

广播比赛主持稿(大全8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

广播比赛主持稿篇一

一、比赛目的：

队形队列、广播操是体现学校精神面貌的一个窗口。为了让学生养成良好的身体姿势，塑造健康体魄，建立和谐的人际关系和良好的体育道德风尚，更好地提高全校学生广播操的动作质量和规范管理工作，充分展现我校学生良好的精神面貌。

二、参加对象：二至六年级共38个班级。

三、时间和地点□20xx年9月28、29日下午2：00，在学校操场进行。

9月28日下午二、三、四年级比赛9月29日下午五、六年级比赛

四、比赛办法：

1、以班级为单位进行比赛，每班级由一人统一指挥。

2、进场：各班统一在会议室东侧，逸夫楼前指定地点单独整队成两路纵队进场。服装整齐，精神面貌好。

3、班级出场顺序为：每个年级每三个班一组轮流进场、按组集中做广播体操。

二年级1、2、3班一组，二年级4、5、6班一组

三、四年级1、2、3、4班一组，5、6、7班一组

五年级1、2、3班一组，4、5、6班一组，五年级7、8班、六年组1班一组

六年级2、3、4班一组，5、6、7班一组，8、9、10班一组

前一组队伍比赛快结束时，下一组做好充分准备；听到运动员进行曲就开始进场，进场完毕听到广播操音乐进行比赛，退场时也听进行曲音乐。

退场：各班按进场路线返回。

6、进退场要求快、静、齐，做操动作到位、正确、有力、整齐。

五、评分标准：

1、进退场做到动作迅速，安静，整齐30分。

2、指挥员动作规范指挥得当，口令无误5分（原地踏步走、齐步走、立定、

向中靠拢、立正、稍息、向左、右、看齐等口令，各班根据需要选择口令）。

3、服装统一整洁，精神面貌15分。

4、做操质量，把握要领，整齐规范50分

六、奖励办法：

2、总分分数相同看广播操成绩，再相同看队列成绩。

七、评委：校长室、少先大队部成员

评分要求：

(1) 各评委认真学习评分标准，依据标准认真评分。

(2) 坚持公开、公平、公正的原则。

本规程若有改动，以校长室通知为准。

校长室体育组少先队

广播比赛主持稿篇二

一、指导思想：

为了增强学生的体质、规范广播操的动作，同时加强学校的学生管理，结合学生校风校纪整顿工作内容，进一步提高课间操质量，检阅各班纪律、文明礼貌、行为规范的效果，展示各班的精神风貌，学校决定举行韵律广播操比赛。具体事项如下：

一、比赛时间：

4月27日———30日。

二、比赛地点：

学校操场。

三、参赛对象：

一到六年级全体学生。

四、比赛项目：

小学生广播体操——《雏鹰起飞》

五、奖项设置：

本次比赛按年级分为六个组，每组分别设一等奖2名。

六、评分标准：

采用100分制（进退场10分、广播操60分、精神面貌20分、服装出勤10分）

七、比赛顺序：

分年级段进行比赛。

八、比赛要求：

- 1、各班成二路纵队到达指定位置。
- 2、各班在籍学生全部参加（身体残疾的除外）。
- 3、本次比赛由班主任承担组织工作，体育教师协助指导做好技术方面训练工作。

九、评委及分工：

组长

进退场评委

服装出勤评委：

动作评委

登分统计、学生若干名

音响

摄影摄像

十、评比细则：

1、进退场10分

动作要求：快、静、齐，步伐一致、精神饱满。队列散开迅速、口令和动作一致、动作规范、整齐。扣分：比赛时一人走动、讲话，纪律松散扣1分，扣完为止。

2、广播操60分

动作要求：精神饱满，动作准确、到位，力度及节奏感强。其中：动作正确性20分。（要求：动作到位；四肢曲直正确；动作幅度达到标准；躯干伸曲达到标准。节奏20分。（要求：动作的快慢与音乐节拍相符；团体动作整齐划一。）力度10分。（要求：观察动作的力度、协调和连贯。）扣分：2人动作错误扣1分；2人动作与节拍不相符扣1分；5人或5人以上的集体错误动作扣5分。扣完为止。

3、服装出勤10分

统一穿校服。服装有1人不统一扣0.5分，依次叠加，一人缺席扣除1分，扣完为止。

4、精神面貌15分

注意力集中，精神饱满。扣分：比赛时一人不认真做操扣1分，扣完为止。

十一、未尽事宜另行通知

广播比赛主持稿篇三

- 1、通过队列广播操比赛，使全体学生更好地掌握队列广播操的动作要领，理解队列训练及做好广播操的重要性。
- 2、使全体学生学会听口令（命令）以及服从命令的意识。
- 3、培养全体学生团结合作的集体主义精神。
- 4、树立向解放军学习、弘扬正气的精神。

二、参赛对象

圭峰小学1~6年级学生。

三、参赛办法

- 1、规定参赛班级全体学生参加。
- 2、以教学班为单位分年级进行比赛。
- 3、比赛顺序由级长组织抽签决定，并报告陈玉庆老师。

四、参赛内容

1、队列：

常规动作（各年级均做）：报数、立正、稍息、向右看齐、向左、右、后转、齐步走。

年级规定动作：

一、二年级只做常规动作。

三、四年级：横队齐步走、跑步立定。

五、六年级：横队齐步走、跑步立定、行进间向左、右转弯走。

2、儿童广播体操。

队列、广播操比赛均要求以四路纵队或四列横队进行。

五、比赛时间

1、二、五、六年级第五周星期三下午3：30集中举行比赛。

2、一、三、四年级第五周星期五下午3：30集中举行比赛。

六、比赛地点

1、一、二年级在大广场。

2、三、五年级在小广场。

3、四、六年级在篮球场。

七、评分办法

1、采用现场评分的方法。

2、以10分为满分。（服装整齐10%，指挥员声音洪亮、清晰10%，队列动作标准、整齐占40%，广播体操动作标准、整齐、有力占40%，缺1人扣1分。

八、评分员

1、指挥员：（星期三）陈玉庆、吴权盛、廖栋强老师。

（星期五）曾梅群、谈仲前、梁康怀老师。

2、评分员：

星期三：

大广场组：陈玉庆、梁康怀、李丽霞、谢晓立、叶超良、。

小广场组：曾梅群、廖栋强、陈艳洪、陈顺安、梁秀浓、。

篮球场组：吴权盛、谈仲前、张朝锋、陈壬、胡晓立、。

星期五：

大广场组：陈玉庆、梁康怀、李丽霞、谢晓立、叶超良。

小广场组：廖栋强、曾梅群、陈艳洪、陈顺安、梁秀浓。

篮球场组：吴权盛、谈仲前、张朝锋、陈壬、胡晓立。

摄影：梁健英

九、奖励办法

1、一、二年级奖励前名五。

2、三、四、五年级奖励前四名。

3、六年级奖励前三名。

十、比赛动作要求

按动作要领操作

立正：

口令：“立正！”

动作方法：

直立，脚跟靠拢并齐，两脚尖分开相距约一脚长，两腿挺直，上体正直，自然挺胸，小腹略收；两肩要平，两臂自然下垂于体侧，五指并拢微曲，中指紧贴裤缝；头正颈直，下颌微收，口微闭，两眼平视正前方。

稍息

口令：“稍息！”

动作方法

左脚向左侧出一步成开立。距离与肩同宽，体重平均落在两脚上；两手放在体后，右手半握拳，左手握右手腕；挺胸，小腹微收，眼看正前方（一、二年级）。左脚顺脚尖方向迈一小步，距离约一脚长，重心落在两腿中间，其余动作和立正相同（三年级以上）。

看齐

向前看齐（纵队）

口令：“向前看——齐”

动作方法：

排头不动，其余学生依次看前面学生的后劲（迅速将两臂向前平举，掌心相对），向前对正看齐。

向右（左）看齐（横队）

口令：向右（左）看——齐”

动作方法

排头[左（右）手迅速叉腰]，不动目视前方，其余学生（左手迅速叉腰），向右（左）转头眼看邻近学生的腮部，并通视全线。二列及以上的队伍，后列排头[左（右）手叉腰，右（左）手前平举]对正前列排头，并保持一臂距离，其余学生与第一列学生动作相同。

向前看

口令：“向前——看”！

向右（左）看齐时，听到“向前——看”口令后，看齐的学生迅速转头（手放下），全体学生还原成立正姿势。

报数（横队）

口令：“报数”（1至报数！）

听到口令后，由排头开始从右向左依次连续报数，报数时向左转头，并迅速还原，排尾学生报数不转头。指定数字报数方法同上。

向左（右）转

口令：“向左（右）——转！”

动作方法

听到口令后，左右脚跟与右左脚掌前部同时用力，向左右转体90度，重心落在左右脚上，接着，右左脚向左右脚靠拢。转动时，两腿挺直，两臂紧贴裤缝不外张，上体保持正直。

向后转

口令：“向后——转！”

动作方法

听到口令后，以右脚跟和左脚掌为轴，同时用力，从右向后转体180度，重心落在右脚，然后左脚向右脚靠拢成立正姿势。

齐步走——立定

口令：“齐步——走！”“立定！”

动作方法

(1) 齐步走：

听到口令后，左脚开始向前自然迈步，膝部自然伸直，脚跟先着地迅速过渡到前脚掌，两腿依次交换前进。行进中，上体正直，微向前倾，手指并拢自然微曲，两臂前后自然摆动。

(2) 立定：

听到“立定”口令后（动令落在右脚上），左脚向前一步（身体重心迅速前移），右脚迅速向左脚靠拢成立正姿势。

跑步——立定

口令：“跑步——走！”“立定！”

动作方法

(1) 跑步走：

听到预令，两手半握拳提至腰间，拳心向内，肘部稍向里合，两脚跟提起，上体微前倾；听到动令，两腿微屈，同时左脚利用右脚掌的弹力向前跃出，前脚掌着地，两脚依次交替进行；两臂自然前后摆动。

(2) 立定

听到口令，再跑两步，然后左脚向前大半步（两拳收于腰际，停止摆动）着地，右脚靠拢左脚，同时将手放下，成立正姿势。

左（右）转弯走：

口令：

(1) 行进间：“左（右）转弯——走！”

(2) 静止时：“左（右）转弯，——齐步走走！”

动作方法

(1) 行进间听到动令后，排头学生（或列）用小步边行进边改变方向，转至90度时按直线方向前进，其余学生（或列）转弯处，按排头学生的转法，向新方向跟进。转弯时，如二列或二列以上的队伍，靠近转弯方向一侧的学生步幅要小，与外侧相邻的学生步幅依次加大，向内侧学生标齐行进。

(2) 静止时，听到动令后，排头学生（或列）边踏步边改变方向，转至90度时，按直线方向前进，其余学生的动作与行进间转弯走的方向相同。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

广播比赛主持稿篇四

为了进一步推进我校阳光体育的蓬勃发展，规范学生的广播操动作，提高广播操的质量，展示学生的风采风貌，帮助学生树立“健康第一”的理念，经学校研究决定举行全校广播操与队形队列比赛。现将比赛方案公布如下：

一、组织机构

组长□z

副组长□zz

成员□zzz

二、工作人员安排

1、总调度□z

负责所有班级进出场协调。

2、进场调度□z

指挥每次进场的三个班级迅速整齐地到本班级正常做操位置站队。

3、退场调度□z

每次参赛班级比赛结束，指挥参赛班级迅速、安全、有序退场。

4、预备参赛班级调度□z

在每次参赛的两个班级比赛结束之前，组织好下一轮进场的三个班级队伍。

5、广播操音乐播放□z

6、摄影□z

7、分数统计□z

8、颁奖准备:z

三、参加对象：7——9年级全体学生。

四、比赛时间□20xx月9月29日下午三节课后

五、比赛地点：学校西操场

六、比赛内容：队形队列、进出场、广播操

七、评比标准：

（一）人员要求：须全班所有学生参赛，无故不参加者，每少1人在总分中扣0.5分，最高倒扣5分。各班级在9月28日之前将因故不能参加比赛的学生名单报给杨校长，便于核查各班级参赛人数。

（二）比赛要求：

3、领操员程序正确，指挥得当，声音洪亮，班级做操要规范、

有力，动作准确、协调，动作节奏与音乐合拍。

4、评分标准：比赛采用百分制标准评分，精神面貌10分，进出场10分，口号10分，队形服装10分，领操员10分、做操50分。

八、比赛程序

1、9月29日上午课间操期间，各班级体育班委到体育组办公室集中抽签，签号为a1—a7□b1—b7□c1—c7三组□a1b1c1为第一组出场的三个班级□a2b2c2为第二组出场的三个班级，以此类推。

2、进场后由领操员向总裁判长报告班级应到参赛人数、实到参赛人数，总裁判长同意后方可进行比赛。（如：报告，八（1）班，应到人数42人，实到人数42人，报告完毕，请指示。）

九、计分及奖励办法

1、评委由学校班子成员和所有任课老师随机抽签确定；

2、评委评分时，第一组进场的三个班级先不打分，从第二组进场比赛的三个班级开始对六个班级进行比较打分，以后的各个班级与以上的六个班级比较，打分时精确到小数点后第一位，要求能区分出名次，每名评委尽量不出现相同的分数，班级之间要有区分度。

3、第一组评委由5人组成，负责从教室到出操指定集中地点的评分，分值：5分；第二组评委由7人组成，负责由指点集中地点到比赛场地，以及比赛结束返回和学生喊口号评分，分值：15分；第三组评委由5人组成，专项负责领操员的评分，分值：10分；第四组评委由7人组成，负责队列队形，精神风貌评分，分值：20分；第五组评委由11人组成，负责做操评

分，分值：50分。

3、计时时，去掉一个最高分，去掉一个最低分，然后计算评委均分，全校21个班级按总均分高低排序，按分数高低设奖，设特等奖3个，一等奖5个，二等奖8个。评奖结果计入班主任考核，同时本次比赛成绩计入体育任课教师实绩考核，绩效考核时抽测的两个项目，每项8分总分16分，本次比赛折算成4分，最终按总分20分对体育老师进行绩效考核。

十、其他要求

希望各班充分利用时间加强对学生广播操训练，争取比赛取得好成绩。

未尽事宜另行通知。

广播比赛主持稿篇五

优秀作文推荐！为全面贯彻执行党的教育方针，扎实推进阳光体育活动，切实提高我校学生广播操质量，培养学生积极参加体育锻炼的良好习惯。我校将举行广播操比赛，特制订本次比赛规程。

20xx年5月27日（高一）、28日（高二）。

田径场

高一、高二各班

1、各年级以班级为单位（班级全体学生）进行比赛，分别取前八名予以奖励。

2、每个年级共分成6组，每组3—4个班级。

- 1、各班三路或四路纵队跑步进、退场，要求队伍整齐、快速、有特色（10分）。
- 2、服装统一整齐（5分）。
- 3、做操时纵、横队整齐（5分）。
- 4、做操过程动作优美、规范到位、整齐合拍（60分）。
- 5、班级精神风貌好，学生有朝气、有活力，能体现当代学生生机勃勃的精神面貌（10分）。
- 6、领操员动作要标准到位，精神风貌好（10分）。
- 7、班级无故缺一人扣一分。

本规程未尽事宜另行通知

江苏省都江中学

20xx-5-18

广播比赛主持稿篇六

为了检验各班课间操的做操水平，提高课间操整体的做操质量，丰富学生们的课外活动，活跃轻松的学习氛围，经研究决定举行全校广播操比赛，希各班安排时间训练。

一、比赛时间：

1□20xx年10月16日下午；

2□20xx年10月30日下午。

二、比赛地点：

学校田径场。

三、参加班级：

7—9年级各班。

四、比赛内容：

- 1、第三套中学生广播体操《舞动青春》；
- 2、全国中小学武术健身操《英雄少年》。

五、奖项设置：

按各班在两次比赛时的综合得分相加进行排名，并设立名次颁发奖状。同时对获奖班级班主任及任教体育教师进行奖励。

六、竞赛办法：

- 1、本班级学生必须全部参加。（病事假必须要有病、事假的假条）
- 2、进退场均由班级统一口令下进行。
- 3、进场退场均要有序。
- 4、每班要设领操员一名。
- 5、参加比赛的班级服装必须整洁。（最好是校服）

七、广播操比赛评分标准：

- 1、评分因素与分值

满分100分，其中做操情况80分，出入场20分。

2、做操情况评分细则

动作部位20分部位准确；

身体姿态20分姿态优美动作规范；

动作力度20分动作有力；

动作节奏20分动作连贯、舒展大方、动作整齐协调。

3、进退场评分细则

步伐整齐度5分；

队形整齐度5分；

服装整齐度5分；

精神面貌5分。

4、记分方法

(1) 裁判员评分精确到1分，参赛队最后得分精确到0.1分。各队比赛得分及名次比赛结束后公布。比赛时，实到人数未到达该比赛队应到人数的，缺1—3人总分扣1分，缺三人以上的总分扣5分。

(2) 各裁判员评分满分为100分，去掉一个最高分和一个最低分，中间几名裁判员评分的平均分即为最后得分。

(3) 最后得分高者名次列前，若得分相等，则名次并列，下一名次为空额。

(4) 不接受对评分结果的抗议。

八、评分、记分注意事项

1、动作质量：动作正确，准确到位，整齐一致；动作舒展，协调连贯，刚劲有力，震撼干练；上体正直挺拔，抬头挺胸，硬朗爽气。展示强健的体魄。

2、韵律节奏：节奏准确，按口令节拍完成动作，不抢拍，韵律感强、富有弹性。

3、表演：动作表演要充分体现表现力、自信力和感染力。

表现力：参赛队员要有通过娴熟的动作技巧、通过自身的活力、热情和全身心投入的激情来吸引观众的能力。

自信力：参赛队员要有充满自信的良好自我感觉。

感染力：参赛队员与观众目光持续接触的能力，并最终感染观众。

4、不允许对原始的成套动作，包括上肢、步伐、方向等要素进行改编，要求有清晰的队形站位。

5、主题具备青春阳光，积极向上的精神面貌，体现蓬勃有气势的运动激情。有强劲的烘托气氛，振奋人心的效果。

6、服装整齐、整洁、健康有活力，大方有运动感，与自身表现的主题相吻合。服装上不允许使用悬垂饰物，禁止佩带首饰、手表等，禁止穿其他不健康的服装，参赛队员必须穿运动鞋和运动性服装（校服）。

7、领操员动作准确到位有示范性，形象青春健康，精神饱满，热情洋溢。起到带领指挥全体参赛队员的出场进场，动作示范指引等。参赛队被叫到后领操员出列向主席台报告，声音

清晰响亮。

8、进场各队领操员在预备区整队集合后（齐步和跑步进场均可，但队列队形长宽不得超过规定场地，要求快、静、齐！），带入场地中央，领操员跑步向裁判长报告：报告裁判长□xx班级应到xx人，病假xx人，实到xx人，报告完毕。裁判长宣布比赛开始，领操员跑步回到划定位置，指挥队形展开。

9、退场：领操员整队向左或向右转，齐步或跑步退场均可，动作迅速整齐。要求：进场、退场口令清楚、正确，声音洪亮，指挥得当，否则扣分。

九、未尽事宜，另行通知。

广播比赛主持稿篇七

为树立“健康第一”指导思想、增强学生体质，培养学生争先创优的团队精神，丰富学生课间活动，提高小学生广播体操质量，我校将举行《七彩阳光》广播操比赛。

：学校操场

□xx年12月

□a组一年级b组二、三年级

c组四、五、六年级

1、参加对象：1——6年级全体学生。（病假、事假必须要有病、事假条）

2、比赛方法：同一组别的同时进行。

3、比赛顺序：从低年级到高年级，各班按抽签顺序号排比赛场地。

：100分制

1. 服装统一、整洁10分
2. 进退场整齐、快速、有序20分
3. 精神面貌20分
4. 动作节奏与音乐合拍20分
5. 动作准确、协调，整齐统一30分

：各组评出优胜奖2名

评分采用去掉一个最高分，去掉一个最低分，按总分高低取名次

：待定

- 1、广播操比赛队形一律采用四路纵队，前面一名领操员。
- 2、进场要求：在篮球场上整队，在统一的指挥下，四路纵队集体进场。
- 3、退场要求：在比赛场地上整队，按原路返回。
- 4、若发现学生无故不参加广播操比赛1人总平均分倒扣1分。

广播比赛主持稿篇八

一、活动目的：

为了更好的抓好课间操的规范管理，提高广播操质量，促进学生身心健康发展，具有良好的合作精神和体育道德，促进学校各项管理规范、有序发展，决定举办“舞动青春”广播操比赛活动。

二、参加对象：

初一、初二、高一、高二年级全体学生

三、比赛时间：4月下旬

四、比赛地点：学校操场

五、比赛内容：广播操——舞动的青春

六、参赛要求：

1、全体学生参加，要遵守纪律，尊重裁判，遵守场地规定。乱丢垃圾、喝倒彩等不文明行为一例扣班级量化分5分。

2、队列整齐、动作规范。

3、各班要有学生领操。

4、友谊第一，比赛第二。

七、比赛顺序：

以年级为顺序。

八、计分及奖励办法：

各裁判员满分10分。去掉一个最高分和一个最低分，剩余评分的平均分即该班比赛成绩。按分数高低，分高中组和初中组评奖。

一等奖2个，二等奖3个，三等奖5个，颁发奖状及奖品。

九、评委：

学校部分行政、体育教师等。

十、广播操评分细则：

1、进场（1分）：各队领操员在预备区整队集合后（起步或跑步进场均可，但队列队形长宽不得超过规定的场地，要求快、静、齐！），带入场地中央，领操员跑步向裁判长报告：报告裁判长，××班应到××人，病假××人，实到××人，报告完毕。裁判长宣布比赛开始，领操员跑步回到划定位置，指挥队形展开。进场口令清楚、正确，声音洪亮，指挥得当。

2、广播操质量（5分）。

（1）动作质量：动作正确，准确到位，整齐一致；动作舒展，协调连贯，刚劲有力，震撼干练；上体正直挺拔，抬头挺胸，硬朗爽气。展示强健的体魄。

（2）韵律节奏：节奏准确，按口令节拍完成动作，不抢拍，韵律感强、富有弹性。

（3）表演，动作表演要充分体现表现力、自信力和感染力。表现力：参赛队员要有通过娴熟的动作技巧、通过自身的活力、热情和全身心投入的激情来吸引观众的能力。自信力：参赛队员要有充满自信的良好自我感觉。感染力：参赛队员与观众目光持续接触的能力，并最终感染观众。

3、精神面貌（1分）：要青春阳光，积极向上的精神风貌，体现蓬勃有气势的运动激情。有强劲的烘托气氛，振奋人心的效果。

4、队列（1分）：横成行，竖成列，侧成线。一个出列扣0.1分，扣到一分止。

5、服装（1分）：一个学生服装不统一，一个扣0.1分；缺一个学生，缺一个扣0.1分。扣完一分止。

6、退场（1分）：操毕，领操员整队向左或向右转，齐步或跑步退场均可，动作迅速整齐。退场口令清楚、正确，声音洪亮，指挥得当。