

阅读课外书的读后感(精选9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

阅读课外书的读后感篇一

今天，我读完了一本书，这本书的名字是《课外阅读》。

看完这个故事，我知道了：勇敢是在生死面前的执着，勇敢是在死亡边沿时的见义勇为，是在困难面前的‘热心帮助……勇敢，来自于内心，是我们奋发向上的积极心态。一个人要勇敢，要坚强，要勇敢面对自己的错误，要积极完善自己的不足。我们一定要具有这样的品质，才能成为国家的栋梁。

看完这个故事，我最佩服的是小公狼蓝魂儿，他勇敢，他坚强，他为了能够让狼族吃上食物，自己挺身而出，去咬熊，引熊出洞。你要知道，去引熊，可是一件生死攸关的事情啊！只要动作稍微慢了一点，就会被黑熊那结实又力大无穷的熊掌拍死。很多狼为了引熊出洞，不少狼都死于它的掌下。可这匹小小的公狼竟然创造出了奇迹，让他的母亲紫岚得意了好久。

这篇故事告诉我们，人，要珍惜自己的生命。当然，不仅是人这样，就连狼也十分珍爱自己的生命。我们有时助人为乐，不能盲目去救人，得看情况。你不可能是车都来了，你还冲过来，救小孩。不仅是小孩没救成，你也白白送了自己的性命。这多不值啊！所以，我们从今天开始，珍惜自己的生命，爱护自己，关心自己，不要伤害自己，不要喝太多饮料，要

保持良好的食欲。总而言之，生命是我们一生中最重要的财富！

阅读课外书的读后感篇二

今天，我读了桃花心木一文，使我感触很深，心中久久不能平静。这篇文章主要写一个种树人让树木学会在土地里找水源的育苗方法和道理，说明了在艰苦环境中经受生活考验，克服依赖性，对人成长的重要意义。

以前，我只知道桃花心木是一种长得很直，很高的树，我总以为每天要定时定量的浇水，它才会长成百年大树。但是，读完这篇文章以后，我才知道我错了，因为种树不能像种菜或稻子那样精心浇灌，之后经过几个星期就可以生存：要学会自己在土里找水源，人们浇水只是模仿老天下雨，老天下雨是算不准的，小树苗就必须在这种不确定中学会生存，如果它无法在土里找到水源，拼命扎根，树苗很自然就会枯萎了。但是，只要在这种不确定的环境中顽强生长的树苗，就可以长大，长高乃至长成百年大树。

读了这篇文章，我明白了一个道理：不只是树，人也一样，在不确定中生活的人，经历过挫折，磨难，才能经得起生活的考验，锻炼出一颗独立自主的心。

因为在不确定中深化了对环境的感受与情感的感知，就回学回把很少的养分化为巨大的能量，努力生长。

我是一个独生女，平时在家过惯了衣来伸手，饭来张口的日子，总是娇生惯养。我从未想过以后的人生道路上会有怎样的风风雨雨在等待着我。就像桃花心木所要面对无尽不确定的风雨，要学习找到充足的水源，要学会在阳光中呼吸一样。

生活就像文章中所说的老天下雨一样，不可能永远是和风西域，你一不留神，就回乌云密布，大雨瓢泼。我们只能时刻

做好面对挫折的准备，用平和的心态，面对一次次成功与失败。

我们不能做温室里的花朵，要做像桃花心木那样的参天大树，勇敢地迎接生活的挑战，经历种种困难和挫折，使我们意志更加坚强，做一个独立自主的人。

阅读课外书的读后感篇三

《蓝箭》这本书，讲的是发生在意大利主显节前夜的故事，贝发那太太玩具店里的玩具，集体乘坐名叫“蓝箭”的电火车逃跑了。

故事围绕一个名叫方齐谷的小孩写的，因为他家里穷，买不起玩具，只能在橱窗外眼巴巴地看着，于是在玩具布狗——斯毕乔拉的提议下，玩具们成群结队地乘坐漂亮的蓝色电火车，开始了寻找方齐谷的旅程。它们经历了许多奇遇，终于在黎明前找到了方齐谷的家，可方齐谷却不在家。

原来，方齐谷从电影院工作结束时，在回家的路上，遇见了小偷，小偷因为身材太大，无法从窗口钻进屋里偷东西，所以逼迫方齐谷从窗口钻进屋里去给他俩开门，可是方齐谷一动不动，恶毒的小偷却把他踹了进去，聪明的方齐谷立刻想了一个好办法，他用手敲墙，弄出声音让人把他们捉了起来，这样小偷就被警察捉了起来，可是也把方齐谷错当小偷也抓了起来，在夜警和贝发娜的帮助下把方齐谷救了出来。

方齐谷这么小就要工作，还要照顾弟弟，想想我们的生活多么好，我们要好好珍惜我们的生活。

不过，故事的`结局很完美，小布狗成了真正的狗，和方齐谷成了形影不离的好朋友，其它的玩具也找到了自己的主人，给他们带去了幸福和欢乐。

阅读课外书的读后感篇四

今天，我看完了一本好书，那就是《课外阅读》。虽然这是一本小学配套的书，但也不缺乏它的有趣。

我们都知道著名的冰心女士，她带着她的爱走过了一个世纪。本书的第一编讲得就是冰心的著名诗歌与文章，让我们了解到了世界上的真爱。

本书的第二编则是让我们“净心”的文学名著，有著名的《世说新语》，有我国著名散文家丰子恺的《忆儿时》，有著名作家曹文轩的《纸月》，还有诗歌大家泰戈尔的《恶邮差》。

有战争就没有和平，有和平，就没有战争，战斗者永远渴望和平，但和平不是那么容易，第三编是关于战争的诗歌与文章，让我们知道不管是植物还是动物还是人类，都可能放生战争，战争和和平永远是对立的。

有一个人，她生了一场大病，病完后，什么也看不见，什么也听不见，还不能说话，但是她活得好好的，她活出了生命的精彩，她就是海伦·凯勒。这本书的第四编讲得就是海伦·凯勒，讲她那些快乐的童年，讲她那些精彩的童年。

这本书总共有七编，每一编都是不同的故事，一样的精彩！

阅读课外书的读后感篇五

最近，我读了五年级下册的小学语文课外阅读，有很多感受，也让我记住了很多的好句好词和很多好书，下面，我就来和大家分享分享吧！

好句：1、稻草人非常尽责任。要是拿牛和他比，牛比他懒惰多了，有时候躺在地上，抬起头看天。要是那狗跟他比，狗

比他顽皮多了，有时候到处乱跑，，累的主人四处去找寻。这句用拟人的写作手法生动的体现了稻草人的勤奋、乖巧的性格。

我最喜欢《爱心树》里的那棵树，他用一切办法去让那个孩子幸福、快乐，用自己的树干，让孩子荡秋千，他用自己的苹果让那个孩子有钱，他用自己的树干，让孩子有了一栋房子，他用自己的树干，让孩子有一艘船，驾着他去远方，他用自己的树墩，让孩子休息。这棵树的伟大精神，舍己为人的精神令我惊叹不已，令我敬佩，这种精神，是很多人做不到的。

如果你也想读，你就买一本吧！

阅读课外书的读后感篇六

《简爱》是一本具有多年历史的文学著作。至今已152年的历史了。它的成功在于它详细的.资料，精彩的片段。在译序中，它还详细地说了《简爱》的作者一些背景故事。

从中我了解到了作者夏洛蒂·勃郎特的许多事。她出生在一个年经济困顿、多灾多难的家庭；居住在一个远离尘器的穷乡僻壤；生活在革命势头正健，国家由农民向工业国过渡，新兴资产阶级日益壮大的时代，这些都给她的小说创作上打上了可见的烙印。

可惜，上帝似乎毫不吝啬的塑造了这个天才们。有似乎急不可耐伸出了毁灭之手。这些才华横溢的儿女，都无一例外的先于父亲再人生的黄金时刻离开了人间。惜乎，勃郎特姐妹！

《简爱》这本小说，主要透过简·爱与罗切斯特之间一波三折的感情故事，塑造了一个出生低微、生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格、追求个性自由、主张人生平等、不向人生低头的坚强女性。

简·爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境。从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打。然而，她并没有绝望，她并没有自我摧毁，并没有在侮辱中沉沦。所带来的种种不幸的一切，相反，换回的却是简·爱的无限信心，却是简·爱的坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

不幸，在学习生活中，简·爱仍然是承受着肉体上的受罚和心灵上的摧残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生的面诋毁她，而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简·爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在学习上飞速进步，而且也取得了师生们的明白。

不久，简·爱又陷入了感情的旋涡。个性及强的她同样持续着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色，对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容应对。

同样，在罗切斯特的面前，她从不正因自我是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的。不就应正因她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭性秽，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。他的真心，让她感动，她理解了他。之后，简·爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对感情的专一，让我敬佩。

最后，简·爱得知，罗切斯特为了拯救在活中的妻子不幸双目失明。躯体严重残疾，完全丧失了生活潜质，而同时又妻亡财毁。简·爱全身心的爱再次投入了他的怀抱。

从这本书中，能够看出它塑造了一个体现新兴阶级的某些要求的女性形象，刻画了工业革命时期的时代精神。

阅读课外书的读后感篇七

当他上高中时，刘伟慢慢的对文化课没有了兴趣，却对音乐有了一定的好感。他买了好多关于音乐方面的书。可刘伟的妈妈却很着急。刘伟就对妈妈说：“即使我上了大学，也不一定找到一个好工作，那还不如不上了，学自己的爱好……”刘伟的妈妈听了，觉得刘伟说的还有一定道理。所以，刘伟妈妈就给他找了一位音乐教师。当音乐教师说：“要弹钢琴时。”刘伟一下子蒙了。这对一个没有双臂的人，是多么艰难的啊！可刘伟的心中有毅力，他心中想：只有想不到的，没有做不到的。刘伟就每天练习钢琴，练钢琴必须要手长，脚比手要短一半。刘伟却依然坚持。只要有毅力，没什么做不到的。

用一年完成的，别人用双手五年才能熟练弹奏的曲子《梦中的婚礼》。

刘伟做什么事都用脚，而我们用手做事的，都没有像他这么坚持，这么有毅力。

坚信：

只有想不到的，

没有做不到的。

只要迈出第一步，

你就成功了。

无论做什么事。

都要有毅力，

不要半途而废！

更不要放弃。

阅读课外书的读后感篇八

《成长的书香》这本书里有许多的故事，但我最喜欢也认为最感人的故事是《美丽世界的孤儿》这一篇。这个故事主人公是“森林之王”柳霞和一只叫么鲁达的小鹿。

柳霞是森林之王，她很爱惜森林里的任何一只动物。因为森林里经常会发生着各种各样的危险，像小鹿么鲁达，刚出生不久，鹿妈妈就s了。柳霞看它很可怜，就收留了它，当了么鲁达的“母亲”。她和么鲁达一起生活了很多年，尽心尽力地照顾着这只小鹿，她们之间有很深厚的感情。在这些年里，她们一起经历了许多事情，有一次么鲁达差点被人卖掉了，柳霞又千方百计地救出了它，而且他们还共同经历了一场火灾，历尽了苦难。

我想：柳霞虽然只是一个普通的人，但她却尽自己最大的力量保护着小鹿，爱护动物们。我们都要向柳霞学习，让动物们成为我们的朋友，而不是人类的敌人。

阅读课外书的读后感篇九

《成长的书香》这本书里有许多的故事，但我最喜欢也认为最感人的故事是《美丽世界的孤儿》这一篇。这个故事主人公是“森林之王”柳霞和一只叫么鲁达的小鹿。

柳霞是森林之王，她很爱惜森林里的任何一只动物。因为森林里经常会发生着各种各样的危险，像小鹿么鲁达，刚出生不久，鹿妈妈就s了。柳霞看它很可怜，就收留了它，当了么鲁达的“母亲”。她和么鲁达一起生活了很多年，尽心尽力地照顾着这只小鹿，她们之间有很深厚的感情。在这些年里，

她们一起经历了许多事情，有一次么鲁达差点被人卖掉了，柳霞又千方百计地救出了它，而且他们还共同经历了一场火灾，历尽了苦难。

我想：柳霞虽然只是一个普通的人，但她却尽自己最大的力量保护着小鹿，爱护动物们。我们都要向柳霞学习，让动物们成为我们的朋友，而不是人类的敌人。