

2023年骆驼祥子读后感小学生(模板5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

骆驼祥子读后感小学生篇一

祥子给我的印象很深：一个实实在在的车夫，勤劳、坚忍。但是他的结果却是悲惨的！

他带着自己的.希望来到北平，认准拉车这一行，经过三年的努力，终于买上自己的车。但是在兵荒马乱的时代，不到半年，祥子的车被大兵抢去，牵回三皮骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的婚姻中，他付出了许多代价，但是终于再次拉上自己的车。虎妞死了，祥子人车两空。生活的打击，小福子的逝去，使祥子失去生活的信心。他变了，吃喝嫖赌，样样都干，以出卖人赚钱，彻底成为城市垃圾。

一个人，不管生活在什么样的社会，假如没有目标有理想，轻易放弃，永远报着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能容易失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。也许只有自己树立信心才能胜过一切吧！自己必须有着目标才能打造出自己的理想、未来。这一切只有靠自己的努力。

骆驼祥子读后感小学生篇二

“金钱会把人们引入坏社会，抛弃高尚的理想，心甘情愿地地下地狱。”

这是我读完《骆驼祥子》后最深的感受。

祥子是个勤奋的司机。他有自己的理想——拥有自己的外国汽车。凭借自己的勤奋、努力和毅力，他终于拥有了自己的外国汽车。然而，这并没有持续太久。不久，他的外国汽车被士兵带走了。但是他没有灰心，自己又买了一辆外国车。然而，血汗钱又被抢走了。这样重复了三次，祥子再也没有勇气活下去。他开始在这个世界上玩耍，堕落并沉迷于那个黑暗的时代。他放弃了最初的梦想。

虎妞死了以后，祥子的心受到了极大的刺激。最后，车不见了，虎妞不见了，一切都消失了。这就像用铅笔在白纸上做一个很深的记号，然后用橡皮擦把它擦掉。这张纸又变回了原来的白纸，但是它不像以前那么光滑了，在上面留下了深深的痕迹。就像祥子的心一样，烙上了深深的印记.....

人类很小，在那个黑暗的社会里他们是多么的无能为力。祥子一次又一次地努力改变自己的命运，但一次又一次地给他带来痛苦。祥子痛苦地挣扎着，辗转反侧，但就像进入沼泽一样，越挣扎越沉。最后，黑暗扭曲了他的心，吞噬了他的善良。祥子，这个曾经有野心和理想，充满正直和善良的人，消失了。剩下的只有祥子了，他对钱有无限的欲望，没有骨气，又懒又懒。

面对“理想”和“财富”的选择，祥子选择了“财富”，抛弃了“理想”，因为它是穷人的唯一选择。祥子开始用他的毅力和毅力与命运抗争，但是命运之神一挥手，就轻易地摧毁了祥子，黑暗的社会现实，扭曲了暗淡的人性和悲惨的命运.....

起初看这本书的时候，祥子就像黑夜里的第一缕曙光。特别是，他令人眼花缭乱，感觉非常积极。但后来，祥子的思想被周围的社会熏黑了，就像墨水落在苍白的宣纸上。黑色的墨水不断地喷着，墨水弄脏了白纸。微光被黑夜吞噬，消失

在无边的黑暗中.....

然而，只是在那个时代，祥子才放弃了他的“理想”，因为穷人没有追求幸福的权利。在这个时代，不管我们是谁，只要我们有一颗积极勤奋的心，我们就有收获幸福的希望。

文档为doc格式

骆驼祥子读后感小学生篇三

这本书中，祥子是给我的印象很深，因为他是一个实实在在的车夫，勤劳、坚忍。但他的结果却是悲惨的。

他带着自己的希望来到北平，认准拉车这一行，经过三年的努力，终于买上自己的车。但在兵荒马乱的时代，不到半年，祥子的车被大兵抢去，牵回三皮骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的婚姻中，他付出了许多代价，但终于再次拉上自己的车。虎妞死了，祥子人车两空。生活的打击，小福子的逝去，使祥子失去生活的信心。他变了，吃喝嫖赌，样样都干，以出卖人赚钱，彻底成为城市垃圾。

祥子的' 沦陷与当时社会的黑暗沉沦是分不开的，正像鲁迅所说“四周黑洞洞的，哪能不碰壁呢”。转眼看七十年后的今天，社会充满了理想的曙光，但志存高远的莘莘学子却有一部分未能踏进大学校门，他们同样充满希望，但多少领到了高校录取通知书的学子未能圆自己的大学梦？是现实，现实和他们开了个玩笑，因为家境的贫寒以及各方面的原因，引发了这样或那样的悲剧，我不得不悲观地说，一个人要想实现自己的理想在社会上立足，除了拥有必备的品质和知识，更重要的是金钱，是势力。无论什么年代，社会依然如此现实，在现实的社会中像祥子那样有理想却没有背景的人，多半都会被争名夺利的社会无情地淘汰。

现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。

骆驼祥子读后感小学生篇四

老舍先生的这本书《骆驼祥子》所介绍的祥子并不是一只骆驼，而是一个旧北京的人力车夫，“骆驼”不过只是一个外号罢了。

老舍先生是近代著名作家，他是平民出身，他从小就是在老北京的大杂院里长大的，从小就接触小商人、小手工业者、人力车夫、旧艺人等下层平民，熟悉他们的生活和心理。所以才写出了这样的名作，仿佛祥子发生的事，都是他所见到过的，都会有亲身的体验，每一个人物都栩栩如生。

祥子来自农村，他很老实，健壮，坚韧，如同骆驼一般。来到北京后，他选择了当时城市里底层老百姓很普通的行业——拉洋车，他自尊好强，吃苦耐劳，希望能凭自己的力量挣钱吃饭。他最大的梦想不过只是想拥有一辆属于自己的车，以免在受到车厂老板的盘剥。可是即使他愿望是那么的微不足道，他的希望还是一次又一次的被破灭，他与命运的抗争最终以惨败告终。祥子经历了三起三落，他逐渐对生活失去了信心，到小说的最后结尾，祥子已经变成了麻木、潦倒、狡猾、好占小便宜、吃喝嫖赌、自暴自弃的一匹行尸走肉。

这本书正是通过祥子这个人物的性格变化，老舍先生无形也无情地批判了当时的那个黑暗的旧社会。

也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们却又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定

能够真正获得成功。就像祥子一样，他努力，就是为了寻求美好的生活，但是结局却是那样得悲惨。

老舍先生告诉了我们，好的文章都是通过亲身经验才能写得出来的，我们要向他学习，善于观察身边的细节，写作文要写真实的东西，写出真情实感，这样的作文才会打动读者，才会值得一读再读！

读完这本书后我感受到了当时处于社会底层劳动人民生活的艰辛，同时了解到了当时社会的黑暗，对祥子深感同情。祥子的遭遇告诉了我遇到任何事都要硬着头皮去闯，不能气馁。在生活中我会时时记得祥子的悲剧，让自己成为一个坚强的人！一个有志向的人变得如此的狼狈，思想与行为的堕落，实让人反思。本文揭示了当时f的无能与腐败，才导致社会贫富明显。从文中不难看出，一个人的命运的根本改变是客观因素，是由环境的改变而改变，文中的祥子正是如此。由此及彼，一个人追求理想的过程是困难重重的，不能被困难打倒，意志不能动摇，勇往直前才行。

骆驼祥子读后感小学生篇五

在那个战火纷飞，盗匪横行，社会秩序混乱的年代，一个怀揣着平庸平凡梦想的年轻人，循着正常的人生道路而不得志，实为时代的悲剧，时代的悲剧进而强加到个人身上，使得个人因此更为不幸，也许没有哪一样东西比此更使得人生不幸了吧。**的、秩序混乱的年代注定了平凡人物整个人生的不幸了吧。很确切地说，那个时代，祥子不孤单，全社会还有千万个和祥子一样悲苦地挣扎奋斗着，在悲苦挣扎奋斗并遭周围人乃至那个社会的嘲讽的同时，他们仍咬着牙齿，默默怀揣平凡梦想一点点地走下去，不失热血男儿。

不幸总是会发生的。时代的不幸的产生，也许不是天灾，说为人祸不过分。前一代前两代前三代乃至前代代社会群体的不思进取或者微弱的进取信念也许买下了后代人注定承受不

幸的种子。我们生活的片片土地，处处充满着竞争，竞争的结局伴随着一部分人的合法权益受损，更为严重者，是一国为竞争之不幸结果买单，渐渐地也就导致了一个时代的不幸，生活在时代下的群体就要为之买单，就如黑色的带着巨毒的天网从天而降，没有谁能逃得出。而生活在时代社会底层的群体沾染的时代之毒就要多些，挣扎中伴随着伤痕累累，挣扎的结局是遍体鳞伤。