

2023年好好说话马东免费网盘 好好说话 读后感(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

好好说话马东免费网盘篇一

奇葩说忠实粉丝，看第五季的我忍不住从第一季开始追，几天时间之内现在就快要追完第二季了。神速，一个字爽[呲牙]体会就是前面的奇葩说是真的真的比现在好看。目前看到第二季，然后觉得第二季最棒，非常非常好看。半夜也有时候在看，然后每次无数个笑点就是让我用被子使劲再使劲地蒙住我的嘴，但还是会发出笑声。

之所以我觉得前面的更好看，原因之一是前面的笑点更多，但是最主要的是那些人辩论尤其是导师最后辩论的时候，会发人深省。有好多次都是看了然后又倒看他们的想法，很受启发。再一个就是我发现那个马东小胖子原来是一个深藏不露的最佳辩手，反正我是这么认为。加上第五季到现在我看了两季多，他都没有参与几次辩论，就是第二季现在快结束的那几期他才作为一方加入与蔡康永辩论。然后就觉得只要他说的辩论都非常非常好。我心中的最佳辩手由蔡康永转变成了马东。真的很棒，好喜欢他们，好喜欢这个节目。偶然在这里发现原来这本书就是他们写的，之前看到过这本书，但是没看节目也没有被这本书吸引到，现在关于他们的书我都收入书架已经开始看了。书如其人~措辞风趣。说话“宝典”，让我尽力去学以致用吧。

好好说话马东免费网盘篇二

子贡曰：“君子一言以为智，一言以为不智，言不可不慎也。”

学诚法师说：“好好说话，就是改变命运；好好说话，就是一种修行。”好话说多了，就成了好人；坏话说多了，慢慢变成了坏人；说智慧的话，你就成了智者；说善良的话，你就是个善良的人。

海明威说：“大多数时候，我们说得越多，彼此的距离却越远，矛盾也越多。在沟通中，大多数人总是急于表达自己，一吐为快，却一点儿也不懂得对方。两年学说话，一生学闭嘴：懂与不懂，不多说；心乱心静，慢慢说；若真没说，就别说。”

谈话的最高艺术是附和——随附话题，和颜悦色。尊重一个人是不打断、不纠正、不补充。

水深流去慢，智人话语迟。

好好说话马东免费网盘篇三

看完《好好说话》，印象最深的就是序言里李笑来说的：“在好好说话这个事上，只有‘道’真的不够，还要掌握各式各样的‘术’，并且要频繁操练。”其实这本书最有价值的就是“术”的部分，其实就是细节的注意。

影响他人的观念正是语言的终极目的。你需要影响谁的观念，谁就掌握这场语言游戏的生杀予夺的权力。

演讲是“权力的形成”，重在对观众的吸引、聚焦和引导，才能掌握主动。

沟通是“权力的流动”，重在拉平二者的关系，让双方都讲出自己的真实想法，我们需要的不是刨根问底，而是在容易触礁的地方不断协调转向，避免冲撞。偏重“理解”，学会体会别人的角色，照顾别人的诉求。沟通的要义是平等。

说服是“权力在对方”，关键是尊重并利用对方的自主性，使其从自身角度出发，心悦诚服的接受我们所希望其接受的观点。

谈判是“权力在双方”，我们需要把双方的目的、诉求、损益摆到台面来谈，通过讨价还价的利益交换，尽快确定一个双方可以接受的版本。透过博弈建立双方的信任，汇集双方的思考。

辩论是“权力在他方”，彼此盯着对手，但是心里在想着怎样得到旁观者的认同，因此辩论讲究风度。

在任何一个场域里，我们必须通过聆听和观察收集足够的信息，来判断权力归属和场景。同样，在每个场景里，我们可以通过观察、分析这几个维度，来调整说话策略的细节。

另外，我想说的是，其实“道”并非不重要。马东说“好好说话，其实是好好思考”，面对一个人，你愿不愿意讨好他，愿不愿意为他好好思考，然后技巧和“术”才有用武之地，此为之“意愿”。

除此之外，还有“实力”。就像书里说的：“淡定的“不说话”的底气，来自“如果说就一定能说好”的实力。所谓静水流深，才能胸有惊雷、面如平湖，不是说肚里一包草、脸上带着温暖的笑，你就能立地成佛。那些温其如玉、不跟别人计较的高手，都是先有说话的实力，再有从容淡定的风度。”

说到底，“术”还是要顺从于“道”，只有顺应当时、当地

语境的需求，在什么时候说什么话，说话才有效果。“运用之妙，存乎一心”。

好好说话马东免费网盘篇四

如果你因为错过太阳而哭泣，那么你也将错过漫天繁星。

顺境如水，滋润内心；逆境如火，煅烧烦恼。

人活在世上，不能去计较太多得失，去计较付出与回报的比例，否则就等于把自己的快乐寄托在外境上，总是被他人的言行所影响，忘记了自己要走的路。

好好说话马东免费网盘篇五

前几天看到一篇文章叫《好好说话》，觉得挺有吸引力，就好好读了一下，感觉还有些启发。确实，正如文中所说的，说话是一门学问，说话简单，会说话就不那么简单了。常言道：病从口入，祸从口出，口无遮拦的人，很有可能会招来不必要的麻烦，因为与人沟通的过程中，因为说错一句话，别人记一辈子的情况不在少数。同样会说话的人往往能因为其说话的艺术而受人尊敬。说话不仅是我们与他人沟通的方式，同时也能体现出一个人的素养，甚至决定一个人一生的前途和命运。对于说话的方式，古人早就给了我们一个建议：说一句话之前要问自己三个问题，一是我要说的这句话的正确性，是真的还是假的，有没有依据，如果没有证据证明是真的就不说，如果有接着问第二个问题，我说的这句话会有什么效果，有没有用？如果有负面影响，还是不说为好，如果有正面效果那再问第三个问题，这句话是不是出自善意，还是仅仅为了展示自己，如果这几点都满足，那这句话说出来就会达到一个良好的效果。听起来好像比较麻烦，其实简单理解为说话时我们要思考一下，不说假话，不说大话，不说别人的坏话。

我们上学学习的过程中都是以听话方式被教育，而我们找工作以及工作以后往往是以说话方式被面试和考核，所以学习说话的任务就非常艰巨、重要，而这又是我们不得不学的一项技能，所以学会好好说话吧！