

# 2023年水浒传的第十二回读后感(实用5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 水浒传的第十二回读后感篇一

当贾瑞在凤姐得闲时来相探望，以慰淫心。在其与凤姐的几句话中，颇值得回味。

“只因素日闻得人说，嫂子是个利害人，在你跟前一点也错不得，所以唬住了我，如今见嫂子最是个有说有笑极疼人的，我怎么不来，死了也愿意！”

这是贾瑞的话，从侧面体现了凤姐平时的毒辣程度，这也正是凤姐在丫头下人眼中的印象，从贾瑞的嘴中说出，也体现了丫头下人对凤姐的畏惧和憎恶，不然她们不会到处诉说主子的不好。可谓“多行不义必自毙”，这也伏下后来凤姐“反算了卿卿性命”的结局。

在封建社会，贾瑞竟能说出“死了也愿意”，其淫意不言而喻。这样越轨的行为是大错特错的（此仅限当时，今日则成为男人的口头语了）。而贾瑞说出的“在你跟前一点也错不得”则暗示自己的悲惨结局。

后面凤姐笑道：“果然你是个明白人，比贾蓉两个强远了，我看他那样清秀，只当他们心里明白，谁知竟是两个糊涂虫，一点不知人心。”这样的话与第六回贾蓉来借炕屏时凤姐的暧昧表情相比，可略窥其与贾蓉有染，是否是焦大称的“养小叔子的养小叔子”也未可知！

## 水浒传的第十二回读后感篇二

《西游记》全书一百回，从结构上大致可分为三部。第一、二回是第一部分，主要描写了石猴出世拜师，大闹天宫。第二部分是八至第十二回，主要描写了唐僧的出身及取经的缘由。第十三回至最后一回，描写了唐僧西天取经，路上先后收了孙悟空、猪八戒、沙和尚这三名徒弟，并历经九九八十一难，最终取得真经。

孙悟空凭机智做了猴王，过着无拘无束的生活。后拜师学艺，学会了七十二变和一万八千里的筋斗云术。随后闯龙宫，索得金箍棒，入地府，超脱了生死界。接着又大闹天宫，他甚至打出“皇帝轮流做，明年到我家”的旗号。

我在一卷中最喜欢的一段是：金盔晃日，金甲凝光。盔上缨风飘雉尾，罗袍罩甲淡鹅黄。勒甲绦龙耀彩，护心镜绕眼辉煌。鹿皮靴槐花染色，锦围裙，柳叶绒妆。手持三股钢义利，不亚当年显圣郎。

今天我讲《西游记》的第十二回；玄奘秉诚建大会观音想象化金蝉。

这一回讲了观音菩萨给了玄奘一件锦襕异宝袈裟和一个九环杖。唐王又给了玄奘一个紫金钵盂和又银镞马一匹唐王给玄奘取了号——三藏。

这一会给我的感想是玄奘是一个聪明的人，唐王室一个善良而又慈悲的人，菩萨是一个愿为人民造福的神。所以大家一定要学这些人的品质！

## 水浒传的第十二回读后感篇三

人人皆知，水浒传是古代四大名著之一，是一本值得人们研读的书，虽小学时曾看过这本书，但到现在也已经忘得差不多了，

只记得其中较为精彩的几个回合：下面就是我记忆中较为精彩的回合之一：

这两位好汉斗了三十回合，不分胜负，直到王伦等人赶来他们才肯收手。在通报姓名中，得知那个大汉便是青面兽杨志。众人听后，决定归还行李，并请杨志与林冲上寨喝酒。

王伦等人见林冲与杨志关系不和，于是就向杨志讲述了林冲的经历，并邀请二人入寨。林冲答应并坐了第四把交椅，而杨志因有亲人还留在家乡，便拿了行李回东京了。

杨志回到东京，没过几日，高俅以杨志没完成好任务为由，将他赶出殿帅府。杨志来到客店，心中闷闷不乐，再加上身上的盘缠又都用完了。无奈之下，只好将自己祖上留下来的宝刀拿去上街变卖。于是杨志在宝刀上插了草标儿，上市去买。

杨志当即向牛二证实了前面两件长处，可第三件，就有些为难了。杨志说拿只狗，杀给他看；可牛二故意找茬，硬逼杨志将刀给他，甚至挥拳打人杨志一时慌乱，杀了牛二。

杨志杀了牛二后，为了不连累百姓，他与百姓一起到官府去自首。杨志说明了事情的来龙去脉，府尹将杨志打入死牢。

杨志入了死牢，看守死牢的人都认为他为民除害，是个好人，于是他们凑钱给杨志吃饭，而且像府尹要求从轻处理，最后决定送他去充军，宝刀没收入库。

看完这个故事，真让人百感交集。杨志为民除害的行为得到了广大百姓的赞扬与帮助，他们恳求官府能明辨是非杨志在与林冲的斗争中结识了不少英雄好汉，真是善有善报；泼皮牛二，平时是百姓眼里的瘟神，大家看到他都避而远之，到最后死得十分悲惨，真是恶有恶报！

## 水浒传的第十二回读后感篇四

《水浒传》讲述了一个一百零八好汉因各种原因在梁山上起义的故事。他们为百姓打抱不平，却遭到了朝廷奸臣的迫害，最终被逼上了梁山。

在许多人眼里，他们是贼寇，但是他们确是比某些官员更正义的人。他们只杀该杀的人，他们重情重义，劫富济贫。原本梁山寨主是晁盖，后因在曾头市被史文恭的毒箭射中，逝世了。临走前，他说：让捉住史文恭的人做寨主。宋江大哭一场，山寨不可一日无寨主，众人推举宋江做寨主。

宋江只得答应，并说谁捉住史文恭谁就做寨主。后来梁山好汉又施计将玉麒麟——卢俊义逼上了梁山，做了副寨主。宋江一人打破了曾头市，卢俊义捉了史文恭，众人将他剖腹挖心，祭奠晁天王。宋江推举卢俊义做寨主，众人不肯，只得通过比赛决定，宋江胜了，做了寨主。

宋江一伙受了招安，破辽、平田虎、捉王庆。一百零八将毫无损伤，却在征讨方腊时损伤惨重。好不容易活下来的却也被朝廷奸臣赐毒酒而死。

也许在我们这个时代，我们不会参加这些战争，无法向梁山好汉那样为国捐躯。但是我们却可以从一些小事中体现自己的正义。比如在看到老人过马路时过去搀扶，也许这不是什么惊天动地的事情，但却可以带给别人温暖。同时我们也应该有一颗感恩的心，不能像《水浒传》中高俅等人那样陷害别人。让我们一起伸张正义吧！

读后感范文汇总

读后感大全汇总

中外名著读后感汇总

## 四大名著读后感汇总

### 水浒传的第十二回读后感篇五

读一二回感：石头：无材可去补苍天，枉入红尘若许年。作者：满纸荒唐言，一把辛酸泪！都云作者痴，谁解其中味？人性欲望的驱使令人不择手段去达到目的，可新的开始真如想像中的美好吗？一个“枉”字足以见得其中的辛酸。小说的开篇就是一个悲剧的开始。看甄士隐晚年的落魄，他寄人篱下的惨淡，他受人冷落的讥笑，所有这些迫使他与疯道人的飘然离去，看似洒脱的背后有多少难言的苦衷与无奈。疯道人是前者衰退，甄士隐是后者的衰退，这是个人衰退的缩影。后面贾家由盛到败、由繁华到落寞的苍凉更是社会衰退的一个缩影。石头由于不愿忍受寂寞始终如一的矗立一角，或对外界繁华的憧憬与向往，在机会来临时的得以如愿，让它品尝了人间百味。真事隐去，它以独特的回忆方式让读者读它在人间丰富的体验，那些喜悦与惆怅，那些繁华与落寞。