回家田野牧歌王勇英小说系列读后感(实用8篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇一

今天，我得到了一本题为《熊猫回家路》的书，立即被书中精彩的情节吸引住，如饥似渴地读了起来。

在美丽幽静的四川竹林里，生活着三只活泼可爱的大熊猫和一群淳朴善良的人。他们各自生活在自己的一方天地中，平静而安宁。

一次偶然的机会，一只淘气好动的熊猫宝宝为了捉一只小鸟而跑到离家很远的地方，和妈妈失散了。但是，这只失去妈妈的小熊猫却遇到了刚失去双亲的卢娃子。卢娃子在爸爸妈妈遇难后成了哑巴，却在照顾熊猫宝宝后开口说话了！对熊猫宝宝的爱让卢娃子的生活重新生气勃勃，和熊猫宝宝的友谊也让卢娃子做出了护送熊猫宝宝回家的选择。

一口气把故事看完，我感慨万千，庆幸熊猫宝宝能化险为夷，也羡慕卢娃子和熊猫胖胖的亲密无间。我情不自禁地想起了孤儿刘姐姐。

刘姐姐是妈妈通过“春蕾工程”赞助的高中生，就在妈妈的学校里读书。姐姐的妈妈在她五岁那年不幸去世，而相依为命的爸爸在她13岁时也在一次出海后一去不复返，永远和蓝色的大海融为一体了。

妈妈听到刘姐姐的身世后，又心酸又心疼，找到姐姐，主动担起了照顾她的任务。在妈妈的影响下，我也和姐姐打成一片，每次有好吃的，我总会留下一份给姐姐；妈妈买给姐姐的营养品，我总是自告奋勇地送去。姐姐还有三个多月就要参加高考了，她心里没底，十分紧张。昨天，妈妈又带我到姐姐家，告诉她好多放松的方法。临走时，姐姐、妈妈和我都开心得不得了。

我想：熊猫胖胖在古道热肠的卢娃子的帮助下，回到了妈妈温暖的怀抱；孤儿姐姐在诲人不倦的妈妈的支持下，也一定会金榜题名的！

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇二

今天我观看了《熊猫回家路》这部电影，()小卢与小熊猫胖胖的感情感动的我一塌糊涂，我全场基本是哭过来的，很感人，至今那场景总是历历在目。

《熊猫回家路》讲述的是一只和母亲失散的熊猫胖胖在森林里流浪，历经了艰难险阻，被同为孤儿的男孩小卢解救并帮助与母亲团圆的感人故事。

小卢是个父母因火灾双亡的孤儿，他封闭在自己的世界里，直到有一天，一只与母亲失散的小熊猫胖胖闯进了他的生活。小熊猫胖胖原本和它的母亲及哥哥在野地生存，但因一时贪玩而迷路，并且成为了科学研究人员追捕的目标，小熊猫与母亲失散后独自面对荒野大地挣扎生存，直到它遇上了小卢。这对同病相怜的朋友，产生了相知相惜的情感，但小卢也因为这段情感及自己的人生经验，体会到他能给小熊猫最大的帮助，就是帮助它找到回家的路，让它和母亲团圆。

片中小卢由于孤儿的特殊身世，使得他对熊猫胖胖有一种兄弟之间的情感流露，在帮助胖胖找到妈妈的过程中，小卢竭

尽了一个10岁孩子的所能给与胖胖最真挚的爱，而胖胖的到来也抚慰了小卢那颗孤寂的幼小心灵，这样一个充满爱的电影，我看后会受益非浅。影片中，演得最多的自然是小路和熊猫的相处过程。小卢将受伤的熊猫幼仔抱回家、为它疗伤、喂它吃东西，然后陪着它嬉戏、玩耍。最让我感动的是小卢让熊猫胖胖之间真诚至真的感情。在河边小卢让熊猫胖胖赶紧走，因为后面科学家带着猎犬追过来了，小卢推开胖胖，让他赶紧找妈妈去，但是小卢每次推开胖胖，胖胖都又回来抱住小卢的腿，小卢不得已拿鹅卵石打在水面赶胖胖走……这一幕幕感人的场面感动的我一塌糊涂。

电影的最后，小卢帮助小熊猫重新回到了母亲的身边，收获了家庭的温暖。“熊猫回家路”是一条温暖的道路，在帮助小熊猫的过程中小卢的人生也得到了改变，也明白了“只有大自然才是熊猫的家”。

它让我们感受到了人与自然、动物之间原来可以这么亲近。所以我们要善待动物，热爱大自然，让世界充满爱。

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇三

大家都知道，熊猫是中国的国宝，他们一般都喜欢吃竹子，当然，他们也很可爱、很有趣，又肥又胖的身体虽然让它看起来很笨重，但是那黑白相间的皮毛，让人禁不住就想伸手抚摸那柔软的毛皮。

电影的小主人公——小卢，是个孤儿，在一场大火中，他的父母被夺去了生命，最后被种竹子的老陈收养了。

这个电影重点讲的是人和熊猫之间的斗争，老陈和一个城里商人要残酷的抓住我们可爱的.国宝大熊猫。你知道吗，最终还是小卢救了小熊猫，将他藏了起来，还给他起了一个不错的名字：胖胖。不过，所有动物都希望有自由，不愿和大家庭拆散。所以，最后小卢忍痛割爱，赶走了他唯一的朋友，

熊猫胖胖，当然这也是让它回家和母亲团聚的唯一一个选择了。同时，这也让老陈和那个城里人明白了，这只熊猫并不是他们要抓的那只需要帮助的，抓错了，所有的动物都要有自由，要保护它们，让它们和自己的大家庭在一起，哪怕是人，也会寂寞死、有出去的渴望的。小熊猫走后，小卢天天都带着笛子，到山上吹，思念之情不断的加深。有一天，当小卢在吹笛子时，胖胖从山的另一边摇摇晃晃的向他走来，小卢可开心了，终于见到了思念已久的小熊猫胖胖。两个好朋友再次相见了！多么美好的一刻呀！

这部电影让我明白了所有动物（包括人）都有一个属于自己的大家庭，都有属于自己的自由与快乐。人类捕杀的动物数不胜数，很多动物正面临着灭绝的边缘，这才勉强成为了级别保护动物，人类如果再这样过度的伤害动物，所有动物就即将灭绝。让我们一起保护动物，一起为动物着想吧，我们不要让地球变得没有任何动物，我们要让地球生机勃勃！让我们联合起来，保护动物，改变地球吧！

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇四

“咪咪啊咪咪请你相信，我们没有忘记你，请让我来帮助你，就像帮助我自己；请让我去关心你，就像关心我们自己，这世界会变得更美丽……”哼着《熊猫咪咪》那优美的曲调，品读着《熊猫回家路》这本书，一幅快乐安宁的画面展现在我面前：在浓密的竹林深处，神奇而可爱的国宝——熊猫妈妈和它的一对可爱的双胞胎，正开心地嬉戏着。

这森林，这山，也是淳朴的山里人的家。人类与动物本是和谐相处的，但这一切却敌不过贪婪的欲望，一位科学家的到来打破了大自然的宁静……为了所谓的“研究”“保护”，熊猫专家小冯和山里人老陈带着猎狗对小熊猫胖胖进行了残酷的追捕，硬生生地拆散了熊猫一家。在逃亡的路上，胖胖摔下了悬崖，性命危在旦夕。

然而，生命中总是有奇迹发生。正当小冯和老陈努力寻找大熊猫之时，老陈收养的孤儿卢娃子发现了这只小熊猫。他们的命运，就这样紧紧地连在了一起。卢娃子小心翼翼地呵护着这个弱小的生命，并与它结下了深厚的友谊。他为胖胖建了一个隐蔽的新家，哼摇篮曲哄它入睡，喂它竹子奶，教它爬树的本领，就像父母在牵引着刚刚学步的幼儿。对熊猫的爱护、责任和承诺使他忘掉了恐惧，战胜了危险，而一次次的救护也深深地震撼了科学家小冯，打动了山民老陈。他们终于放弃了追捕，熊猫宝宝回到了妈妈的怀抱，卢娃子和收留他的老陈也成了真正的父子。

合上这本书，我的心情久久不能平静：大自然的生灵是多么绚丽多姿。动物与人类本是大自然的一家子，可是它们却经常受到来自人类的死亡威胁：驯服不了的，在野外被猎杀，家园遭破坏、污染，有的甚至遭受到种族灭绝的命运。温顺一些的，被人们饲养，但最后还是难逃被屠宰的命运。而那些人类眼中“珍贵”“可爱”的动物，则被关在动物园或野生动物研究基地，它们身陷囹圄，可能一辈子也无法触及牢笼外的’世界，更谈不上幸福的生活了。

人们总说要保护动物，没错，很多人确实在做了，就如同书中的科学家小冯一样，但他们只是保护了动物的肉体，却深深地禁锢了它们的灵魂！这样的保护和扼杀有什么两样！真正爱它们，就要给他们合适的生存家园，让它们自由自在的生活啊！

“莫道群生性命微，一般骨肉一般皮”，书中，熊猫妈妈失去孩子时的悲鸣久久地萦绕在我脑海。而更让我难以忘怀的，则是卢娃子与熊猫胖胖同吃同睡的那一段快乐无比的时光：白天，他们互相追逐，躺在地上拥抱着打滚，开心地欢笑着；晚上，相互偎依着睡着，一切是那么和谐美好。

梦中醒来，听闻第一声鸟儿的啼啭，是否为之一振？推窗远望，白鹭在西湖畔翱翔，是否心智向往？北雁南飞的路上，

没有了枪声的惊扰，是否“便引诗情到碧霄”？真希望，我的每一天，我们渴望的家园，处处是诗情画意，宁静美好。

“一样的空气我们呼吸，这世界我和你生活在一起”，我的耳边一次次地响起这熟悉的歌词，踏上熊猫回家路，我找寻着心灵和生命的家园。卢娃子挽救了熊猫宝宝的生命，熊猫宝宝也扭转了他生命的航向，给了他温暖和希望，帮助他走出了生命的阴影，使他成为了一个真正的男子汉！他们相互依赖，生生不息的生命奇迹，让我对动物，对大自然有了更多的认识和思考：生命铸爱，大自然一草一木，一山一水，万物生灵总关情。美的真谛是和谐，善待动物就是爱人类自己！

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇五

读《熊猫回家路》，我有点想哭，因为我觉得家很重要。

这个故事讲述了一只小熊猫为回到妈妈的怀抱而历经许多磨难的感人事迹，还有最让我感动的是勇敢善良的卢娃子为保护动物而宁愿牺牲自己那种精神。

这个故事语言很简洁，人物也不多，但却给人带来很大的启发和教育。

妈妈说：我们生长在城市里，虽然现在已经很少看到动物了，但是我们仍然要从书中得到一个信息，那就是保护动物，人人有责！

记得在我家的`阳台来了一只美丽的小鸟，它把阳台当成了自己的家，每天一早就在阳台上歌唱，夜晚了就栖息在阳台的树上，树虽然不是很大，但对小鸟却很重要。我和妈妈发现后，就专门去买来了许多假的竹子、葡萄和花，我和妈妈把阳台打扮得分外美丽，整个阳台成了一个小小的大自然。刚开始，鸟很害怕，它几天都不敢来，以为我和妈妈想捕捉它，

于是我和妈妈在阳台上放了些水和小米，然后再也不去阳台打扰那只不速之客。果然没过多久，小鸟就又回来了，现在它现在一点也不害怕我们，经常在阳台上跳来跳去，还唱着动听的歌。

虽然小鸟经常会在阳台上拉屎，常常搞得很脏，但我和妈妈一点也不生气，妈妈常常边打扫边笑着说：咱们家，真的是鸟语花香了！

通过看《熊猫回家路》这本书，再加上在我家发生的故事，我更加深刻地明白了，其实动物也有感情，只要你对它好，它也一定不会伤害我们。

动植物都是有生命的，我们都应该爱护它！

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇六

麦琪为了得到父亲明显的爱，她付出了太多努力，妥协了太多次，可是父亲始终在用自以为是的方式来保护她、爱她。每个人都会对自己、对别人犯下一些不可原谅的错。父亲的自信导致了这个过失，也让自己外孙女的童年甚至前半生都成为了悲剧，一个悲剧的童年所带来的创伤是永远无法治愈的，就像小儿麻痹症一样，会让人的身体永远带着残疾。

父亲是喜欢她的，会为她留着办公室的门，也因为留了那道门，出轨的秘密被女儿发现。

麦琪知道自己想要的两个东西永远无法共存，但她怎么也没想到自己竟然连最基本的信任都不能得到，在被姨父强奸以后，得到妈妈的一句“他不会做这种事的，如果那是真的，一定是你做了什么”。

麦琪想对了，她那襁褓之中的女儿被抛入茫茫人海，孤苦无依。她在无人牵挂和残缺不全的生活中长大，和她一样！

圣叙尔皮斯的屋子都很冷，再也没有阳光洒在她的皮肤上。她因无知而被胡乱诊断为精神病人，只是因为修女们想要得到三倍的酬劳。而后又被束缚在脏臭炎热的房间里长达一周不能动弹，食物是泔水，与自己的排泄物亲密接触，只是因为说出被虐待想被拯救的愿望。十一岁在厕所里失去贞操，只是因为这种事发生了也没人管，修女们的存在只是为了让女孩儿们不乱说话。5岁的同伴被杀死，只是因为喜欢在夜晚唱歌，而修女们觉得她很吵。她被埋在后院。在这个充满秘密的地方，根本就没有秘密可言。

而她被老一辈生下来并养大，她理应和他们有着同样的想法。况且，她最敬爱崇拜的父亲或许都这么想。家庭的思想一定会对孩子产生影响，好的促使孩子成长，坏的则加快他腐烂。

人们心中的成见是一座大山。也许大家早就知道了，没有人会无缘无故被送走10个月。可在父母亲看来，女儿的幸福，她究竟爱谁、孩子是谁的都不重要，总之名声不能坏。

父亲从不认为麦琪是特立独行的人，或许他早已看出麦琪的软弱，不敢反抗、不敢脱离父母去追求真爱，到后来不敢认自己的女儿。所以父亲认为她并不是那么特别，她和大部分人一样。

结局有一点过于快速，但是也是我所希望的。

全书最经典的地方，私以为是43章，拉热尔医生和恐惧的艾洛蒂对话，作者紧紧抓住我的心，在拉热尔医生听艾洛蒂颤抖着嘴唇和眼泪说完那番话后，又举起了画着物品的图片“能告诉我这个是什么吗？亲爱的。”仅一分钟内，让我从满怀希望到深陷绝境。

孤儿院改成精神病院，虐待儿童，贩卖婴儿，种族歧视，这些种种。都被作者巧妙地写进一个故事中，由这悲惨的一家来承受，回到当时，每一个人都在承受政治和文化给自己带

来的痛苦与羞耻感。黑色的历史无法改变，也不能被忘记。而人类社会只会不断进步，所有好的美的都会源源不断到我们的身边来。我们要保持善良，至少行动上一定要。卡米拉嬷嬷就做得很好。

文明发展的最终模样，或许是表里如一。

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇七

读《熊猫回家路》，我有点想哭，因为我觉得家很重要。

这个故事讲述了一只小熊猫为回到妈妈的怀抱而历经许多磨难的感人事迹，还有最让我感动的`是勇敢善良的卢娃子为保护动物而宁愿牺牲自己那种精神。

这个故事语言很简洁，人物也不多，但却给人带来很大的启发和教育。

妈妈说：我们生长在城市里，虽然现在已经很少看到动物了，但是我们仍然要从书中得到一个信息，那就是保护动物，人人有责！

记得在我家的阳台来了一只美丽的小鸟，它把阳台当成了自己的家，每天一早就在阳台上歌唱，夜晚了就栖息在阳台的树上，树虽然不是很大，但对小鸟却很重要。我和妈妈发现后，就专门去买来了许多假的竹子、葡萄和花，我和妈妈把阳台打扮得分外美丽，整个阳台成了一个小小的大自然。刚开始，鸟很害怕，它几天都不敢来，以为我和妈妈想捕捉它，于是我和妈妈在阳台上放了些水和小米，然后再也不去阳台打扰那只不速之客。果然没过多久，小鸟就又回来了，现在它现在一点也不害怕我们，经常在阳台上跳来跳去，还唱着动听的歌。

虽然小鸟经常会在阳台上拉屎，常常搞得很脏，但我和妈妈一点也不生气，妈妈常常边打扫边笑着说：咱们家，真的是鸟语花香了！

通过看《熊猫回家路》这本书，再加上在我家发生的故事，我更加深刻地明白了，其实动物也有感情，只要你对它好，它也一定不会伤害我们。

动植物都是有生命的，我们都应该爱护它！

回家田野牧歌王勇英小说系列读后感篇八

吉吉从小就妈妈就不在了，只好到处流浪。后来他被一位公爵夫人看中，因此走入了上流社会，可是吉吉并不开心，做为一只猫，应该自由才对，于是，它从公爵夫人家逃了出来，重新获得了自由。

感受：我觉得吉吉很坚强，因为它在四处走动的过程中，凶恶的大狗，霸道的黑猫都欺负过它，还有用石头扔它的孩子，但是它不怕，都避免了。