2023年青铜的读后感(模板5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

青铜的读后感篇一

这些天，我读完了一本叫《青铜葵花》的书。

这个故事的主角是向日葵。向日葵的父母抛弃了她。青铜看到了她，把她带回家给父母抚养，所以向日葵把青铜当成了他的兄弟。年轻时，青铜和向日葵每天都在家里一起玩耍。没持续多久。向日葵长大了，可以去上学了。青铜的父亲和母亲付钱让她去上学。向日葵从小就聪明，但青铜是哑巴！因此，每天青铜拉牛和送向日葵到学校。突然有一天，奶奶得了一场重病，需要住院治疗，这需要一大笔钱，而爸爸听到医药费的声音就颤抖着倒下了。但是向日葵知道了这件事，立刻乘船出去赚钱。青铜花了三天三夜等她回家。

当我读到这个故事时，我感到悲伤和内疚。我看到青铜对待我的`妹妹向日葵就像对待我自己的妹妹一样，但我对她很冷漠。我不应该那样对待她。我姐姐平时对我很好，如果有什么好吃的，她会想到我，并把它留给我。我也不应该对我的祖父母大喊大叫。他们每天都非常努力地工作。我爷爷也每天送我去学校。我应该尊重他们。

这本书教会了我如何尊重老人和爱年轻人，以及如何变得坚强和独立。我以前做过错事，以后一定会改正的！

青铜的读后感篇二

曹文轩的短篇小说《弓》，主要讲了一个著名小提琴家和一个乡下孩子之间的故事。失去父母的黑豆儿跟伯父去城里谋生，认识了小提琴家，并在日后生活中两人建立了美好而真挚的感情。读后，我觉得黑豆儿是颗金豆子，他的身上有很多金子般闪亮的品质。

但灾难让他收获了人间的真情，他感受到了周围人送来的温暖：小提琴家把自己死去的孩子的衣服给他穿上，还送他到医院包扎，让他暂住在家里;一个素不相识的老大爷抓着他的手，要领他去饭店吃饭;他要重新开张，小提琴家抱来自家的新棉絮让他弹;那些曾送来棉絮而未得到被子的人家，不出面查问此事，弄得他无法寻找他们;那天他碰上了一位曾送来棉絮的老大娘，要陪她钱时，老大娘一口咬定自己根本就没送过棉絮;以前淘气的孩子们朝他抛石子，现在却从小学校的墙那边伸过来一根自来水管让他用;有空闲的老奶奶还时常过来给他帮忙蓖棉花网线线;一个当官的派人弄来一些木料和油毡，为他们重新搭了个小棚子……听说他和伯父快要回老家了，小提琴家有了收养他的想法。当伯父劝说他留下来时，他断然拒绝：“我要回老家去，清明我还要给爸妈上坟，我能养活自己。”如果留在小提琴家，他就再也不用吃苦受累，他就能过上衣食无忧的生活，甚至他还能上学，前途一片光明。但他不想依赖别人，不贪图享受。

青铜的读后感篇三

《黑豆和他的弓》是一本把作者曹文轩的短篇小说及长篇小说(节选)还有散文组合起来的一本书，里面的一个个故事让我有了一个个感想。《黑豆和他的弓》是一篇短篇小说。讲了从浙江乡下来的弹棉花的黑豆与小提琴家发生的种.种故事。我读完后想：如果把黑豆换做我，我会帮大伯分担那么多吗?我会在小提琴家的照料下去弹棉花，自己养活自己吗?我也许会，但我肯定不会主动的做这些事，但黑豆做到了，我真是

对他佩服的五体投地。

《哑牛》是一篇短篇小说奖了亚牛到菜市场打工，老婆子因他是个哑巴，就把自己做的坏事嫁祸给他的事。我读完后想：亚牛受了那么多的委屈，却说不出来，我都替他伤心。那个老婆子如果是对社会上的人这样做的话，警察一定会把她绳之以法。

《第十一根红布条》讲了麻子爷爷为了救溺水的亮仔而拼命的牵着独角牛奔跑，最后累死在草垛上的事。我想：麻子爷爷虽然冷酷无情，但他那高尚品质值得我们学习。《擦鞋童》是一篇短文。讲了一个擦鞋童的艰苦生活和作者外甥的无忧无虑的生活。我心想擦鞋童那种艰苦生活是我们永远体会不到的，所以我们要珍惜现在的生活。这就是我读完后的感想。

青铜的读后感篇四

《青铜葵花》讲述了哑吧青铜和城里孩子葵花的故事。正当城市女孩葵花享受着大自然的美丽的时候，她的爸爸却因为一幅画而溺水身亡了，这让她受到了深深的打击。在小木船里，青铜仿佛在第一次就“爱上”了那又瘦又弱的女孩葵花，又在大槐树，葵花回到了青铜的家。这时，葵花心里仿佛出现了一片蓝天。

谁会想到，青铜会用他的全部的爱去照顾葵花;又谁会想到，青铜会为了葵花做任何事……就是在那一次的’学校运动会上，青铜就为了葵花做了一条冰项链。在大雪纷飞的冬天，青铜从屋檐上取下冰凌，用茅草做出一个管子，用他那充满爱的热气，在冰凌上吹出一个个小洞。不久以后，他用妈妈给的红线穿了起来。在夕阳下，一条用青铜满满的爱做出来的项链是那么的温暖!在舞台上，那条冰项链在灯光的照耀下，五颜六色，漂亮极了，葵花感到十分开心和幸福。

青铜的读后感篇五

给你一篇《青铜葵花》读后感的写作范例，你可以参考它的格式与写法，进行适当修改。

最终，葵花要回到城市了，分离的痛苦让青铜变得有些痴呆。甚至让哑巴青铜用尽平生力气，吐字不清地大喊出了：
葵——花！这喊声惊天动地，让人泪如雨下。这是青铜的心声！这样的痛苦经历我们生活在幸福里的孩子是无法用心体会的。

和青铜葵花相比，我感觉自己真的太幸福了，我不必去卖芦花鞋挣学费，也不必在南瓜灯下写作业，更不必为填不饱肚子而苦恼。和青铜葵花相比，我感觉自己真的太软弱了，青铜葵花面对各种苦难时所表现出来的坚强、乐观正是我缺少的，感谢青铜葵花，教会了我面对困难时要做一个坚强、乐观的人。

希望你能喜欢这篇《青铜葵花》读后感范文。

青铜葵花是写一个男孩青铜和女孩葵花之间的故事。女孩葵花是城市里的孩子，她爸爸是个艺术家，在市中心塑了一个青铜葵花，成了名人，成市长的朋友。一年她爸爸和一些干部，一起去一个叫“大麦地”的乡村劳动。

然而有一天她爸爸坐船时，船翻了，她爸爸被淹死了。她便被大麦地的一户人收养，那户人的儿子叫青铜，于是，葵花和青铜成了兄妹，一起长大，一起玩耍。

当葵花12岁的时候，市长把她召回成市，让她在城市生活。从此哥哥青铜常常坐在大草垛上，遥望芦荡的尽头，看妹妹葵花走的地方。

此书写的很好，写的内容是由两个字：苦、爱。

苦：生活苦，深刻。爱：兄妹爱，情意。

我把这本书推荐给：受过苦难的人们。

猜你正在找《青铜葵花》读后感的怎么写？那么就给你这篇范文参考。

青铜，一个哑巴男孩，在妹妹葵花来到自己家里后，他从来没有为自己着想过。他愿意为葵花赴汤蹈火，也愿意为自己的家人做出一切。

葵花，一个天真、可爱的小女孩，她失去了自己的父亲，住到了青铜家，成为了青铜的妹妹。她很懂事，不论帮不帮上任何事情的忙，她总是会全力以赴。这本书，我非常喜欢。喜欢青铜的见义勇为，也喜欢葵花的乐观坚强。

葵花要离开这里，回到城市。葵花并不想离开这里，不想离开这个让它充满开心、快乐的地方。青铜和葵花，这一对兄妹，经过了许多点点滴滴，，也创造了许多不可思议的时间，也让他们一家人永远都不会分开。

也许，或者，这世界上最好的事情就是一家人重新在一起。

本站编辑推荐：《青铜葵花》读后感的写法，请参考本页面的所有内容，也可以通过搜索找到更多相关内容。

最近，我读了曹文轩的《青铜葵花》这篇文章。

曹文轩的《青铜葵花》真是一本好书，读了这书，就好像我们又结交了一位知心的朋友。

本文是的网友推荐，并由本站编辑整理的《青铜葵花》读后感范文精选，仅供参考。

这本书讲的是青铜和葵花的故事。青铜是一个哑巴，也是一

个称职的哥哥，自从葵花刚来到大麦地，他就无微不至的照顾葵花。为了让葵花上学，青铜放弃自己上学的梦想。为给葵花挣钱，在冰天雪地里卖掉自己的芦花鞋。有一次看马戏时，他俩不小心招惹了一些男孩子，青铜为了不让葵花受欺负，被打得鼻青脸肿，可青铜还是竭尽全力保护葵花。葵花12岁时，她回城了。青铜从此孤独寂寞，眺望葵花所在的地方。

社会需要人与人之间的关爱，每个人都要扮演自己的角色，遇到麻烦和危险时，能挺身而出。有真心付出，就会有青铜葵花那种纯真的爱，让我学到了应当尊敬痛苦，真正享受痛苦的人才能懂得人生的价值。

提供的《青铜葵花》读后感范文，都是经过我们会员精心挑选整理的。

最近我读了一本名《青铜葵花》的课外书上面的主人公叫青铜，葵花。

葵花是一个城里的孩子，她和她的爸爸在大麦地村工作。葵花很想去河对岸的大麦地村去看一看，于是坐上了河边的一条小船，她突然发现船飘走了她回头一看船绑在树上的绳子被一个小男孩松开了。最后是青铜骑牛救了她。

一定要做一个诚实乐于助人的人。

书中讲到，葵花因为父母都去世了，被青铜一家收养了，青铜对葵花很好，青铜不会说话，不能去上学，妈妈掏出钱供葵花上学，葵花不愿意，要和青铜在一起，经过爸爸妈妈的劝告，终于同意了，到后来，葵花去了城里，青铜一直找，最后青铜会说话了。我明白：只要努力去做你想做的事情，就会成功。

下面这篇由网友为大家搜集整理《青铜葵花》读后感的写法

格式，希望大家喜欢！

第一眼看到这个书名，我就很纳闷，“青铜葵花”是什么意思？后来看了这书，我才知道，青铜是一个大麦地的孩子，但他是个哑巴，但最后却喊出了“葵花”这两字。

这书我已经看完，看得过程上我流了好几次泪水，看完这书，我有许多感想：我们应当正视苦难，乐观地面对苦难，历经苦难的洗礼，才能懂得人生的价值。在我们的人生中，更应该互相帮助，共同成长，人人都献出一点爱，世界会因此而变得更加美好！

如果这篇《青铜葵花》读后感范文能帮到你，请支持，我们会更加努力！

文章讲述了一个不爱哭的教师在看过《青铜葵花》后，被青铜和葵花那深深的兄妹感情所打动了，哑巴哥哥天天都要在村门口等待他的妹妹放学回家，哥哥虽与妹妹血统不一样，但是，他们却亲如手足。

看完作者写的文章，我深深的`被打动了，像我一样生活在城市里的孩子是体会不到那个时候的困难与感人的兄妹之情、互相关照的感人场面的。所以我们要像作者所说的那样，多去读一些那个时代的书以丰富我们的阅历，感受那个时代的感人场面吧！

本文系列之一《青铜葵花》读后感范文，你可能需要。

男孩和女孩以兄妹相称，一个来自城市的女孩叫葵花，一个土生土长的农村男孩叫青铜，他们的命运纠缠在一起，只因为葵花爸爸的“青铜葵花”。

苦难，是人生中必不可少的调味料，它有自然的袭击，有人类野蛮本性的发作，也有人内心世界的暴风雨。然而，作者

用最细腻的内心写照来告诉我们：苦难是不可避免的，我们得忘却。其实苦难对于我们的生命也有一定的价值，它可以磨练我们，让我们变得坚强——是内心的强大。我们要成长，就不能不与这些苦难结伴而行，就像美丽的宝石必经熔岩的冶炼与物质的爆炸一样。罗曼·罗兰曾经说过：“我们应当敢于正视痛苦，尊敬痛苦！欢乐固然值得欢颂，痛苦又何尝不值得赞颂！”

《青铜葵花》这是一本令人悲伤的小说，讲述了一个城里女孩葵花来到大麦地与乡下男孩青铜结为兄妹、发生的痛苦离别的故事。

故事讲述了兄妹之间的真情和家人之间的团结。葵花的父亲带葵花到大麦地工作，不幸逆水身亡。7岁的葵花就像一只小鸟失去了飞向蓝天的翅膀。后来葵花被青铜一家收养，与青铜情同兄妹。

最终市长叫干部们把葵花接回城里，青铜天天都在等待葵花回来。葵花虽然走了，但他们之间的感情用火烧不尽，用风吹不散，用铁打不断，永远连接在一起。

请仔细阅读这篇《青铜葵花》读后感范文，也可以参考它的写法与格式。

城市女孩葵花，因为爸爸的意外死亡转眼间成为了孤儿，她随着市长来到大麦地村庄生活，好心的青铜家收留了她，葵花就认识了一个乡村的哑巴男孩青铜，从此成为了兄妹。在粗茶淡饭的日子里，青铜一直在默默地关心着葵花，为了葵花上学，青铜放弃了自己的心愿，让葵花上；
为了葵花照相，青铜在冬天里卖掉了芦花鞋；
为了葵花晚上做作业，青铜捉了萤火虫做了十只南瓜灯。为了葵花，他几乎付出了一切。一家人在充满了千辛万苦的日子里，齐心协力，以他们不凡的毅力度过了洪灾，蝗灾，从中也收获了快乐，艰辛的生活，让他们更懂得珍惜身边的人。