汉字，同时适当渗透一些识字知识和方法，进行各类的比赛，如“识字大王”评比等。写字教学一定要具体指导，严格训练，对于写字练习要有弹性，对不同学生应提出不同的要求。

(5) 阅读教学要重视朗读指导，要尊重学生的情感体验和独特感受，鼓励学生读后发表自己的看法，还要引导学生通过各种途径积累语言。

(6) 口语交际教学要重视创设情境引入话题，教师应积极参与学生的交际中去，用自己的语言影响学生，引导学生，形成有效的师生、生生之间的互动，还要重视培养良好的语言习惯。

3、设立学习小小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作

探究精神。

4、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

5、努力贯彻“一切为了学生的发展”的思想，“以人为本”贯穿教学始终，建立新型的“民主”师生关系，为学生营造一个轻松、自由、快乐的学习氛围。尊重学生的个体差异，及时导优辅差，让每位学生健康发展。

6、经常与家长取得联系，强化学校、家庭、社会立体型教育。

小学一年级语文语文教学计划篇四

新的学期，新任务，为了使本学期的教育教学工作能更上一层楼，尽心尽力地搞好本职工作，特制定一个切实可行的教学计划：

一年级学生年龄较小，他们从幼儿园进入了小学的大门，一下子比较难以适应小学生活。尤其是不少学生还保留了许多从幼儿园带来的不良习气，如课间纪律差，上课比较自由，还未懂得小学学习的一些常规要求。同时，由于他们来自各个不一样的幼儿园，所受的教育也各不相同。所以，教师一方面要抓好常规教育，一方面要培养学生对学习的兴趣。虽说都上过幼儿园，理解过必须的教育教学，但有的不够规范，异常是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。此外，此刻的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难。我们应当加以正确引导，多加锻炼，帮忙他们尽快适应学校生活，接轨新课程学习。

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮忙学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一），10篇课文，识字（二），又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14

个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在资料上有必须的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的资料和多样的形式，巩固语文知识，发展语文本事。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材资料具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要资料。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。参加讨论，对感兴趣的话题发表自我的意见。

（一）重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，所以汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

（二）难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，所以学生掌握起来就比较困难，所以，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，所以400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、帮忙学生了解学校常规，帮忙学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设简便愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情景之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不一样的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经构成的初步的识字本事来独立识字，鼓励他们用最自我最喜欢、最习惯的方法认记汉字。进取提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一齐玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，经过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，进取参与到学生的交流中去，为学生供给能够模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，构成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际本事的培养，除了经过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依靠于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地经过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际本事。

小学一年级语文语文教学计划篇五

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮忙学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，识字(二)、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在资料上有必须的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的资料和多样的形式，巩固语文知识，发展语文本事。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

(一)汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二)识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。进取参加口语交际，踊跃发表自我的意见。行初步的语言训练。

1、在拼音教学中，要充分利用插图，在语境中学习，培养观察本事与语言表达本事。在发现学习中，体现自主、合作、探究学习，同时在游戏中学习，体验学习的乐趣。

2、识字、写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据

识字规律，可是早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

3、阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。

4、语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。

5、口语交际教学要注意互动性，并注重儿童的童趣，创设情境。

1、正确地把握好语文教育的特点，尊重学生在学习过程中的独特体验。

2、在教学中，进取提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的本事，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

3、合理地安排时间，开展“优生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以到达与教学的同步进行。

4、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

5、引发学生多阅读课外读物，扩大学生的知识面，丰富学生的情感，发展学生的想象力和创造本事。

6、及时与家长联系，了解学生的学习情景和行为习惯。

我们班级的学生共46个，大部分学习习惯差，个性强。再加上一年级孩子异常好动，班级纪律性较差，这都给有效管理班级和正常教学，带来了必须的困难。由于幼儿园的受教育差别，我们班的孩子对于拼音的原有水平是参差不齐，这也给教学带来了必须的难度。

小学一年级语文语文教学计划篇六

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了必须的了解。我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是所以使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩

上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读本事，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，能够放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，经过不一样场合，不一样使用方法的多次复现到达巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是能够做到的。教材十分重视写字教学。与第一册识字完全分开不一样，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，并且大多有必须的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，并且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字本事，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣能够背下来，千万不要讲。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学

生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，经过朗读表达出自我体会到的感情。能够采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分主角表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：

1) 范读或配乐读激趣；

3) 指导学生读出感情，重在课文情感基调（喜爱、赞扬、激动、说明）的把握，重在学生自读自悟获得情感体验，再经过朗读，把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自我的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。所以，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不一样的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文期望说明的道理。在这种情景下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿本事强的特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改善，教材说明部分强调教师和学生一齐对课文进行个性化的理解和感悟。所以尽量少对课文资料作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自我的见解和感受。提倡教师自我去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自我思考、自我

发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自我的发现。教师还要鼓励学生把那里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师能够创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些教师创造的每一天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于到达相互交流、提高口语交际本事的的目的。

口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

依据教学资料，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，构成良好气氛，让学生在一种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。仅有这样，学生的个性与创造思维本事才能得到充分的发展，从而提高教学效率，到达口语交际训练的要求。在口语交际教学中，教师主要是创设情境、激发兴趣、勾起话题、点拨引导，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点，更不要有过多的限制。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，构成有效的师生、生生互动。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生供给表现自我、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，构成识

字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，仅有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自我生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自我自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅仅要交流识字哪些字，还要交流是怎样识的，有什么好的方法。交流之后，还能够组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至能够直接把孩子带到学校里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法能够因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不必按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全能够根据本班情景，打乱顺序，或者改变、增加展示的资料。教材只是给教师们供给一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还能够引导孩子自我制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分趣味的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、十分精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。能够结合展示台的资料，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还能够引导儿童讲述自我的识字小故事，让孩子们讲讲自我

认识某个字的过程和方法。这样不但能够扩大识字效果，交流识字方法，并且分享识字的乐趣，并有效培养了观察本事，提高了口头表达的本事。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的欢乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学资料，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材资料和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。经过指导语文学习，不仅仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，并且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的欢乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

小学一年级语文语文教学计划篇七

1、认识483个常用字，会写298个在本期认识的.或以前已经认识且在本期需要会写的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

2、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。

4、学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。

5、重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6、加强在生活中学语文的引导、交流与展示。

教材分析：

1、绕专题组织教材内容，充分体现整合。

2、安排独立的识字课，内容丰富、形式多样。

3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。

4、改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”。

5、体现语文与生活的紧密结合。

本班有学生74人，男生40人，女生34人。学生的整体学习热情较浓，但由于学生年龄较小，自我管理自我控制能力比较弱，还没有形成良好的学习习惯。如：程龙、包美等学生，因为没有掌握学习方法，学习成绩较差，需要进一步鼓励；而范小龙、程大金等学生由于家长和自我的作用，学习态度端正，学习认真，成绩较好。因此，本期应有针对性解决，以上所面临的教育问题。

- 1、理解教材编辑意图，以组为单位整体设计教学。
- 2、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。
- 3、重引导发现，鼓励探究学习。
- 4、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的认、记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。
- 5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。
- 6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

（内容、教时和时间安排）（略）

小学一年级语文语文教学计划篇八

1、内容及编排

本教材从专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个专题：多彩的秋天；学校生活爱祖国；怎样看问题、想问题；友好相处、团结协作；关爱他人；保护环境、爱护动物；热爱科学。每组课文包括导语、识字、4-5篇课文“语文园地”，“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，语言生动。

2、教材特点

(1) 围绕专题整合教材内容，每一组教材均以“导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际，展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

(2) 识字课内容丰富，形式多样识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有的描写秋天美丽景色、反映学校生活和引导学生爱科学、学科学的词语，有的表达爱国之情的三字经，有讲思想方法、给人启迪的成语，有提倡团结合作的，有教学生怎样做人的对联，还有反映人和动物和谐相处的拍手歌。

(3) 课文内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。

(4) 课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

(5) 突破传统教材的呈现方式，增强亲和力。“语文园地”里设有“展示台”一栏，给学生提供展示学习成果和才能的机会。

(6) 教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量认识513个字，会写392个字，引导学生在生活中主动认字，鼓励学有余力的学生多认字。在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，学有余力的学生可以多认。

教学重点：鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字的特点及字词的一些规律，掌握识字的方法；引导学生积累好词佳句，优秀段篇，复习学过的字词，进行语文基础知识的综合练习；在双向互动的口语交流中培养学生的口语交际能力；给学生提供展示课内外学习所得的舞台。

教学难点：积累丰富的语言材料，促进学生语文素养的全面

发展。

二年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。

我们学校是个接收外来务工子女的学校，家长的文化水平参差不齐。部分家庭不能为学生提供良好、安静的学习氛围。学生的习惯和意识单凭校园的要求收效甚微，需要去的家长的支持、协作。

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识513个字，会写392个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

备课：教学质量推进的基石。备课为了教案，教案为了检查，用这样的心态去面对“教学质量推进”，无疑在笑话自己的课堂，必须改变。

上课：是质量推进的根本。“激情、节奏、效率、愉悦”八字要求自己。及时反馈以提高自己驾驭课堂的能力。粗略思考，未行动，不敢多言。

读书：是自我成长的根本，是指引学生成长的明灯。发奋读书，才能让“推进教学质量”有源源不竭的动力。没有豪言壮语，但是我想我会多读书，多思考。

总结与反思：经常对自己学到的东西进行总结与反思，经常对课堂进行总结与反思，经常对教育实践进行总结与反思，在不断总结反思中进步。那么我相信，在“质量推进年”中，在量的积累中，一定会有质的提高。

1、充分利用阅读课，注重读写结合。

2、充分利用各种电教媒体，提高学生的习作兴趣。

3、习作紧密联系实际，为学生提供丰富多彩的习作源泉。

4、加强课外阅读，开拓学生习作视野，丰富学生阅历，积累词语。

第一单元：15课时

第二单元：16课时

第三单元：14课时

第四单元：16课时

第五单元：18课时

第六单元：15课时

第七单元：17课时

第八单元：19课时

整理复习

小学一年级语文语文教学计划篇九

以课程改革实验为契机，保持教研工作思路的连续性，突出教研工作的先导性，强化教研活动的针对性，加大课堂教学改革的力度，拓宽小学语文教育改革的领域，加快小学语文教师队伍成长速度和小学语文教育质量的全面提高。牢固树立为学生服务的思想，提高服务能力。

1、强化课改意识，深化教学改革。

本学期，我们要继续高举改革大旗，扎实推进语文教学改革进程。努力探索课程改革与提高教育质量相结合，促进两个发展：教师发展、学生发展。充分体会“新课标”四大特点：参与性、互动性、互助性、体验性。首先，我们要“研”起来，要先“学”后“研”，努力实现两个“零距离”：向理论学习，研究理论发展的最新动态，努力实现与小学语文教

育改革最前沿的“零距离”；联系实际，加强学习，不断转变教学观念，为小学语文课程改革深入发展积淀底蕴；向学生学习，研究学生的学习心理，努力促进教师与学生的“零距离”，不断提高在小学语文领域里实施素质教育的水平。每一位语文教师都要把《语文课程标准》中的基本理念熟读牢记并真正内化为自己的教学理念与行为。转变教学观念，不仅要看理论的学习或文章的撰写，更应体现在教师课堂教学的一言一行中。具体看是不是真正尊重学生，是不是真正为了学生的发展，是不是体现了汉语言教学的本质与规律等等。

2、努力改变教研形式

(1)改变教研形式。学校教研组是广大青年骨干教师成长成才的摇篮。本学期，全组成员一起讨论教研形式，一致认为，教研活动要在“实”上下工夫，在“新”字上做文章，要探索参与式、体验式教研活动形式，激发教师参与教研的主体意识和创造热情，鼓励教师合作、交流，共享教研成果，切实提高教研活动的实效性。我们计划加强教研的多向交流，加大教研的参与面，每次教研活动一人主讲，然后集体讨论，内容可以学习新课标、解读新理念及分析新教材特点及教学建议，每次每人都要发言。本学期将继续征集教学设计、教育教学故事，典型案例及评析，积极发现、总结、推广教学第一线教师的教学改革成果。

(2)提高广大语文教师的语文素养。

语文教师要锤炼自己的教学语言，让自己的课堂教学语言变得准确、生动、形象，为学生示范；语文教师要博览群书，真正成为学生的良师益友；语文教师还要学会写教育笔记，作好教育反思。教育家第多惠斯说：“正如没有人把自己所没有的东西给予别人一样，谁要是自己还没有发展、培养和教育好，他就不能发展、培养和教育别人。”让书香与教师一路同行。要成为研究型教师，首先要成为爱读书的教师。多读书，读好书，形成丰厚的文化积淀，打造亮丽的精神底色，

对于语文老师来说，尤为重要。各学校应鼓励教师到图书室借阅图书，多读一些教育理论专著、教育杂志，让书香伴随教师一路同行。

3、掌握现代教育技术

加快信息技术学习进程，进一步增强教师应用信息技术的意识和能力，不断提升教师的信息素养，提供信息交互平台，优化语文教学资源。

4、构建开放的、充满活力的语文课堂教学新形态，打造语文特色学校，逐步形成我校语文学科特色。课程的生命在于课堂，“每堂课都是教师和学生生命的不重复于过去的发展和成长！”我们要使语文课堂焕发出生命的活力，成为师生放飞思想、感受语文魅力的地方。开展多种形式的课堂教学研讨、观摩活动，引导教师结合课例冷静地理性分析，准确深刻地把握语文课标内涵，杜绝形式主义倾向，多研究“常态课”“常规”课，让语文教学走过浮躁、走出困惑、跳出误区，走向理性和成熟。使语文课堂回归语文本色，呈现出清新朴实的面貌。坚持间周一次的教研活动，加强集体备课，通过案例分析、教学反思等形式帮助教师确立正确的观念，帮助教师提高课堂教学水平，各年级组确定研究课题，组内形成互动机制，实现优势互补，相互促进，共同提高。

6、减轻学生学习负担，作业布置合理规范。

加强教师作业布置与批改的规章制度，提倡作业少而精、当堂完成。批改及时、正确。要求：一、二年级尽量不留家庭作业，作业课内完成；三四年级家庭作业30分钟内能完成，五年级家庭作业不超过1小时。

注意事项：

(1) 每个年级组利用小组教研时间学习年段目标、要求以及新

课程标准，教导处期末就教研活动组织的内容进行检测。

(2) 每个老师要写好教学反思。

具体工作安排：

八月份：制定学科计划、完成课时备课、参加教材培训等。

九月份：新进教师过关课、组织开展“课堂教学月”活动并进行抽查、评课。

十月份：青年教师课堂教学基本功比赛、优质课评选，开展语文说课、听课、评课比赛活动；古诗文背诵比赛等。

十一月份：期中考试、综合能力评价活动、青年教师上研讨课、观摩课，进一步研究探讨小学生阅读能力的评价研究实验，进行评课比赛。

十二月份：中高年级电脑作文比赛，组织撰写实验课题论文或总结。

20__年元月：制定复习计划，举行期末考试复习动员工作，听复习课、观摩课。

小学一年级语文语文教学计划篇十

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解。我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，通过朗读表达出自己体会到的感情。可以采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分角色表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：

1) . 范读或配乐读激趣;

3) . 指导学生读出感情,重在课文情感基调(喜爱、赞扬、激动、说明)的把握,重在学生自读自悟获得情感体验,再通过朗读,把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时,要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受,除了讨论书中的思考题之外,要鼓励学生质疑问难,独立思考问题,敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性,学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此,对同一篇课文或同一个人物,往往会产生不同的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析,有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下,教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错,就应当尊重学生的独特感受,不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动,模仿能力强的特点,在学习课文时,经常让学生充分“动”起来,模仿文中人物的神态,动作表演一遍,以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进,教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳,而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读,甚至“旁敲侧击”,以便拓宽教师的思维和想象空间,让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受,然后才是参考、学习、借鉴。

“我的发现”

——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图,在教学时不要包办代替,要让学生自主学习,主动发现,并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句,并复习巩固生字。

教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——

教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

依据教学内容，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，形成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。只有这样，学生的个性与创造思维能力才能得到充分的发展，从而提高教学效率，达到口语交际训练的要求。在口语交际教学中，教师主要是创设情境、激发兴趣、勾起话题、点拨引导，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点，更不要有过多的限制。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，形成有效的师生、生生互动。

“展示台”—— 主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这

是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，

开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。