

最新史记黄帝的读后感(汇总9篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！可是读后感怎么写才合适呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

史记黄帝的读后感篇一

在暑假里，我读了一本书，书的名字叫《史记故事》。

这本书是由司马迁写的史记缩短而来的，司马迁身残志坚的精神让我很佩服。书中的孔子、商鞅、西门豹也都是历史上了不起的人物。其中，我印象最深的是英雄项羽的故事：有一次，项被几千名汉军围住，自己只有800名随从，项羽就赶忙逃走。渡过淮河后，只剩100名随从，到了东城，只剩28名。于是，项羽把它们分成4队，每队7人，向四个方向冲出去。结果，汉军损失了好几百名精兵。这时，乌江亭长说：“我有船，请您急速渡江。”项羽说：“我没有脸再去见父老乡亲。”于是，就自杀了。

在读了这本书之后，让我终身受益。

史记黄帝的读后感篇二

“哈哈！终于借到《史记》了！”我在图书馆叫到，“找了一遍又一遍终于找到了！”我立马叫我爸开车把我带回家看《史记》。

一到家，我就如饥似渴的读了起来：第一篇是五帝故事，主要讲了炎帝、黄帝、唐尧、虞舜、大禹的故事。他们五个皇帝是我们炎黄子孙的骄傲！是我们的自豪！他们所做的一切都是人类进步的步伐，他们是我们最伟大的领导人！

读了这本书我仿佛真的看到了秦王宫殿里的奇珍异宝，百姓安居乐业的生活；楚汉争霸的烽烟四起，汉武帝指挥军队抗击匈奴时的雄才大略。有的`令人心旷神怡，有的令人心急如焚，有的则令你百般无奈。而且让我懂得了读书的乐趣，我一定要博览群书，当一个知识分子，忠报祖国，为民服务！

史记黄帝的读后感篇三

最近我读了一本叫《史记故事》的书，其中我读懂了《烽火戏诸侯》和《大禹治水》这两个故事。

虢石父对周幽王说：“现在天下太平，烽火台早没用了，不如把烽火点着，叫诸侯们上个大当。娘娘见了这些个兵马一会跑过来，一会儿跑过去，就会笑的。您说我这个办法好不好？”周幽王眯起眼睛，拍手称好。

烽火一点起来，半夜里满天都是火光。邻近的诸侯见着了烽火，赶紧带着兵马来。一到细山，没想到一个敌人也没有，也不像打仗的样子，只听见奏乐和唱歌的声音。大家面面相觑，周幽王对他们说：“辛苦了，各位。没有敌人，你们回去吧！”诸侯们这才知道上了大王的当，十分愤怒，各自带兵回去了。

果然，褒姒笑了。周幽王很高兴，赏赐了虢石父。

隔了没有多久，敌军真的打来了，周幽王赶紧把烽火点了起来。那些诸侯们上回上了当，这回又当是开玩笑，全都不理他。烽火点着，却没有一个救兵来。周幽王等人都被杀了，褒姒被掳走。从此此国灭亡。

读了这个故事后，我情不自禁地想：褒姒当时应该并不是在笑诸侯们跑来跑去，其实在笑周幽王的无能、愚昧。就像有时候同学说没带作业，其实没完成，结果下一次真的忘带了，老师说什么也不信了。我们应该做到诚实守信，如果你欺骗

了别人，别人就不信任、不相信你，你也会受尽委屈。总之，诚信是金、诚信是宝，我们都要做个诚实守信的人！

四千多年前，在尧统治的年代，黄河流域爆发了一次很大的洪水。老百姓田里的庄稼被洪水淹没，房子也被冲毁了，还有很多人被洪水夺去了生命。老百姓没有办法生活，只好搬到山上去住。

为了解除老百姓的痛苦，尧把所有大臣召集到一起，研究治水的办法，大家一致推荐“鲧”去治水，可是连续九年治水没见成效，而且水灾越来越严重了。

后来，舜接替了尧的位置，他亲自到灾区去考察。舜看到鲧对洪水束手无策，便问他：“难道普天下竟没有能治理洪水的人了？”于是鲧推荐了自己的儿子禹前来治水。

禹是一个聪明能干的人，他没有用父亲的办法治水，而是开凿水渠，疏通河道，把洪水引到了大海里。最后禹和百姓一起，不怕辛苦劳累，终于把洪水治理好了。

大禹在治理洪水期间，曾经三次路过家门而不入，把所有的精力都用在了治水上，他这种大公无私的精神值得我们学习。

史记黄帝的读后感篇四

指导老师：孟凤梧老师 班级：国二乙座号：5号 姓名：吕维祥
史记原名「太史公书」由西汉司马迁所撰写。作者根据「左氏春秋」「国语」「战国策」「楚汉春秋」做实地采访并收集资料而写成。史记共有一百三十篇故事分本纪年表书世家及列传五类。记事从中华民族始祖炎黄二帝开始到汉武帝末共有三千年的历史。由於司马迁的父亲司马谈是一位史官所以自小司马迁在耳濡染下对历史发生浓厚兴趣。一旦遇到问题司马迁总会追根究底。如果书本上找不到答案他便会求教他人或亲自实地考察以辨真假。当司马谈罹患重病时他紧紧

握住儿子的手再三叮咛他继承父业。也因此司马迁痛下决心要完成父亲的遗志编写史记。

在人物描写上司马迁用简洁生动的语言或赞美或生气或同情不一而足使东方朔晏婴等历史人物个性分明栩栩如生。而这也是史记的特色之一。此外在史记的故事中我发现君主常误信谗言杀害忠良。看来所谓的「忠言逆耳」对任何人都适用的。阅读史记除始我们了解朝代的兴替外更可以让我们汲取教训未来做人处事可千万不要再犯同样的错误。

题目：老年感怀班级：国二乙。座号：5号姓名：吕维祥老师
姓名：孟凤梧随著岁月的流逝年龄的增长每个人在步入老年后行动都会变得迟缓身体健康也会大不如前了。既然衰老是人生不可避免的'常轨也是人生必经的历程所以临老时心态的调整就变得很重要了。与其生命以风烛残年的姿态结束不如加添一些色彩使生活变得更多彩多姿。年青时的生活态度决定了老年时的生活品质。怎麼说呢有些人仗著年轻身体好常吸菸喝酒吃槟榔结果老年时百病丛生苦不堪言。也有人年轻时无所事事虚掷光阴；结果退休养老时既无怡情养性的兴趣也无自给自足的老本。既然人都有年老之时因此就应该未雨绸缪。平时不但多注意身体健康培养兴趣更应有理财规画储备老本。这样在辛苦一生从职场退休后才能享受辛勤的果实怡然自得。

史记黄帝的读后感篇五

最近这两天，我读了一本史学名著——《史记故事》，他是司马迁倾一生心血写出的作品，我十分珍惜这本书。

《史记故事》里有数不胜数的故事，这些故事有的讲了兵荒马乱的战国时代，有的讲了无比和谐的人民共处。里面有“卧薪尝胆”、“晏子使楚”、“越王夫差和吴王勾践”等许多流传千古的故事。

这些故事中，“卧薪尝胆”最有趣味，故事讲了越勾践王不忘亡国之痛。经过这样多年的磨砺，终于使越南强盛起来，打败了吴国。英勇无比的楚霸王项羽破釜沉舟大战秦军。

通过这本书我还结识了许许多多的历史人物如：聪明的晏子、文武双全的伍子胥、善用兵计的孙武、第一个统一中国的皇帝——秦始皇。

《史记故事》是从“五帝”讲到“张骞”，把中国古代黄帝时期到西汉时期这一段历史几乎都写了进去。这本书是我国第一部伟大的史书，体现着古代无数官员的良心。无论是文章的优美还是独特的写作风格都令我们深深地震撼。

《史记故事》里还有许多这样精彩的故事，这本书真是一本既生动有趣又能增长知识好书。

史记黄帝的读后感篇六

本书拥有字型简洁、通俗易懂的特点，文字生动有力，故事完整并有同音字为古书作批注，以便读者阅读。本书也具有时代的连贯性，使读者能再运用时不会时空错乱。

此书中的'人物主角的'表情、语气，个个栩栩如生而且个性分明，有讥讽、质问等不同的语气。甚至连动作都描写得活灵活现：像壮士再江湖闯荡时粗豪的动，书生温文儒雅的一举一动，宰相沉稳的谈，两国大臣间机智的斗争，以及各国军主的野心。虽然司马迁不是当时的人，但经过他多年再外搜集史料，并亲自走访古迹，因此他熟知当时的人、事物，真是不简单！我看了这本书之后觉得：「司马迁是个正直的人，不但不贪污，而且不为强权，不管受多大的折磨，他都完成了父亲的遗愿，真是忠孝两全的好例子！」除此之外编者也十分的了不起，虽然同样是汉文，但要能把两千多年前的文句以现代的语法翻过来也是不小工程。

史记黄帝的读后感篇七

司马迁是我国西汉时有名的史学家和文学家。他在遭受腐刑后，忍辱负重，创作了一部伟大的史学著作——《史记》。

《史记故事》收录了很多我熟悉并且喜爱的历史故事，如《大禹治水》、《完璧归赵》等，其中《赵氏孤儿》给我留下了深刻印象。

《赵氏孤儿》这个故事发生在晋景公年间。当时赵氏家族的权力和威望越来越大，奸臣屠岸贾出于嫉妒，以惩处杀了晋灵公的逆贼为借口，准备诛杀赵氏家族。赵朔得知后，没有逃跑，因此被杀。程婴和公孙杵臼为了报恩，采用调包计，用程婴自己的孩子替换了赵氏孤儿，屠岸贾杀了程婴的孩子。程婴含辛茹苦地把赵氏孤儿抚养成人，这孩子就是赵武。后来，经过精心策划，赵武终于把罪大恶极的屠岸贾杀了，为全家报了仇。

我被故事里程婴和公孙杵臼两人的行为深深地感动了。他们为了维护正义，英勇献身，这种高贵的品质多么感人肺腑啊！

史记黄帝的读后感篇八

《史记故事》这本书司马迁写的，里面记载着从五帝的故事到汉武帝的故事，里面的故事生动有趣，描写的人物十分逼真。其中纸上谈兵这个故事我记忆犹新，它讲的是将军赵括他不会带兵智慧在军营中谈论，并不会带兵打仗，是一个语言上的巨人，行动上的矮子。

读这个故事让我知道了我们不空谈理论，这是不能解决实际问题的。我们应该用自己的实际行动来解决一些问题，要做语言上的矮子，行动上的巨人，这样才是对的。我们学习也要这样，不要大道理会说一大堆，而行动上却一样也不会。我们应该把大量的时间用在学习行动上，而不是去用大量的

时间去将一大堆废话，讲废话难道会改变坏成绩的吗？不是的，只有自己的行动才能改变自己的坏成绩，使其变成好成绩只有自己的行动才能改变自己一生的命运你付出了多少，那你就会得到多少，你付出多，你就得到多；你付出少，你就得到少，正如俗话说：一分耕耘，一分收获；种瓜得瓜种豆得豆。

书是人类进步的阶梯，最后祝同学们多读书，多读好书。

史记黄帝的读后感篇九

《史记》是中国历史上第一部纪传体通史，讲述了上古皇帝到汉武帝时期三千多年的内容，每一次阅读都深有所感。以下是小编收集整理有关史记故事读后感500字，欢迎大家前来阅读。

最近，我读了一本名叫《史记》的书。这本书笔触细腻，能引人入胜，是一本史学价值和文学价值极高的鸿篇巨制。

《史记》主要向我们介绍了上至皇帝下至汉武帝三千多年的历史，这本书依照本纪、表、书、世家、列传的体例想我们描绘了一幅幅波澜壮阔的历史画卷。其中最令我深有感触的是《高祖本纪》。高汉祖刘邦为人仁厚爱人，喜欢施与，意志豁达，胸襟开阔，常表现得大度，他几次看相，人家都说他有贵人之相。

后来称帝后，善用良臣，巧用计谋，打败项羽，终于建立了汉王朝。这件历史事件让我知道了无论做什么事，不要一意孤行，要多听别人的意见，才会成功，俗话说得好“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。”《管鲍之交》的故事令我大有感悟。主要讲了管仲年轻时与鲍叔牙有交往，两人曾一起做生意。后来鲍叔牙跟随公子小白，管仲跟随公子纠，小白继位后，鲍叔牙推荐管仲来代替自己，管仲当了相国，鲍叔牙的职位一直在管仲之下。我觉得鲍叔牙是一个真正爱国的

人，他本为相国，权利至高无上，可他不贪图名利，觉得管仲有能力便推荐。《史记》这本书人物立体，情节生动，便于我们深刻理解中华民族的历史文明，使我们逐步增强爱国意识。

我最爱的就是《史记》。静静地，如同静静的流淌的河，流过我的心底。

也许是因为历史书本的空缺，也许是遗落了太多太多，许久许久的共鸣，我便爱上了《史记》。

没有太多的伏笔，没有太多的伤愁。它留给我的，只是书上没有写的，然是在读后，一种百感交集的情绪充斥着身心，一种莫名的回首，忘却自我。在你读它时，它便慢慢在浸渍着你，控制着你的思想，直到心底，它便深深地留下了烙印，怎样也挥之不去。

我喜欢吕后的狠毒，喜欢她对戚夫人的所做。那才是真正的女人。正如《史记》所说，“那总比虚伪的为丈夫找小老婆，却又背后耍心计得要来的强。”我喜欢楚霸王在生命的最终，用尽自我的最终一点余力来拼搏。然后在乌江，回忆，惜别。“力拔山兮，气盖兮……虞兮虞兮奈何兮。”楚歌的凄凉回荡。我喜欢亡国之帝——溥仪，在皇太后颤抖的将玉玺交出时，他正在爬树、嬉笑。然后尽自我所能，普天下众生。直到他没有了故宫一角，颠沛流离。

或许我曾梦见历史，却没有亲生经历。可是我明白自我喜欢什么人物，因为《史记》。以前我总是在历史的小黑屋，没有阳光，没有雨露，可此刻，我懂了。

虽背《春秋》之义，固不失为“史家之绝唱，无韵之离骚。”这是鲁迅先生说过。当年司马迁因为为李陵辩护而被贬下狱，在狱中度过余生，编写下了我国历史文化长廊的一颗璀璨的明珠，它便是——《史记》。

当年的西楚霸王项羽被逼垓下，四面楚歌，留下了豪言“力拔山兮气盖世，时不利兮雅不逝，雅不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何。”然后提刀向颈一挥，从容倒下，“羽之甚勇，千古无二”。

“秦王扫六合，虎视何雄哉，挥剑决浮云诸侯尽西来”。昔日秦始皇横扫六国统一天下的豪言壮志，早已不复存在，长城边境蒙恬与公子扶苏自刎而死的画面，看秦始皇陵想象当年千古一地的雄心壮志。

想当年，周幽王为博褒姒一笑，竟昏庸到点燃烽火，引各诸侯举全国之兵来支援，但却没有看到一位敌军，褒姒见各诸侯面面相觑不禁一笑，可谁想到，为博这一笑，西周将全气数都赌上了，历史总是惊人的相似，商纣王的妲己，也赌上了商的气数，英雄难过美人关。

“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒”的屈原。当初，楚襄王听信小人的奸言，将屈原放逐到荒凉之地——汉北去汉北之时，屈原望江而叹，歌《离骚》，文采飞扬，一气呵成。听到楚亡后，屈原悲愤投江，纵观屈原一生，都在为楚国做贡献。即使最后死了，也要尽忠报国。我们永远铭记于心。

太史公司马迁他那酣畅淋漓的笔墨，浓墨重彩地展现了波澜壮阔的历史画卷，让我们在茫茫历史中，寻找教训，感慨人生短暂，认识自己和世界，同时更是在传承中华原汁原味的文化。

《史记故事》是由《史记》中记载的一些事件改编而成，总共有59个小故事。这些故事历史悠久，大多都和古代战争有关，还有很多历史名人，如黄帝、大禹、姜太公、孙武、扁鹊、商鞅、屈原，等等。当我花了几天的时间看完的时候，觉得很有收获，特别是原作者司马迁身残志坚，坚持写作的精神让我十分钦佩和尊敬，一些历史故事也让人很受教育和启发，其中给我印象最深的是《卧薪尝胆》和《将相和》。

《卧薪尝胆》讲的是越王被吴王打败后，为了能够重振旗鼓，忍辱负重，积极备战的故事，最后打败了吴王，成了春秋时代最后一任霸主。从这个故事我懂得了，不要被一时的失败打倒，一蹶不振，而是要从中汲取教训，认真改正，便于下一次重新取得进步。我记得有一次，我刚从汕头转到深圳读书，对英语一窍不通，第一次英语单词听写100分我才得了10分，但是我没有放弃，努力努力再努力，英语成绩逐渐提高，得了好几次100分。

还有，《将相和》讲的是赵国大将廉颇不服蔺相如，蔺相如以理服人、以德服人，最后两人重新和好，同心协力辅佐赵国的故事。读了这个故事，我明白了要团结，就像我们班里，有些同学总是为一些鸡毛蒜皮的事情吵架，有个别同学没有按老师要求完成作业。但是我相信，只要大家要团结，每个同学都心往一处想，劲往一处使，拧成一股力量，为班级争光，五班一定会超过其他班。

读《史记故事》这本书，我好像进入了一个时光隧道，到古代的世界里去遨游，认识了古代的很多人物，了解人物特点，学到了很多的东西，不愧为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

今天，我们学习了一篇课文，我感触很深，很多。司马迁可以做到的，我也可以做到，我是一个非常自信的人，我非常相信自己的能力。

司马迁不管是受儿时影响，还是父亲临终嘱托，完成史记这是他的目标，虽然几次想血溅墙头，了此残生。但最终他忍辱负重，为了目标，他奋斗过，他努力过。功夫不负有心人，虽然经过了漫长的13年时间，他经过写作的艰辛，他写的《史记》终于被封为封建时代著作的典范。

我们也应该如此，为了一个目标，哪怕付出生命也是值得的，有位名人不是说过：立起自己生活的目标，一辈子的目标，一段时间的目标，一个阶段的目标，一年的目标，一个星期

的目标……哪怕一分钟的目标，只要你为了这个目标奋斗过，努力过，你的生活就是值得的。当然也不是光有目标就行的，这不是纸上谈兵吗？你要努力将目标实现，这样，不能说你是了一位了不起的人物，但一位了不起的人你是完全够格的！

我要感谢这篇文章，我相信，在往后的人生道路上，每时每刻我是一个有目标的人！

读史记，感到项羽为刘邦所败，原因多多，但最重要的在于项羽性格缺陷。项羽浪漫、简单粗暴、刚愎自用，优柔寡断；刘邦实际、胸有城府、善于用人、办事果断。项羽重情，忠奸不辨为情所困；刘邦喻利，流氓之徒皆为用之。

所以，楚汉相争，项羽由强到弱，冰消雪融，最后破灭；刘邦一次次化险为夷，最终胜利，实属必然。

项羽为刘邦所败，甚至早就注定，早在奉楚怀王招分兵伐秦约定：先入关者王。看是公平，实则早有倾向。

当时，楚怀王看到项羽残暴，于之不满，而刘邦宽厚，心里爱之，就有意让项羽北进指向秦军主力章邯，而让刘邦径直西进，阻力较小，容易先入关。

而项羽一则没有看出这一招，还有一层因素，在于其叔父项梁被章邯所杀，急于报仇，以致利令智昏。结果，尽管破釜沉舟，大败章邯，歼灭了秦军主力，但毕竟还是比刘邦晚入咸阳，虽军力远远强于刘邦，道义上却输刘邦一筹，埋下失败的伏笔。

由此可见，勿为性格为小事。