

# 2023年桐花读后感 禾花的读后感(汇总10篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们应该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 桐花读后感篇一

春天是适宜踏青的日子。对于我这种对自然极度热爱的人来说，怎能错过呢！于是，今天我们全家一起来到了梅林水库，进行一次徒步旅行。

背包很轻，天气也不像前几天那样炎热，空气中还略带湿润，我的心情自然好百倍。停！那是什么味道？很淡很淡的香味，我不禁猛吸了几口，希望能捕捉到一些信息，可它就是淡淡的，仿佛在与我玩捉迷藏。

我凝望着禾雀花，它真的像鸟雀，可在百花争奇斗艳的春天里，它却选择了那种几乎跟嫩叶一样的米黄色，一点也不起眼，相比宗璞的紫藤萝瀑布，它是自然米黄色禾雀瀑，静静、默默流过我心扉。更令我沉思的是它竟然30年才结一次果。

爸爸妈妈说这样它怎样繁殖？而我却在想：如果把一次结果比作成功，那么成功需要30年去酝酿。我突然明白了一句话的真正含义：成功没有捷径，只是要 know 自己是走在成功的路上。

我佩服这禾雀花，我更佩服自然，不知下一次再回到自然的怀抱中时，它又将告诉我怎样的启示。

## 桐花读后感篇二

我爸爸很爱我，他常常陪着我玩，我们都很快乐。我以为全天下的爸爸都很快乐。在一次偶然，我看了一本书——叫做《爸爸爱喜禾》，我感受到蔡爸爸的快乐是用付出的爱换来的。喜禾是一个两岁就诊断为自闭症的孩子，因此蔡爸爸的生活彻底改变了。

面对命运的玩笑，蔡爸爸没有伤心，没有绝望，没有抱怨，甚至感谢命运。他每天都在教导喜禾，只想让喜禾成为一个普通的人。

最后我祝愿天下的自闭症孩子早日康复。

## 桐花读后感篇三

前些时候，老师讲过一篇老舍先生的文章名字叫《养花》这篇课文中朴实的语言，真挚的情感，深刻的道理，都让我受益匪浅。

文章总结了老舍先生自己养花的实践和体会，谈论了自己养花的兴趣，从中有些句子对我启发很大。如：“总是写一会儿就到院子里去，看看这棵，搬搬那盆，然后再回屋写一会儿，然后再出去。如此循环，让脑力的劳动得到适当的调节，有益身心，胜于吃药。“这点我十分赞成，我的学习不算差，但有时写作业的时间太长，就会使脑子麻痹，我就会出去看看外面或是在水盆里盛上一些水，然后静静的看上几分钟，在把脸泡在水里，这样脑子就会得到很好的放松，这样再去看看那些题就会轻而易举的解决掉，虽然不如”山重水复疑无路，柳暗花明又一村。“那么的神奇，也有奇药良方的作用。妈妈也十分赞同。

老舍先生做事还想着别人，所以我以后要经常帮助别人，学会助人为乐的好习惯。

老舍先生在这篇课文中教会了我许多写作方法，更教会了我做人的基本准则。

## 桐花读后感篇四

呆在办公室里，做完琐碎的繁杂的工作，便一头靠在椅子上休闲的随意翻看一些原创文学的网页，不知道是有缘，还是那几个能触动人心弦的文字，让我懒散的点击进去，随意的细读起来。这些文字诙谐而幽默，透彻而生动，但是越读却越让人揪心。文字很平淡，但文字中所包含的爱和痛却让我无法自拔。蔡春猪是谁我并不认识，但蔡老师写的《爸爸爱喜禾》这本以自嘲般的幽默为主题的书却让我对他肃然起敬，这本书中的文字让我的内心久久不能平静，心就像手掌一样捏得紧紧的。蔡老师这些文字是写给自己自闭症儿子的，感谢网络时代的强大，才让我看到一个父亲普通中的伟大。

我不再是靠在椅子上悠闲的浏览网页，而是顺着口中吐出的烟雾陷入深深的自责和沉思，感谢蔡老师的这些文字，让我陷入对父亲的每一个动作和话语的领悟。

## 桐花读后感篇五

通过我读老舍的议论散文《养花》之后就仿佛同他一起分享了花盛开时的心情，仿佛一通感受了花儿被砸死时的忧郁之情。

读完文章掩盖沉思感受到了一个深刻的启迪：那就是我们的学习如养花一样有喜有忧，有笑有泪。

让我们回味一下文章吧。作者使这样描写的有喜有忧有笑有泪，有花有果又香又色既须劳动，又长见识这句话生动地描写了养花的酸甜苦辣。我不想到学习，我们的学习不就像养花？记得那枯燥的单词，读拿不会的英语课文，还要做各种各样的作业上课下课，练习测验每天都会累得筋疲力尽，真

是苦不堪言，学习比养花还难，处处充满苦味，正如文中所说：养花需要劳动。

学习更需要劳动，当你一旦失败，率勤奋斗的劳动成为泡影时会感到全身心充满苦涩，作者的花被砸死时不也是很伤心吗？但是当作者辛勤栽培的花盛开时，他便自豪喜欢，充满着说不出的高兴，这乐趣不是辛勤结出的硕果吗？我们的学习也如此。

我们应该努力学习增长知识，做一个品学尖优的学生。

## 桐花读后感篇六

今天，我又读了一遍著名作家老舍先生写的《养花》，因为这是我最喜欢的文章之一，所以我读的特别仔细认真。这篇文章，字里行间充满了老舍先生养花的乐趣，我读了之后，受益匪浅。

老舍先生在养花中付出了艰辛的劳动，特别是遇上狂风暴雨，抢救花草弄的腰酸背疼、热汗直流，但是他却觉得”这多么有意思呀“而且悟出了”不劳动，连棵花也养不活“的深刻道理。

过去我在家里什么事都依赖爸爸、妈妈，衣来伸手，饭来张口。自从读了《养花》，老舍先生的言行使我深受启发：只有劳动，才有收获，生活才有意义，有价值。于是，我每天都帮家里干一些力所能及的家务活。有时累得满头大汗，心里却有说不出的快乐，妈妈还夸我是爱劳动的好孩子。

老舍先生在《养花》这篇文章里写道：”看着友人拿走自己的劳动果实，心里自然特别喜欢“。这一点也不假，手工制作是我的业余爱好亲戚们来我家做客看见我的小制作，个个赞不绝口。临走时，我送一些给他们，与他们共同分享自己的劳动果实，别有一般情趣。

读完《养花》一文，掩卷深思：要想让生活变得更加美好，要付出艰辛的劳动，才能创造美好的生活。

## 桐花读后感篇七

第一次看见书名——《爸爸爱喜禾》，以为是俗套得不能再俗套的教育类图书，但当我翻开这本由微博集成的小书时，却不知该哭还是该笑。

喜禾是个可爱的小孩，爸爸很爱喜禾，喜禾是患了自闭症的小孩，爸爸喜欢调侃喜禾。你听见一个父亲的调侃：“你父母也是普通人，一生长下来就是，到死还是，一点变化都没有，无趣。所以，虽然你最后还是沦为普通人，但你的一生比你父母有趣多了。不许骄傲！”如果他只是一个普通的父亲，也许我仅仅会一笑了之，可喜禾的不平凡决定了他父亲的不平凡，爸爸爱着的喜禾也许永远也读不懂父亲写给他的信，因为自闭症，注定了喜禾的独特，也注定了他的独特，你尽管看见了他满腔的忧伤至极，但在这样的文字里，除了没有节制的幽默和调侃，你看不到过多的忧伤。

我曾经以为一个吊儿郎当，甚至不靠谱的人是绝不适合当父亲的，但看见喜禾爸爸一次又一次不靠谱的调侃，看见他开着一个又一个自嘲式的玩笑，我有泪亦有笑。我不知道其他的人是否能以如此乐观的心态来面对痛苦，但我知道一个父亲能为儿子承担世上最大的苦痛，从这一点来说，他合格得不能再合格。

我向来不喜欢读那些晦涩的文字，这本书，也的确“浅显易懂”，没有所谓锤词炼句，没有所谓旁征博引，甚至只言片语可能连不成一段话。可是它所表达的真是最动人的修辞，没有渲染，没有煽情，读起来轻描淡写，就是读到了戏谑，就是读到了感动。

他说他“小风起兮泪飞扬”，不是没有泪，只是讨厌自

己“眼泪汪汪像个小媳妇”，上帝给他开了个玩笑，他只有拿儿子开玩笑。不管别人如何评价，我绝对相信他说的，“吾儿，你父亲每天在微博上拿你开玩笑，不是讨厌你，是太爱你了。你举手投足都是可爱，你父亲胡言乱语也都是爱，希望你明白。”

我一遍遍地的翻着这本让我哭了又笑，笑了又哭的书，不知该怎样评价。苦甜交织，近乎于疯癫，含着泪的笑，苦涩中的甜，不管别人如何看待他如此高调公开地谈论自己的自闭症儿子，但我相信，文字间承载的是慢慢的父爱。

最后，引用《基督山伯爵》的一段话作结——“世界上没有快乐或痛苦，只有一种状况与另一种状况的比较，只是如此而已，只有曾身受过最深切悲哀的人，才能体会最大的快乐，我们必须经历过死的痛苦，才能体会到生的快乐。”

## 桐花读后感篇八

灯光下，我打开课外书，一个题目《养花》映入我的眼帘，我仔细一看作者，竟然是我国著名的作家——老舍先生。

每次我读老舍先生的文章，都觉得里面包含着深刻的道理。这次里面又包含了什么，我迫不及待的读了下去。

前几段的意思我都能弄明白，只是这个句子让我想了半天。“不劳动，连棵花也养不活，这难道不是真理吗？”什么意思，我反复思考。连每一个字的意思我都要搞明白，最后终于知道了，如果不劳动，连最起码的收获都没有。现在一想，这句话就好像是针对我讲的一样。我的理想是当一名作家，但是我不愿意动脑想，又不愿意动手写，怎么成为作家呢？那只能成为“坐家”了。

老舍先生讲养花都会伤心，何况是生活环境呢？我们不要因为一、两次的打击就失去信心，我可是亲身经历过的，在一、

二年级的时候，我的学习成绩不错。可以说是一马平川，万事如意。可是到了三年级下学期，成绩有点落后，我就开始没有信心。可是我想到了老舍先生的话，我就会鼓起勇气。所以我的成绩不断的在上升。

读了老舍先生的《养花》，我似乎长大了许多。

## 桐花读后感篇九

寒假，我阅读了著名作家老舍爷爷的作品——《养花》。

《养花》这篇课文，充分表达了老舍爷爷对劳动的热爱与热情，老舍爷爷对花倾注了很多的感情，把养花当成一种快乐，一种享受。使我对劳动中的酸甜苦辣有了深刻的体会。

”要是天气突变，就得全家动员，抢救花草，腰酸腿疼，热汗直流也不在乎。“劳动中要是没有苦，又怎么会有甜呢?世间没有不劳动就获得的快乐，也没有可以不吃苦的劳动。老舍爷爷的经历不正是有一个有力的证明吗?劳动先苦后甜，我写作文不也要绞尽脑汁、冥思苦想吗?吃完了苦，看到自己满意的作文，心里是多么甜呀!

读了《养花》这篇课文，我深深认识到了劳动的真正含义：在尝尽了酸咸苦辣之后，才会有不尽的甘甜。

## 桐花读后感篇十

午日，太阳炙烤着大地，我们班出奇地安静，那是因为我们正在津津有味地阅读着课外书。我手中捧着一本书——《爸爸爱喜禾》，读完后，我心潮起伏，感慨良久。

《爸爸爱喜禾》以语录的形式，用幽默风趣的笔触写了作者有了一个自闭症的儿子——喜禾后生活那翻天覆地的变化。

文章看似毫无技术，实际则别有洞天。作者的种种精神让我

敬佩不已，原因有以下两点。

另一个原因是他得知儿子是自闭症后，没有悲观消沉，而是乐观地面对生活，迎接困难。想一想我自己，学习古筝过于枯燥，就放弃了学习乐器。我和作者的`心态相差如此之远，真让我内疚啊！

《爸爸爱喜禾》白纸黑字地告诉我在遇到挫折时，不能打退堂鼓，要像作者一样迎难而上。这样，才能获得成功！