

神秘女老师读后感(大全5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

神秘女老师读后感篇一

今天，我读完了《神秘的女老师》这本书。

这本书主要写了蜜儿不在孟小乔家做保姆，孟小乔的爸妈就把她送进了一座美丽的红宫学校。蜜儿躲在一边看孟小乔，总觉得她不快乐，就去红宫学校当老师。她让同学们到荒地举行“不快乐”典礼，还去每个同学家找“爱心杀手”，让同学们来到自己的“童心城堡。”

我觉得这本书写得很有想像力，我非常喜欢！

我很羡慕他们，我觉得我们的.学校生活是非常枯燥无味的！语文和数学老师经常占用我们的体育、美术课时间，体育老师也不会带我们做游戏。我们的课外活动时间很短，根本没有时间玩。我多想有一个像蜜儿一样的老师呀，能够帮我们找回童年的快乐！

神秘女老师读后感篇二

《神秘的女老师》读后感假期里，我读了一本书，叫《神秘的女老师》。故事讲了：红宫学校是一所美丽的寄宿学校。一天，一阵龙卷风过后，学校里来了一位披着披肩、打着紫色伞、叫蜜儿的女老师。

她改变了红宫学校死板的教学方式；让整个红宫学校充满了

快乐……其实再生活中，有些学生们是在压力下成长的，整天这个班那个班的搞得学生们没有玩的时间。但是望子成龙、望女成凤的家长们却不想想孩子的感受。书中写到有些在学校寄宿的学生周末都不敢回家，怕回家再被家长拉着去学习班。可是，我们还是知道，父母是爱我们的呀！

我觉得这本书写得很好，体现了孩子们的压力，我希望爱子心切、望子成龙的家长不要夺去孩子童年的快乐。

神秘女老师读后感篇三

《神秘的女老师》是《那个骑轮箱的蜜儿》续集，都是杨红樱写的。

《神秘的女老师》主要讲了：六年级女生孟小乔新学期寄宿在一所美丽的红宫学校读书。一天，一阵龙卷风过后，学校里来了一位披披肩、打紫伞的'女教师。她的教学方式令学生们欣喜若狂：她把学生们带到荒郊野地里，给他们的“不快乐”举行特别的葬礼；她扮作女探长到学生家中去侦察，谁的家长是“爱心杀手”；上完课时，她让学生去“童心城堡”找回自己的童年……这个女老师就是蜜儿。

蜜儿真是一个特别的老师，让我懂得了童心和快乐才能组成最绚丽的童年。

神秘女老师读后感篇四

其中我最喜欢“美丽的一课”。这一章节讲的是：蜜儿老师和她的学生、龙校长一起去郊外上晚课，让孩子们接触大自然，让这些像学习机器一样的孩子们认识炊烟、牧童，并和他们一起赏月、过中秋节。在这本书里，我还欣赏到一些优美的好句好段，比如：皎洁的月光像朦胧的轻纱，从天上罩下来，一切都显得那么神秘，那么富有诗情画意。就连田野上那一个个的草垛子，也像是无数个穿蓬蓬裙的小可人，在

温柔的月光下轻歌曼舞。我不仅赞叹道：“真美啊！”

我觉得杨红樱阿姨笔下的蜜儿是一位非常棒的老师，她能把自然和教学结合在一起，我也希望我们的身边能多一些这样有童心的老师啊！

神秘女老师读后感篇五

这个老师叫蜜儿，她的教学方法让同学们感到很高兴。她总是带着同学们玩儿。不象其他老师一样，把同学们关在教室里学习。蜜儿让同学们边学边玩，在快乐中学习，同时又能让同学们爱上学习。因为现在的孩子学习负担重，蜜儿就把大家带到爱心城堡，找回自己的童年……这哪是一个普通老师呀！她是一个能理解孩子们的老师！现实生活中，一般老师都认为玩儿是浪费时间的行为，所以就把同学们关在屋里逼着他们学习。回家后，同学们还不能休息，成山的作业还要完成。烦人的考试压得他们喘不过气……甚至连玩儿也不会了。家长也同样，给孩子们报那么多兴趣班，那么累，孩子们连玩儿的时间都没有了。

为什么就不能给孩子们自由？为什么要上那么多兴趣班？他们简直就是一个个“爱心杀手”啊！

蜜儿是个多么好的老师啊！我将来也要当一个这样的老师，给同学们一个幸福的童年！