

2023年西游记女人国读后感 灵魂有香气的女子读后感(优秀5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

西游记女人国读后感篇一

北京行的火车上，读完这本书。若是以前，我是不会为这样一本书花费如此长的时间，逐字逐句去读的。毕竟这也是一本经过作者筛选过滤后的作品，文字里难免带着作者的情思和观念。从行文中也会发现，越后的篇章写得越空乏，让人看得有些虎头蛇尾，睡意渐起。不过，看看这些民国名媛们的感情世界在一个新时代女子笔下如何演绎，也是有些收获的。寓言的好处就是可以警醒世人，不过到底各人悟得些什么，就看各人的造化了。

读这本书的同时，读一读初中文化程度的进京打工女子范雨素的《我是范雨素》，会有不一样的体会！

西游记女人国读后感篇二

每个甜蜜的女子背后，大多有一个宽厚男子的默默扶助；每个圆满男子的身边，也少不了一个宽容女子的无声支持。

熟女们再也不会拧巴，她们明白与世界握手言和，不再为难自己和别人。最重要的是，她们懂得弯腰。

成熟的标志不是会说大道理，而是开始去理解，身边的小事情，去体谅，周遭的不得已。

人类最魂牵梦萦的情感，不是“得不到”，就是“已失去”。

珍爱自己。

这才是永远的美人真正的底气。

一本民国时期女名流的情感寓言。灵魂带有香气的女子，坚强如张幼仪，洒脱如陆小曼，女神林徽因，敢于追爱的林洙？赵四小姐，珍爱自己如唐瑛，平等相处的江冬秀，舍得如黄亦梵，保护幸福的孙用藩，才女张爱玲，真诚如苏青，乱世中去追梦的宋庆龄，改造爱情的宋美龄，女性独立孟小冬，旺夫的福芝芳，无私如王明华，懂得付出的于凤至，温馨如许广平，努力的胡蝶，充满勇气的胡友松，，姻缘完满的潘素，无声如孙多慈。还有我不太喜欢？过度依赖的萧红，重爱情如阮玲玉，于徐悲鸿不知进退的蒋碧薇。

读灵魂带有香气的女子，让灵魂带有香气吧。

西游记女人国读后感篇三

机场候机，闲来无事，便在书店闲逛。不经意间，目光落在了一本装订精美的书上，书名叫《灵魂有香气的女子》，我一下子就被吸引了。

全书讲述了32位民国女性跌宕起伏的传奇人生。她们都曾风光无限，明亮照人，又有着不同的人生际遇。她们之中能被称为“女神”的，无一例外都有一股永不言弃的劲头和坚忍不拔的精神，都付出了超乎寻常的努力与勤奋。

林徽因，是我在这本书中最偏爱的女子。作者说“她写诗，三言两语便清丽脱俗；她治学，既是思想先行也是理论奠基；就连恋爱，也牵动着那个年代不同领域声名卓著的男子。”这位出身优渥，面容姣好，被众星捧月的世家小姐，完美的无法复制。可是，当其他妙龄少女还在父母膝下撒娇时，她

已游历欧美，学贯中西。曾看过一部关于林徽因的专题纪录片，据悉，当年的宾大建筑系不招收女生，林徽因无奈选择了美术系。然而在校期间，她却辅修了建筑系的所有专业课程，人文艺术与工程技术汇集一身，成为名符其实的学霸。这个弱不禁风的娇小姐，甚至在1930年到1945年期间，走了中国15个省、200多个县，考察测绘了200多处古建筑。陈占祥说她“不是不让须眉，简直是让须眉汗颜”！在我心中，她既是难寻的才女佳人，也是孤傲的知识分子；既能奉上浪漫与诗歌，又有等身的著作和名言；更主要的，她是一个吃苦耐劳、心系祖国的建筑学家。

没有人的生活是容易的，没有人的幸福是轻而易举就能得到的。女神也不例外。

另一个让人啧啧称叹的女子是张幼仪。她1927年在东吴大学教授德文，1928年担任上海女子商业储蓄银行副总裁，并创立了云裳时装公司，成为上海最高端最时尚的代名词。你会觉得这个女人是多么的风光无限，八面玲珑！可是，她的人生曾经是那么痛苦与艰难。她原本是大诗人徐志摩的结发妻子，却因为不识一字、思想守旧被丈夫嫌弃和漠视，又因丈夫迷恋林徽因而遭遇羞辱和抛弃。接着她在经历了异国产子、经济窘迫、幼子早逝等不堪和打击后，依然坚强的生活。她像稚子一样努力的学认字，学洋文，学看她以前看不懂得“天书”，离婚后的她活的像一部励志大剧。这个女子通过自己的坚持和不懈努力，成为民国时期优秀的实业家，并且还在金融业、教育界屡创佳绩。

一个人能够付出多大的努力，就能行走多远的路途。

很多时候，我们会去羡慕别人的美貌、财富、甚至机遇，却很少去思考所有偶然性的背后都有它的必然性。即使是被认为靠脸吃饭的娱乐圈，也不是随随便便能成功的。台湾第一美人林志玲，最被人津津乐道的，是她天使般的姣好面容和那九头身的玲珑身材，殊不知，她也是加拿大多伦多大学

的高材生，拥有美术和经济双学位，通晓中英日韩四国语言，智商和情商同样高，无论面对多刁难的问题，她永远可以巧妙的挡回去。在新人辈出的时代，能不被淹没，不被取代，她的魅力绝不是停留在外表好看而已。

你只有十分努力，才能看起来毫不费力，这是厚积薄发的力量。

当你健身锻炼的频率不比吃喝玩乐小，饱读诗书的时间不比梳妆打扮短，落实工作的努力不比刷屏追剧少，如此，方能钻进闪亮的礼服，举手投足尽显优雅，活的漂亮而有教养。

如书中所说，人生，是场微笑的负重前行。

西游记女人国读后感篇四

《灵魂有香气的女子》这本书是在两年前看的，当时的心境是想把自己变成了一个独立、有内涵、坚强的女性，而这本书正是写26位头顶光环的名女子的风光，讲述了26位女性，26种不同活法的人生！

其中的以为女性代表张幼仪：徐志摩的前妻

1900年出生于江苏宝山，1915年与徐志摩结婚，张幼仪嫁给了徐志摩。但这场婚姻并不幸福，婚后，徐志摩对她薄情，冷淡，百般嫌弃。

1918年生下长子徐积锴，张幼仪生下儿子时，身边无人照料。他却追到医院逼她在离婚协议上签字，对这个女子的身体不闻不问，对养育孩子之事不管不顾！这对于女人来说是多么悲伤的事情！

1921年徐志摩要求与幼仪离婚，离婚后的张幼仪并没有自暴自弃，她学习德语，入校学习文化知识，不断丰富学识，丰

盈内心。经过自己坚持不懈的学习和奋斗，她由一个不谙世事，顾影自怜的弱女子，成长为一个坚韧果敢，贤淑聪慧的强女子。

回国后，她依靠自己的才能和智慧，出任上海女子商业银行的副总裁，担任云裳服装的经理。她依旧照料徐志摩的父母，独自抚养他们的孩子。

曾经的她，以自己的丈夫和家庭为重，是男人背后默默付出的女人。

离婚后的她，化茧成蝶，迎来了事业的春天，收获了爱情，实现了人生的华丽转身。

通过这样一个坚强、充满智慧的张幼仪身上，我看到了：

生活中不法全职太太，不乏对丈夫贴心、百般忠诚的妻子，但这样一个贤惠的起如果遇到一个不懂得珍惜自己的丈夫时，结果就像张幼仪与徐志摩的结局一样，但生活中能做到张幼仪那样的人很少，虽然婚姻就此结束，但没好的生活却没有结束，能不能像张幼仪那样改变形象，提升气质，从头到脚，从发型到着装，统统大变样，由曾经的土妞摇身一变成为摩登女郎！

西游记女人国读后感篇五

有的书让人读起来酣畅淋漓，有的书让人读起来怅然忧伤。读完《灵魂有香气的女子》本书之后，完全颠覆我对女子的看法。书中共有26位民国女子，有恣意妄为的萧红，有举止优雅的林徽因，有孤注一掷的宋庆龄。这些女子的命运曲折离奇，有圆满的，也有遗憾的。可以说，她们的这些过往是用亲身经历为我们这些后人书写了一部教科书。

就如林徽因，她选择了与她相濡以沫的丈夫梁思成，可他却

在她百年之后的第七个年头不顾好友的劝阻和长女的反对娶了林洙，而林洙也成功的成为了当家主母将林徽因的画像从客厅取下。不知林徽因知道后会不会想起为她终身不娶的金岳霖；还有为她抛家弃子的徐志摩。

还有才华横溢、机智过人的张爱玲，走入了胡兰成的情网却无法自拔，最终她也为自己的一时草率选择的爱情吃尽了苦果。纵有绝代的才智以及旷世容颜，可是在被爱情背叛后却无法为自己辩解一句。

花样年华的蒋海棠抛弃所有与徐悲鸿私奔后更名蒋碧微，相濡以沫十余年，以徐悲鸿爱上学生孙多慈，在贵阳“《中央日报》”刊登启事：“悲鸿与蒋碧微女士因意志不合，断绝同居关系已历八年。破镜已难重圆，此后悲鸿一切与蒋女士毫不相涉。兹恐社会未尽深知，特此声明。”而结束。当时为了爱情孤注一掷的蒋碧微也为被徐悲鸿给予一个名分。

还有那一代名角梅兰芳的原配夫人王明华婚后尽心尽力的操劳丈夫演艺外的一切事务，甚至在生下两个孩子后不顾劝阻做了绝育手术，为了避免生育拖累丈夫演出，但最后因寻麻疹夺去两个孩子的生命之后成全了福芝芳，无论你再怎么学富五车、公垂竹帛可是最终也因无法传宗接代而被她人代替。

26位传奇美人，演绎了26段悲欢离合，细细品味她们的人生，仔细思考自己的生活，吸取教训，不要依靠别人，做一个灵魂有香气的女子，活出自己的模样。