

# 说勤奋读后感(精选5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看一看吧。

## 说勤奋读后感篇一

今天，我读了《说勤奋》这篇课文后，我的感受很深，还懂得了一个道理：美好的理想，是必须靠坚强的毅力去拼搏，才能实现的。

这篇课文给我们讲了司马光、童第周两个例子。

司马光是北宋著名的史学家、思想家、教育家。他小时候，学习可认真呢！那时没有教室，几个学生就挤在先生的私塾里读书。每当先生讲完课，其他学生都出去玩了，而他却在屋里一遍又一遍地高声朗读。长大后，他更加勤奋了。他为了抓紧时间，就用圆木做了一个枕头。他用了19年的时间，终于编成了史学巨著《资治通鉴》这套书。我家就有。我曾经看过，可是，一句也看不懂，但，我要学习的是他的勤奋好学、刻苦钻研的好习惯，而童第周呢，也是勤奋。他17岁那年，才刚进中学，成绩非常差，那时，他稚嫩的心灵里就渐渐地萌发了一个理想：当生物学家，为中国争光！理想的种子，在他辛勤的汗水的浇灌下开花结果了。经过半年努力，他成功了，成绩在班上名列前茅。长大后，他又到比利时留学，由于他完成了高难度的青蛙卵剥离手术，在欧洲生物学界有了很大的影响。他怀着为国争光的心，战胜困难，变失败为胜利，为祖国争得了荣誉。

我要牢记司马光说的话：“胜利是拼搏出来的！”我要让理

想插上拼搏的双翅，在明媚的阳光里向前奋飞！

## 说勤奋读后感篇二

以前，我们曾学了一篇文章叫《说勤奋》，课文举了两个例子。童第周17岁才进中学，学习十分差，但他肯下功夫，终于赶了上来，并且长大后完成了高难度的青蛙卵剥离手术。

读了这个故事，我受益匪浅。勤奋是多么重要，古今中外，哪个古人、名人不是靠勤奋而有所作为？只要你肯下功夫，即使你反应迟钝，也能取得与聪明人一样的成绩。

伟大的物理学家牛顿就是一个很好的例子。小时候他并不聪明，智力迟钝，呆头呆脑，还曾留过级，被老师认为是不可造就的人。但牛顿没有自暴自弃，刻苦努力地做科学研究，成为一名有成就的人，正如他自己所说：“别人用一倍时间做一件事，我就用十倍时间去做。”

我国科学家葛洪家里非常贫穷，白天要干活，晚上要借书抄，彻夜苦读，还不远千里虚心求教，他读书破万卷，成为有所作为的人。

现在我们生活在养尊处优的环境中，成才的条件比他们好得多，就更应该脚踏实地、勤勤恳恳的学习，要比他们更出色，不要辜负家长和老师的期望。我应该向牛顿和葛洪学习，要做一个对社会有用的人。

## 说勤奋读后感篇三

今天，我读了《说勤奋》这篇课文后，我的感受很深，还懂得了一个道理：美好的理想，是必须靠坚强的毅力去拼搏，才能实现的。

我读《说勤奋》这一篇课文，这篇课文用两位著名人物做对

比。一位是北宋著名的史学家——司马光，一位是我国著名的生物学家——童第周。

司马光小时候，每当老师讲完课，哥哥和弟弟只读一会儿书，就出去玩儿，他却在屋子里一遍又一遍地高声朗读，一直读到滚瓜烂熟为止。长大以后，他更加勤奋。他还作圆木做了一个枕头，睡觉时只要稍微一动，枕头就会滚开。19年时间，编成了史学巨著《资治通鉴》。童第周以前并不像司马光那样聪明，17岁才进中学。不过经过他几年的努力，同样北能了很大的成就，他在比利时完成高难度的青蛙卵剥离手术。

读了这篇课文，我明白了这个道理，即使基础比别人差，但只要肯下功夫，就一定会成功的。正如华罗庚所说：“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。”只要付出努力，就可以有所成就。

如今，我们的生活和学习条件虽然有了很大的改善，但仍不能忘记：“勤奋”二字。只有一生勤奋，才能有所作为，才能对人民、对社会作出应有的贡献。

## 说勤奋读后感篇四

四年级我们学习了读《说勤奋》这篇课文。文中主要通过古今名人的事例说明勤奋是通往理想境界的桥梁。

读了这篇课文，我深有感触。

我从小喜欢声乐，想长大了当歌唱家。因此八岁就开始学音乐，无论严寒还是酷暑，我每次都准时到培训中心，每天都苦练学的歌，现在我已拿到声乐七级的证书。有一次在与爱乐合唱团参加迎新年演出时，博得了观众们热烈掌声。我终于成功了，尝到了成功的喜悦。我的付出没有白费。

我的同学茆凌霄，她从八岁就开始学二胡，不管是刮风还是

下雨，她都不请假，每次学习都像对待考级一样认真。她已经通过四级考试了。这个“六一”儿童节时还在庆祝会上演出，赢得了听众的掌声。

以上的事例足以证明，“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。”只有付出才能成功。只有一生勤奋，才能有所作为，才能对人民、社会作出应有的贡献。

## 说勤奋读后感篇五

我学过的课文如珍珠般闪亮，让人爱不释手。但我更喜欢又大又亮的这颗珍珠《说勤奋》。

《说勤奋》这篇文章，文笔生动，内涵深刻，主要讲了我国著名的史学家司马光，小时候每当老师讲完课，哥哥弟弟读了一会书就去玩了，他却在屋里一遍又一遍地高声朗读，至到背的滚瓜烂熟为止，长大以后他更加勤奋刻苦，为了抓紧时间学习，他用圆木做了个枕头，睡觉时只要稍微一动枕头就会滚开，他醒来后便读书写作。

还讲了童弟周17岁才进中学，第一学期期末他的成绩很差，但他毫不气馁，急起直追，每天天刚亮他就校园里读，晚上睡觉前他总是习惯地回顾一下当天学习内容，经过半年的努力他终于赶了上来，学习成绩在班上名列前茅。《说勤奋》这篇文章还巧妙运用了华罗庚说的一句话：“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。”

文章中的司马光和童弟周深深地吸引了我，因为他们让我明白了人要一生勤奋学习，没有能学完的知识，人外有人天外有天。由此，我不仅联想到自己，我不勤奋，很懒惰，不爱学习，学习成绩一直不算好，妈妈让我做卷子但我不想做。读了这篇文章，我决心今后一定要向司马光、童弟周学习，他们是我学习的榜样，我遇到的不会的问题，想办法解决问题。