

# 游戏读后感(精选10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 游戏读后感篇一

《安德的游戏》，就犹如那个神奇的游戏那样，可以将人染上“书瘾”，魔力巨大，书中没有一句话是点评安德的，却不难看出安德，这个神秘男孩的特点。

不屈不挠！

那时，美国也施行“计划生育”，一家只能有三个孩子，因此排行老三的安德就成了人人歧视的对象。虽有姐姐华伦蒂的帮助，但还是免不了彼得、史蒂生对他的欺压。但是他——安德，爆发出一种火山般的力量，一记飞脚把史蒂生踹进了医院，至使他最终被送进了战斗学校，他传奇的童年由此开始。

无比机智！

安德在战斗学校似乎做任何事都无比机智。就说那个“巨人的饮料”这个电脑游戏，全战斗学校除了编程人员没人能通关，但是他——安德，用了最惊人的方法，原本巨人拿了两杯液体，都能弄死人，其他学员就不知所措了，安德却两脚踹翻瓶子，挖出了巨人的眼睛。

再说一次安德的实战演练。他们的对手是蜈蚣战队，安德把握住了演练中规则上的弊端，在对方还未进入大门就被安德

冻住了七个人，之后的几秒内，安德又冻住三个对手。他硬是以战斗榜榜首的名义，使得周围的人再也不敢说三道四。

勇敢直前！

安德，这个传奇的孩子，在被歧视的命运和必须战斗的种种不容考虑的选择面前，不退缩，在那个不停运转的战斗学校中，无数次打败精英部队，攻破网络安全防线，无数次令导师头痛，教官心酸。无数次流泪、无趣、悲观，向上，都由一台电脑，一间教室，一所学校全部熔进安德那颗用不磨灭的心。

## 游戏读后感篇二

《安德的游戏》是一部科学幻想小说，以一个名叫安德·维京的天才少年在国际联合舰队的成长历程为主线，讲述了未来时空里人类与虫族之间所产生的矛盾和安德等非凡少年学员不断进步与成长的故事。

故事发生在未来，在这之前地球已遭受外星智慧生物——虫族的两次入侵，人类因此伤亡惨重。有了英雄马泽·雷汉的绝地反击，才使人类暂时幸免于难。因此，国际联合舰队在世界各地寻找天资聪颖的儿童，对他们进行测试并择优送入“战斗学校”等一系列空间站进行训练，培养出军事奇才，以对抗虫族，而安德就是这些天才少年中格外突出的一员。他六岁时就凭借过人的才能被送往战斗学校学习战术，后又越级提升到指挥学校进一步训练，最终克服了部分学员的排挤和自身的心理压力，在不知情的状况下和队友一起指挥国际舰队，使用终极武器破坏了虫族母星，几乎灭绝了整个虫族。知道真相后心理崩溃的他找到了仅存的虫族女王的茧，开始了死者代言人之旅。

真实世界中的大多数人都没有安德一样的天分，但是，他身上一直发光的那些品质是值得我们去学习的。

安德的一项最突出的品质就是忍耐，这对于我们也是极其重要的。纵使格拉夫上校为了强化训练而始终设法孤立他，纵使其他学员时常因嫉妒而挖苦他、疏远他，甚至是用武力欺负他，他仍然可以一直用克制和忍耐去面对一切，坚强而独立地做最好的自己。忍得了折磨，耐得住寂寞，不骄不躁，心如止水，这样平静安宁的心态是多么难得。在如今这个越来越浮躁的世界上，想要保持一颗善于忍耐的、安静的心，变得更加难能可贵。现如今，在追名逐利、心浮气躁的时代大背景下，在快节奏和“快餐文化”所笼罩的社会中，在生活和学习或工作的巨大压力下，我们的耐心越来越脆弱，愈发难以忍耐周围的事物，常常因一些鸡毛蒜皮的小事就触发心中的怒火，甚至纠缠不休。然而，这些诱因与安德所承受的压力相比，却都是微不足道的。况且，一时的发泄并不能真正地解决问题，怒火只会给自己带来麻烦、造成伤害，此后的压力还得继续扛着。既然如此，我们为何不能像安德一样学会忍耐呢？忍住脾气，耐住性子，扛住压力，用微笑面对世事，以平和的心态待人，许多不必要的矛盾就会冰消雪释。

让我们都学会安德的忍耐，去笑对世间万物，克服生活的压力吧！

### 游戏读后感篇三

读袁哲生的文字，总让我不禁想到胡迁。

虽然两者在写作风格上并无相似之处，但阅读他们的过程，总感觉有一种不谋而合的深重孤独感就藏在字里行间，伺机而动，呼之欲出。极端沉闷的，叫人窒息。

诚然，我不知道也无从说起，这是否与两人均可不约而同地选择于英姿之年结束自己的生命存在某种潜在的联系，而透过他们的文字，似也难以摸寻之间或可称作雷同的蛛丝马迹。唯独可以言明的是，那份深入二人骨血的孤独，万确千真。

不同的是，较之胡迁直接袒露的锋利与炸裂，袁哲生的字则显得收敛委婉。倘若从“喻”的角度比照观看，前者分明是一枚烈童，之于现象种种，他看不惯，于是大力戳穿，并企图通过以身殉葬来证明其荒谬与污浊。至于后者，隐忍而敏感，显然是相反的另一个极端，聪明得一早看透，深知无力戳破，故而萎缩进自己的壳，想要躲避，却到底还是没能安然泅渡过去。

比起胡迁的酣畅痛快，袁哲生让人阴郁且积痛，那种同样是寂寞的触感，他比胡迁更消极，也让人读来更绝望。

## 游戏读后感篇四

《安德的游戏》这本书在我的大脑中记忆尤为深刻，因为家中有这本藏书，而且去年寒假时，我也去电影院看了这场电影，尤其是妈妈的唠叨让我不得已记下他，安德——这个男孩，妈妈总说“真正高智商的孩子不是在逗动物玩，而是利用自己的高智商如何在一层层关卡里脱颖而出拯救地球，为了战斗在努力掌握高科技，想想你自己，把高智商运用在哪儿了？”。我双手捂着自己的耳朵，不愿听妈妈这些话。

夜晚，当我静静躺在床上时，我的大脑中就会出现安德，我好崇拜安德，喜欢这个和我年龄一样的小男孩，他的智力、手段、胸怀把我深深吸引了，他勇敢的精神都是让我学习的。在他的时代，他是如何让成为一名领导地球战士、抗击强大的虫族进攻的统帅？书中安德有哥哥和姐姐，他们三兄妹的都很聪明，姐姐善良和温柔，哥哥凶狠和野心，弟弟安德刚好中和了姐姐和哥哥德性格，被送往太空中的“战斗学校”学习，学习的方式就是玩游戏——这就是科幻部分吧。实际上就是培养他的心理，磨练他的心志，看能否吃苦耐劳。

在学校里安德很恐惧，孤独，没有朋友，没有温情，没有灿烂的微笑，只有同学欺负、挑衅，他就忍耐，但忍耐是有极限，在被逼无奈、为了生存的情况下，安德利用自己的高智

商将挑衅他的同伴打死。可是他也很内疚，因为他不想任何人受到伤害，他克制自己的勇猛，帮助同学，最终赢得同伴的拥护。我也想学习安德，到安德的世界，成为一名向他一样勇敢的人，敢于同破坏地球的虫族作斗争。

我也认识到自己的性格里面存在一些需要学习的东西，缺乏耐性，做事马虎。我特别喜欢养小昆虫和动物，也很有爱心，只要我要坚持做到去掌握和熟悉这些昆虫和动物的习性和特征，这样我就与安德一样，当地球有灾难时，我也能拯救。

社戏读后感好用的英语教学游戏读后感亲爱的安德烈读后感

## 游戏读后感篇五

这是一本科幻小说，畅销书，据说是脸\*创始人扎克伯格的最爱。但我却花了半年时间，断断续续才看完。可能是因为我头一次阅读科幻小说，或许是缺乏阅读科幻小说的经验，不明白如何去欣赏，阅读的过程中，完全是根据自己的需要，以阅读其他书籍的方式将其看完。因此，我对书中的科幻部分很难给出一个恰当的评价，正如安德在“游戏”中杀光了虫族，一定程度的“无知”或“被蒙蔽”，反而能让你得意在从容中不经意间得到自己想要的东西。

安德生于一个天才之家，哥哥和姐姐也都是天才。实际上，他们仨在才智上差异不大，只是性格有别——哥哥野心勃勃，凶狠；而姐姐善良，温柔。对于一个要领导地球战士、抗击强大的虫族进攻的统帅，过于善良恐怕会显得软弱，而过于凶狠又恐会走向歧途——安德——看起来是一个合格的人选，可能正是因为其在性格上中和了其哥哥与姐姐。

安德出场时才五六岁，就在结尾处全歼虫族时他也就十来岁。就是这样一个小孩，被送往太空中的“战斗学校”学习，学习的方式就是玩游戏——这就是科幻部分吧。由于开篇就假定了安德是人类中最聪明的人之一，因此如何将安德培养成

一位能够带领同伴战胜虫族的统帅，实际上就是培养他的心理，磨砺其心志。正所谓“天将降大任于斯人也，必先苦其心志”。

战斗学校的负责人，首先是将安德孤立起来。一方面他要利用其性格中的狠决去击败那些向其挑衅的同伴，有时甚至将向他挑衅的同伴打死。另一方面，他性格中的善良部分，会让他在每一次残酷的行动中感到愧疚——实际上，他面临的挑战，有时是你死我活的，他的残忍只是为了生存。或许也正是他有善良的一面，他能够克制自己不恃强凌弱，也能因此最终赢得同伴的拥护。

从这个角度来讲，这是一本告诉读者如何成为卓越的领导人的书。首先是智力，其次是手段，最后是胸怀，三者缺一不可。没有足够的智力，你无法掌握最高的技艺；没有狠决的手段，你无法招架别人的暗算，从背后飞来的箭簇；没有足够的胸怀，你无法控制住自己，不滥用自己的智力与权力。

通往建功立业的征途，极其枯燥。“蜗居”在“战斗学校”里，没有温情，没有灿烂的微笑，有的是疲惫，同伴的嫉妒，日夜像幽灵一样游荡的恐惧，孤独。安德的智力让他能够较为轻松地战胜他的同伴，但智力在战胜孤独上并无多大用处。在孤独时，他会想念他在地球的姐姐，这种思念或许会给他带来安慰。

有很多答案吧。说实在的，我看完这本书也快个把月了。很多都忘记了。感兴趣的就自己去找来看看吧。

## 游戏读后感篇六

这是一本著名的科幻小说，在发表当年获得了雨果奖和星云奖的双料冠军。虽然书名仿佛小孩的童话书，可是翻开看过才知道是一本儿童看不懂的小说。虽然看过的人一定会赞“好”，可是真正好在哪里还真不好对别人解释。全书几

乎都在讲一间位于太空的战争学校，住在那里都是不超过12岁的天才儿童。这座学校就和它的名字一样严酷，学生们大多数时候毫无友情，相互争斗。本书的主角安德从六岁进入学校以来，在教官的策划下被孤立，被打，被嘲笑，却在这个过程中得到了友情，学会了为人处世，成为一个肩负起地球命运的军人。战争学校虽然不在地球上，可是其中炎凉的事态，可怕的人性，都影射出读者身边的现实世界，令人往往在阅读时感到难以接受。可以说读者的心灵随书中人的冒险经历一起改变着。

本书的结尾可以说是颠覆性的，令人吃惊。吃惊过后又引发深思。人生的意义无法被任何人评判，因此走自己的道路，成为自己想成为的人，那才是最幸福的。安德的天生正义善良的性格，与战争杀虐永远不相合，这就是对书中他的痛苦的解释。

作者给了他一个幸福的结局。在远离地球的地方平静地住着，最后要和他爱的人一起在宇宙里冒险，这个结局令我这个读者松了一口气，毕竟安德已经被太多的人恨，被太多的人操纵了。我仍然对作者有小小怨言，书的真实感有点虚，还有，书中残酷的没有正义的生活真折磨读者啊。书的其它续作我还没有看。我很期待，不知道还能向安德学到什么。如果感兴趣的同学，不妨找来看看吧！

## 游戏读后感篇七

这是一本科幻小说，畅销书，据说是fb创始人扎克伯格的最爱。

但我却花了半年时间，断断续续才看完。

可能是因为我头一次阅读科幻小说，或许是缺乏阅读科幻小说的经验，不明白如何去欣赏，阅读的过程中，完全是根据自己的需要，以阅读其他书籍的方式将其看完。

因此，我对书中的科幻部分很难给出一个恰当的评价，正如安德在“游戏中杀光了虫族，一定程度的“无知或“被蒙蔽，反而能让你得意在从容中不经意间得到自己想要的东西。

安德生于一个天才之家，哥哥和姐姐也都是天才。

实际上，他们仨在才智上差异不大，只是性格有别——哥哥野心勃勃，凶狠。

而姐姐善良，温柔。

对于一个要领导地球战士、抗击强大的虫族进攻的统帅，过于善良恐怕会显得软弱，而过于凶狠又恐会走向歧途——安德——看起来是一个合格的人选，可能正是因为其在性格上中和了其哥哥与姐姐。

安德出场时才五六岁，就在结尾处全歼虫族时他也就十来岁。

就是这样一个小孩，被送往太空中的“战斗学校学习，学习的方式就是玩游戏——这就是科幻部分吧。

由于开篇就假定了安德是人类中最聪明的人之一，因此如何将安德培养成一位能够带领同伴战胜虫族的统帅，实际上就是培养他的心理，磨砺其心志。

正所谓“天将降大任于斯人也，必先苦其心志。

战斗学校的负责人，首先是将安德孤立起来。

一方面他要利用其性格中的狠决去击败那些向其挑衅的同伴，有时甚至将向他挑衅的同伴打死。

另一方面，他性格中的善良部分，会让他在每一次残酷的行动中感到愧疚——实际上，他面临的挑战，有时是你死我活的，他的残忍只是为了生存。



或许也正是他有善良的一面，他能够克制自己不恃强凌弱，也能因此最终赢得同伴的拥护。

从这个角度来讲，这是一本告诉读者如何成为卓越的领导人的书。

首先是智力，其次是手段，最后是胸怀，三者缺一不可。

没有足够的智力，你无法掌握最高的技艺。

没有狠决的手段，你无法招架别人的暗算，从背后飞来的箭簇。

没有足够的胸怀，你无法控制住自己，不滥用自己的智力与权力。

通往建功立业的征途，极其枯燥。

“蜗居在“战斗学校里，没有温情，没有灿烂的微笑，有的是疲惫，同伴的嫉妒，日夜像幽灵一样游荡的恐惧，孤独。

安德的智力让他能够较为轻松地战胜他的同伴，但智力在战胜孤独上并无多大用处。

在孤独时，他会想念他在地球的姐姐，这种思念或许会给他带来安慰。

我也忘记了安德是靠什么来战胜孤独的。

或许是对胜利的信念？或许是竞争中获得的快感？是什么支持他不放弃，并最终坚持到底？

有很多答案吧。

说实在的，我看完这本书也快个把月了。

很多都忘记了。

感兴趣的就自己去找来看看吧。

## 游戏读后感篇八

安德的游戏》是一本十分好看又有意义的书，我十分喜欢。

安德维京，年仅十二岁，神一般的孩子，在很小的时候便进入了战斗学院。当时人类刚打败了虫人的第二次袭击，得到了一时间的安宁。安德在不知不觉中担负起了拯救地球的责任。于是安德便与他出色的队员来到了最高学院——指挥学院。安德在那里进行了一次又一次的模拟训练，他也一次又一次在模拟训练中打败了虫人。可安德却不知道，这所谓的模拟并不是与电脑而是与真正的虫人进行pk。在最后一次模拟中安德用毁灭武器，射向了虫人的星球。让这个宗族从世界上消失了。当安德看到显示器上的情景时才知道，自己毁灭了一个星球。他是那么自责。然后她在梦中见到了虫族王，于是他来到了梦中的地方。他又向虫王保证，他一定会把下一代带到一个好地方生活。

其实孩子是善良的，他们并没有像把一个宗族消灭，只是想保卫自己的家园。他们最终的目的也只是让敌人不在侵犯自己的家园罢了。

## 游戏读后感篇九

先介绍一下，这是一本科幻小说，是美国著名作家奥森·科斯特·卡德写的，《安德的游戏》是他的优秀作品之一。

书中安德面对教官和学长的不公平，他从不放弃，面对压力，他选择忍耐再忍耐，坚持再坚持！面对教官对他的孤立，他不畏惧，不退缩。面对孤立，他选择了独立。

故事最终，安德得知他所经历的所有的练习都是真实的战争。他杀害的是一条条鲜活的生命，他的战友一个个离他而去。他的每一个命令都掌握着敌我的生命，每一颗子弹都在收割着……他崩溃了。

《安德的游戏》让我们学到了他身上的许多闪光点——忍耐、坚持和独立。

安德会坚持，这也是闪光点。坚持就是胜利，我们常常会听到这些话，但我们真的做到了吗？安德他受学长欺负，他坚持下来；受教官孤立，他坚持下来。

独立是另一点，由于时代进步，我们不少人过得是衣来伸手，饭来张口的生活，但即使这样我们也要学会独立。安德正是因为独立才让他明白，战斗时自己没有后援，让想活着，一切就只能靠自己。要么大获全胜，要么流离失所。

由此，我由衷地对安德表示敬佩，他教会了我忍耐、独立、坚强、拼搏，正如他在书中表现的那样——不屈不挠。这本书真是令我受益非浅。

## 游戏读后感篇十

寒假里，我终于有足够的时间来阅读这本我早已心驰神往的书——《安德的游戏》。

先介绍一下，这是一本科幻小说，作者是美国科幻作家奥森斯科特卡德，对于作者，喜欢科幻小说的读者们一定对他很熟悉，而安德的游戏无疑是卡德最优秀的作品之一。首先，让我们认识一下这本书的主人公——一年仅十二岁的少年安德维京。他不算强壮，过于淳朴善良，所以常常被人欺负，还常常吃亏。但无论如何，天才就是天才，无论别人如何打压他，攻击他，他终归有破土而出的一天。同时，安德生活的时代，地球和外星的虫族发生了一场大战，虽然战争得到了

暂时的平息，但虫族无时无刻不再酝酿着反-攻，而地球与他们的实力实在是天差地别，一旦新的战争爆发，人类就将无可避免地全体覆灭，除非人类能找到又一个拿破仑一样的军事天才，才有一丝胜利的希望。于是，世界各地的天才们便都被召集起来前往太空学校进行异常艰苦的训练。安德凭借自身出众的军事天赋，很快从中脱颖而出，但这也意味着安德必须面对比其他他人艰苦十倍，百倍，甚至千倍的压力。自从他登上前往太空学校的飞船后，教官们为了培养他独立的品格，断绝他依赖别人的想法，他的教官们就刻意让所有的人孤立他，诽谤他，欺负他，使他陷入彻底的孤独境地；此外教官们还与所有人都与安德为敌，每一场游戏，都是极不公平的——无论安德的对手如何作弊，安德都不能输，并且，游戏的难度，压力，突变性一次比一次大，安德幼小的心灵也面临着一次又一次常人根本无法承受的考验！虽然安德也痛苦，焦虑，彷徨，但是，天才就是天才，他抵挡住了一切现实与心灵的风暴，并最终打败了虫族。

然而，安德本性是个淳朴善良的孩子，他所做的一切反抗，都是无心的，是大人们强加给他的，当他得知虫族因为自己而集体毁灭时，他的内心陷入了深深的忏悔之中，最后，当全人类都在欢庆战争的胜利时，安德却自我放逐，将自己的余生在太空中永久地漂泊。

安德的故事对我们青少年是很有教育意义的，纵使我们无法拥有安德的天才，但安德的身上依然拥有着我最最需要的品质：忍耐和独立。或许因为学习生活等方面压力，我们越来越难以忍耐周围的事物，有时一些微不足道的细节便往往会触发我们心中的怒火，但与安德面对的压力相比，我们这些都是不值一提的，既然如此，我们为什么不能也学着适当忍耐一下呢？我相信，这样会减少许多生活中不必要的矛盾。

另外的一点就是独立。由于时代的进步，我们中的不少人从小就过着衣来伸手，饭来张口的生活，因此我们往往欠缺一种独立意识，这是非常危险的，在残酷的社会竞争中，缺乏

独立意识往往意味着将被淘汰，道理人人都懂，父母不可能陪伴我们一生，总有一天跌倒了只能自己爬起来。培养独立性，就是培养竞争力，这是非常重要的环节。

由此，我由衷地把安德视为我心中的偶像，他教会了忍耐，独立，拼搏，这才是一个偶像所应具备的素质，正如他在书中表现的一样，安德永远是做的最优秀的那一个。希望所有像我一样的同学，特别是喜欢挑战，喜欢做别人不敢做的是，喜欢在绝望中诞生的人，都去找到这本书读一读，它对你的启示性在任何时候都是非常有价值的，你会庆幸在你年轻的时候读到过这本书。

看过安德的游戏的读后感的人还看了：

1. 安德的游戏读后感
2. 安德的游戏观后感
3. 《安德的游戏》观后感