

美术老师自我评价(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

美术老师自我评价篇一

时间就像日夜不倦的流水，总会在人们的不经意之间白驹过隙的走过，当你蓦然回首时，那段迷恋的岁月早已悄然逝去。为期将近三个月的实习生活，眨眼之间，就在与同学们的频频挥手中落幕了，看着那厚厚一叠的祝福话语和小棒棒糖，心中实在有太难的割舍，或许自己确实努力了很多，但收获的成果是远远大于付出的汗水，学到的方方面面才是至为重要的。这其中包括教学经验的积累、工作的实践，还有指导老师的谆谆教诲，学生的舍不得等等，所有对这一切的美好的回忆，也将成为我记忆宝库中最重要的一部分！

在贵阳市乌当区新场中心完小三个月的教育实习中，我们的主要任务是教育见习，教学工作和班主任工作。

在实习开始的第一周，我们便进行了教育见习，主要是到各个班级去听老师的课。一开始，我们都不知道怎么听课，刚开始听课，也不知道怎么听课，不知道从什么方面着手，只是按部就班地把老师上课的内容给抄下来，就像回到了当初的高中时候的学习。每个老师都有自己的上课风格，不知道如何去评价。后来和老师交流，发现原来听课要这样听，要听老师如何突破本节课的重难点，要听老师上课的语言，要听老师的问题设置，也要看学生听课的一个状态以及老师的教态。课堂不是老师上面的表演，而是学生和老师一种互动，一种知识火花的碰撞。

在整个实习过程中，教学工作是最为关键的一个环节，也是这次实习的中心点。在结束了两周的见习后，步入了教学工作中，指导老师要求我们在上课前，必须有一份详细的教案和几次试讲，这样成功之后，才可以正式步入讲台。所以，教学的第一步，就是备课。为了备好一堂课，我一般都会查阅大量有关的信息，并借鉴一些教案中好的闪光点，比如问题情境的设置，学生的提问，如何突破这节课的重难点以及板书的设计。至于试讲，是一个让自己更加熟练教案和教学语言的过程，只有全面了解了课本知识和熟悉了教案，我们才能在课堂上更好地导入，更好地讲授知识点，更好地加强与学生的互动，这样才能活跃课堂气氛，调动学生上课的积极性。当然教学过程也是一个由生到熟的过程，对于完全没有教学经验的我来讲，肯定会存在这样或那样的不足与缺点。比如我上的第一节课，我就发现了自己的缺点，比如板书设计过于凌乱，上课衔接不怎么到位，与学生的互动很少。上一堂课容易，上一堂好课很难，这是我实习最深的体会。

文档为doc格式

美术老师自我评价篇二

本人是xx师范学校准备毕业的学生，应学校要求，我到xx市师范中学高中部为期一个月的教育实习。很快的实习时间就到了，回顾这一个月里的实习生活，感慨颇多。而让我感受最深的是：在这一个月里，从老师们身上，我看到了为人师表散发出的耀眼光芒，给了我实习生活带很多启发性的思维，每次上完一堂课我都有深的感触：想要当好一名好的老师真的不是件容易的事！

在这短暂的实习期里，从事着实习班主任兼美术实习老师的工作，积累了初步的班级管理和美术教学的一些经验，还从学生的身上深刻地体会到强烈的班级凝聚力和素质教育在具体实施过程中的困难性。

教育不光是知识的传授，还要对孩子们进行德育，德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是“超凡脱俗”的爱。这种爱没有血缘和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

“一日为师，终身为父”，从这句话我知道作为一名教师的分量以及作为教师的责任，这个月经历的每一天，都已在我心中留下了永久的印记，因为这是见证我这样一个全新的成长，使我认识到正确的人生观，价值观，。

美术老师自我评价篇三

时光如流水，在匆匆忙忙中，又一学期结束了。半年来，美术教研组在教导处的正确领导、全体美术教师的大力协作下，顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。为使今后的工作更收一层楼，现将本学期的美术教研老师自我鉴定如下：

一、基本情景概述：

开学初，我们遵照教导处的要求，结合学校实际情景，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛、展览等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习美术的兴趣日益高涨，学校文化氛围空前浓厚。

二、采取的方法和措施：

- 1、按照教导处的要求，结合本学科特点，安排并组织教研活动。
- 2、按时进行常规检查，并不定时地进行抽查，督促教师认真

备课，使美术教学能正常开展。

3、经过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流。

4、鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和自制教具进行教学，加强示范。

5、举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣。本学期举办的校艺术节比赛，充分显示了学生美术水平的提高。

6、定期组织美术兴趣小组活动，培养和发展学生特长。

三、取得的成绩与经验：

1、严格执行国家课程方案。上好美术课，把着眼点放在提高课堂教学水平上来，努力提高课堂教学质量。

2、以活动促教学。根据学期初的教研活动安排及教导处的临时安排，定时或不定时地组织各种各样的活动，调动教师美术教学及学生美术学习的进取性，提高美术教学效果、本学期市、区教研室组织了多个美术比赛，美术组全体教师在校领导的带领下组织学生参赛并取得了优异的成绩，多人分获一、二、三等奖。

3、提高认识，加强自学。使组内教师认识到：要搞好教学，首先自身要有较高的专业技术水平，所以，美术组全体成员自觉学习，不断提高自我的业务知知识水平，逐步提高自我的业务素质与理论水平，认真编写教案并获得了区一等奖的好成绩。

四、今后的努力方向：

今后我们将继续实施素质教育，经过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的本事，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围，使我校美术教学更上一层楼！

美术老师自我评价篇四

在本学期的教学工作即将结束，回顾这一学期，我感觉异常充实。本学期我担任一年级两个班级、二年级两个班级和三年级的五个班级一共是九个班级的教学工作，我孙俪的完成了各项工作，但也有许多值得改善和反思的地方。

一、课堂教学

在日常教学中，我坚持课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，在讲课中我力求做到重点突出，线索明了，语言简练、生动，课堂气氛活跃，进取发挥学生的主动性。另外，授课后根据得失及时写些教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。随着知识的更新，学生求知欲的不断增强与教学拓展资料的不断更新，也催促着我不断学习。经过团体培训、听课学习、公开课实践等使自我在教育教学方面不断提高。经过这些学习活动，不断充实了自我、丰富了自我的知识和见识、为自我更好的教学实践作好了准备。

二、学生的任何丰富的想象力，我们都应当支持。

在愉快的氛围中，更多的学生愿意表现自我的思维与个性。我就让他们尽情的说，尽情的表演。看到什么就画什么，想怎样画就怎样画。只要是能张扬自我的个性，画出自我独特的东西。甚至有一些是不贴合逻辑和规则的。可是只要学生仔细的观察，用心的想象，所有的无规则的东西都是趣味味的。我鼓励他们按照自我的想法绘画，还请他们讲自我画里

的故事，给他们充分的展示自我的机会，让美术课变得更简便趣味。

三、课堂管理

为了使学生能简便、愉快地上美术课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自我的错误而有恃无恐。所以，今后应异常注意赏罚分明、把握尺度。

四、使学生构成基本的美术素养

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美本事，为促进学生健全人格的构成，促进他们全面发展奠定良好的基础。所以，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本资料。同时，要课程资料的层次性，适应不一样素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，构成基本的美术素养和学习本事，为终身学习奠定基础。

五、加强反思，及时鉴定教学得失。

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，还缺乏个人的教学特色，今后还要多学习借鉴，取人之长，补己之短，努力挖掘美术教学的特色点，以不断提高个人的教学本事。

以上是我个人对本学期工作的鉴定，若有不足之处请校领导及各位教师批评指正。

美术老师自我评价篇五

新美术老师个人自我鉴定 由本站会员“werwer8”投稿精心推荐，小编希望对你的学习工作能带来参考借鉴作用。

新美术老师个人自我鉴定

自我鉴定就是把一个时段的个人情况进行一次全面系统的总结，它是增长才干的一种好办法，快快来写一份自我鉴定吧。那么如何把自我鉴定写出新花样呢？以下是小编收集整理的新美术老师个人自我鉴定，仅供参考，希望能够帮助到大家。

光阴似箭，日月如梭。在党组织及教育部门相关领导的关怀和大力支持下，并经过一年多的努力工作和不断学习，我在教育方面，获益匪浅。回顾xx年年9月份以来自己所走过的路程，我可以更好地看清楚前面的路，可以更健康地奔跑在教育这条长征漫道之上，可以更好地为党的教育事业挥洒满腔热血。现在，我一下这一年多的得与失，谨请党组织及教育部门相关领导拜读，并提出宝贵的意见。

一、思想方面

俗话说得好，教师是人类灵魂的工程师。教师自身思想道德的好坏，事关着党的教育事业的成败。

党组织方面：一年多来，本人热爱党，热爱人民，热爱党的教育事业，忠诚于党的教育事业。这一年多来，我定期学习党的先进理论知识，以党的先进理论知识来武装自己的头脑，提高自己的思想政治觉悟性，积极向党组织靠拢。

学校方面：我严格遵守学校的各种规章制度，积极地服从领导的工作安排，积极地参加各种会议。我作风正派，办事认真负责。同时，我积极参与教育部门组织的教师职业道德培

训，并取得了良好的效果。

学生方面：我用平等，博爱及宽容的态度去看待学生，用激情四射的青春去感染学生，用通俗先进的知识去培养学生，在群众当中树立了良好的教师形象。

二、工作方面

备课时，结合中学生的认知心理过程，力求吃透教材，找准重点、难点。上课时，注重“知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观”三个维度的充分整合，综合运用多种教学方法，充分发挥学生的主导性地位，注重对学生能力的培养；善于激发学生的创造性思维，充分调动学生的学习积极性；努力培养学生正确的世界观，人生观及价值观。下课时，积极下班辅导学生，认真批改作文并虚心向同行请教先进的教学方法。

三、学习方面

在科学技术日新月异的知识年代，一个人的知识犹如半空中的一粒浮尘。一个人要想更好地立足于社会，对社会有所贡献，自己就必须不断学习，继续学习，终身学习。通过学习，充实自己，完善自己，贡献自己。

作为一名新教师，自身的学识相当重要。自从走上教师这一岗位以来，我不断学习，继续学习。学习成为我工作生活中极为重要的一个组成部分。我积极参加新教师职业技能与职业道德的培训，积极参与县教育局组织的语文优质课比赛。通过这些途径，我不断充实自己的头脑，完善自己的教育教学理论，以便在工作中能以先进的理论作为指导，更好地完成教育教学工作。同时，我努力探讨中学语文相关的教学方法，学习同行的先进教学艺术，尽可能地使用多媒体来辅助语文教学。

四、努力方向

“金无足赤，人无完人”。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。在新的一年里，我将以优秀同行为榜样，加强自身的政治思想学习，不断提高自己的综合素质及能力，为提高学生的综合素质打下坚实的基础，为学校的发展作出更大的努力，为党的教育事业奉献自己的毕生心血。

我喜欢幼儿园的工作，我现在是在冰心幼儿园当一名普通的教师，可是我很开心，每天都过得很充实。现在的我在冰心幼儿园工作已经快两年了。在这两年当中我学会了很多。回望过去，有开心也有难过。

在刚刚进入幼儿园的时候，那时候的工作很轻松，所以没有充实的感觉了。后来，幼儿园来了一位年轻的园长。在她的带领下现在我们整个幼儿园都变的与众不同，不管是教学、生活、安全工作、各个方面都很好。“每当被别人问我你在哪里工作啊？我都很自信很光荣的说我在冰心幼儿园工作。

本人在思想上积极要求上进，性格开朗善于交际，能吃苦，有很好的亲和力，有耐性、爱心、细心；有较强的实践能力，集体观念强，具有良好的团队协作精神和创新意识。我喜欢舞蹈、喜欢钻研画画、喜欢音乐，喜欢充实的感觉，因为觉得这样的每一天都会很有意义。在学校的工作中，我努力做好自己的工作，配合保育老师认真做好保教工作，和同事之间配合默契。认真积极的配合年级组的各项工作。我现在带的是中班，从小班到中班孩子们成长的一点一滴我都看在眼里，有时候也会偷偷的开心，因为孩子们都长大了。有时候说的话也会让我哭笑不得。前两天我们班的“马宝”午睡起来后，兴高采烈的问我：“何老师，你喜不喜欢“钟”啊？”我说：“我啊！我喜欢可爱的钟”。马宝说：“那我就那一块大石头，放在你身上。”我很疑惑不解的问：“为什么啊？”这时候马宝笑咪咪的说：“何老师，你不说你喜欢“重”的吗？”这时的我才恍然大悟，不禁的笑了起来。我

真想永远和他们在一起。

我非常热爱幼教事业，热爱本职工作，热爱每一位幼儿，尊重每一个孩子，用爱心、耐心让幼儿喜欢我，愿意和我交朋友。两年的幼教工作，使我自身的素质和政治觉悟都提高了。在今后的工作中，我会积极学习各种教育理论阅读有关书籍，以充实自己，以便在工中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。我也需要经常反思和总结：教育是一门博大精深的学问，而且学无定法，面对如雪花纷飞般的教材以及网络带给我们丰富的信息经验，我们必须把握一点：让孩子们真正做到快乐中学习，在快乐中得到发展。做教师的难，做幼儿教师更难，但是我觉得在辛苦中，能感受到别人感受不到的乐趣——那就是童年的乐趣。

【新美术老师个人自我鉴定】

新美术老师个人自我鉴定如果还不能满足你的要求，请在本站搜索更多其他新美术老师个人自我鉴定范文。

新美术老师教学心得体会

老师个人自我鉴定

小学美术老师学期自我鉴定范文

新老师个人工作总结

老师评职称个人自我鉴定