

2023年高中老师读后感(优秀5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

高中老师读后感篇一

当妈妈为我买下杨红樱写的校园小说“非常系列”之《非常老师》后，我一口气读了五遍，还是爱不释手。我完全被里面那些“非常漂亮”、“非常会打扮”、“非常会玩”、“课上得非常好听”、“非常有爱心”、“对调皮淘气的学生非常有办法”、“非常神秘”也“非常前卫”的“非常老师”迷住了。下面，我把其中我最爱的两位介绍给你认识。

a 米兰老师，女，性格活泼开朗，爱玩。课堂上从来以学生为主角。在一堂作文课上，米兰老师给同学们念了夏雪儿一篇关于春天的作文。这是一篇“颠覆春天”的作文，说“春天是流行感冒的隐形杀手”，“春天是个媚俗的女人”、“春天是个胸无大志的懒汉”……米老师要同学们“各抒几见”。有的同学说这篇作文主题不正确，所以该评不及格；有的同学说这是篇“有个性”的作文，该得90分。经过激烈的辩论，大多数同学都认为这是夏雪儿“真正的用眼睛、用身体、用心去感受了春天”而写出的作文。最后，米兰老师给这篇作文打了95分的高分。她指出了这篇作文的可贵之处，就在于夏雪儿写出了自己的真情实感。她要求学生写作文要“真情实感”，是通过这样生动、巧妙的方式，这样的老师，你喜欢吗？

而一堂班级活动课，被她上成了“实话实说”课，她提出了“袁小珠该怎么办”的问题，让同学们大家来谈看法、想办法，帮助面临父母离婚问题的袁小珠，使全班同学好像在一堂课上长成了大人。

b 蜜儿老师，女，性格开朗，行踪神秘，据说是仙女下凡。当神秘的蜜儿老师来

到红宫学校时，学生们“为了分数和名次，把自己变成了学习的机器”，是“一群迷失了自己的孩子”。蜜儿老师把龙督监给她的“名次表”扔了，让每个学生把自己不快乐的事，一一写在纸上。写完后，让他们把纸折成小方块，塞进一个黑匣子里。“这是一个黑色的棺材。”蜜儿老师说，“里面装着你们‘不快乐’的事”。然后她带着他们，去一片荒地上挖了个坑，把孩子们的“不快乐”通通埋葬掉了。“我希望你们每一个人都快乐！我希望你们的每一天都快乐！”“葬礼”之后，她出了个作文题：《我可以做什么》，结果，全班30个同学，就评出了30个第一名：有的是钢琴弹奏第一名，有的是英语口语会话第一名，有的是饲养小动物第一名，有的是厨艺第一名，有的是足球前锋第一名……最后，蜜儿老师去天庭找到了那位活了9999岁的老仙人，取来了121号皮袋子，把满满一大袋微笑的空气倒进了校园。校园里凋谢的花全开了，老师在微笑着讲课，学生微笑着听讲……我说到这里，你一定也喜欢上这本书了吧？书中的其他老师也很有特点哦！罗老师很有爱心；舒老师对调皮同学特别有“妙招”；江老师头上翘着一撮头发，就像一棵“消息树”；古老师侧面看与出土文物北京猿人有许多相似之处……这些老师能把学生带进一种神奇的环境里，插上想象的翅膀，学到丰富的知识。小说写得幽默、简洁、想象力非常丰富，很多地方都会令人捧腹大笑。如果你也想认识这些“非常老师”，你可千万要去买一本看看哦！

通过我们提供的，大家一定会对读后感有新的认识，从而养成写读后感的好习惯！

高中老师读后感篇二

我们先来欣赏《我们的老师》一文中的四段文字。这些文字虽说不上精彩，但是对于我们做教师的却有着一定的启发与教育。

看见一个因生水泡、脸上红肿的学生，就停止了听写，用两只手托着那个孩子的脸仔细查看，询问到底是什么回事，还用一只手摸摸那个孩子的前额，看他有没有发烧。

这时，老师身后的一个孩子站在桌子上，开始做起鬼脸来。正好老师转过身去。那个孩子赶紧轻轻地坐好，低下头去，等着挨训。老师把手放到那个孩子的头上，只说了一句话：“以后，再也不要做这样的事了。”

听写结束之后，有一会儿的短暂沉默。然后，老师用他那洪亮而亲切的声音缓缓地对我们说：“听好，我的孩子们！希望你们好好学习，做一个好孩子！我没有亲人了；我的亲人就是你们！在这个世界上，除了你们，我再也没有任何东西了！除了你们，值得我去爱、去牵挂的再也没有什么人了，你们就是我的孩子！我喜欢你们！希望你们也能欢喜我。我不愿意给予你们任何的惩罚！请让我看到你们都是具有谦和之心的孩子吧！那样，我们的班级就好像一个家庭一般。我不用你们在口头上保证什么；你们一定已经在心中对我说：‘是，一定会那样的！’对吗？我先谢谢你们了！”

刚才站在桌子上的那个孩子走到老师的身边，用颤抖的声音说：“老师！请原谅我！”老师吻了一下他的额头，说：“回去吧，我的孩子！”

二、理解学生：作为一名教师，担负的职责不仅仅是教书，而且要育人。《礼记》《曲礼上第一》中有这么一句话：“八十、九十曰耄，七年曰悼，悼与耄虽有罪，不加刑焉。”

高中老师读后感篇三

今天我们学了一篇课文，这篇课文主要讲的是作者小时候生了一次病之后，就变成了一个又聋又瞎的女孩。

因为聋，海伦没能学会说话，因为瞎，海伦没能看见大自然。值得庆幸的是，安妮来到海伦家了，她是一个天生的聪明教师，她的梦想是把一个又聋又哑的孩子培养成一个有用的人。

可这是一个巨大的挑战。安妮每天都在海伦手上写单词，有一天，安妮带海伦去打水，她不停的在海伦的手上泼水，让海伦明白了这个词。

安妮还叫海伦怎样玩耍。一天，安妮还叫海伦怎样笑，他把手放在海伦的脸上，海伦感觉到老师的脸的颤动，又在海伦手上写了一个笑字。然后，安妮又叫海伦翻滚、单脚跳等一系列动作，海伦不停地学习，感觉像一个发育健全的儿童。

安妮还为海伦养了几只鸽子，目标是让海伦感觉鸟在飞行，鸽子在海伦肩上，还学会了给鸽子喂食。

读了这篇文章，我明白了，无论别人是瞎子还是聋子，你都不能嘲笑他人。还告诉我们不管发生什么事，都必须努力，在哪儿失败的，就在哪里重新开始。坚强地面对生活的各种挑战。

高中老师读后感篇四

我最喜欢《非常老师》中的蜜儿老师。蜜儿老师在红宫学校里，给同学们创造了快乐。而且，他也很神秘，经常来无影，去无踪的。让我觉得这个故事里真的存在着魔法。她的伞和眼镜都特别神奇！在杨红樱写的那个故事里，红宫学校是一所有着十二个年级的贵族私立学校。而且同学们学习学得十分枯燥痛苦。三天一小考，一周一大考，“名次表”像团在他们头上的“紧箍咒”，考得好的同学和考得差的同学都不开心。因为他们学得很累。天天在别人面前说，我天天在玩，拼命地玩。是为了麻痹别人，不想让别人超过自己。其实自

己每分每秒都在学习。连吃饭也才两三分钟，恨不得一天二十四个小时都学习。倪倩倩在故事中就是一个很好的例子。而孟小乔，这个普通的女生。原本是阳光又快乐的，可她自从到了这所学校里，成绩立刻被挤了下去，失去了自尊心。进了这所学校的孩子都失去了童真和快乐。是蜜儿老师让他们重新懂得了快乐是什么东西。他在中秋节那天，在皎洁的月光下，给同学们上了“最美的一课”。我深受感动，这是一次老师和同学的真正交流和关爱。

大家一定要好好学习，天天向上。考出个好成绩。毕竟，成绩单才是给老师最好的礼物。大家也要快乐学习，适当放松，这样才能达到劳逸结合的好学习效果！

高中老师读后感篇五

叶圣陶如果我当老师的读后感（高中生）

今天读了《叶圣陶教育名篇》中的《如果我当教师》，其中他关于“养成教育”这个话题的观点主要有：

- 1、教育的含义就是养成好习惯。
- 2、无论只是还是行为习惯都必须转换为习惯，才能一辈子受用。
- 3、养成好习惯要从最细微处最贴近事物入手，教育孩子养成习惯要精心着意，马虎不得。
- 4、养成孩子的好习惯必须家校合作。
- 5、养成孩子的好习惯，教师必须有榜样的作用。

而养成好的习惯，叶圣陶还将他与语文教学联系起来，无论

是识字、阅读、写作教学，都只是手段，最终是要养成学生良好的语言习惯，也就是思想的好习惯才是最终目的。