

# 最新励志读后感高中 青春励志读后感(模板10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 励志读后感高中篇一

这是一个世上少有的凄美却又让人激奋的人生故事，但是，如何把这种凄美和激奋传递给全社会，进而感动中国呢？这就需要寻找一条最佳通途，那只有借助特殊的艺术魅力了。在创作过程中，作家一反过去善于工业题材创作的豪放派风格，调劝和运用了多元的艺术因子，在艺术表现的可能性上实现了一次大跨越。作家显然深谙小说创作的要旨，在叙述方式上大胆和大量地借鉴了小说创作的手法，使整个故事跌宕起伏，引人入胜，读来让人潸然泪下。在语言运用上，作家充分显示了其散文作家本身特有的风格，文笔舒缓、曼妙、温婉、一唱三叹。在文中，我们可以看到那些极其美妙而又充满哲理的闪光的语言，使人如游览美景，别有洞天，又似进入了一座瑰丽辉煌的珠宝商场，五彩斑斓，美轮美奂。为了最大限度地便于读者阅读，作家又化用了新闻写作的形式，把一段段精彩的内容凝含成一节节精致的短篇，并用最精炼的语录式的语言把本节的内容提炼出来，形成一个个思想精微、内容生动的警句格言般的小标题，经过这样的处理之后，使得整本书由长篇变成了一个个糖葫芦般的精美短篇，处处是吸引人眼球的阅读点和兴趣点，最大限度地消释了读者的阅读点和兴趣点，同时又最大限度地消释了读者的阅读疲劳，让人们能够在愉悦和享受中一口气读完。

读完这本书，在激昂、酣畅的同时又有一种格外的轻松和愉悦，如饮美酒，如啜香茗，也许这就是文学魅力的氤氲和浸润。所以，这本书不仅是对广大青少年儿童进行励志教育的难得教材，而且也是一个欣赏文学、感悟文学的良好读本，是滋润少男少女心灵的一壶甘美的文学琼浆。

## 励志读后感高中篇二

今天我读了“宋庆龄故事”这篇文章，让我深受感动。宋庆龄祖母的伟大表现深深铭记在心。

这个故事讲的是：1931年6月，宋庆龄从欧洲出发后回到了毁灭性的祖国，她看到蒋介石无视日本帝国主义的侵略，却反对革命者。随着对爱国者的野蛮镇压和屠杀，他们感到焦虑，立即展开了反对日本帝国主义侵略和国民党黑暗统治的斗争。当在上海生病的陈军等五个爱国者被国民党非法逮捕时，学术文化界著名人物宋庆龄，鲁迅，蔡元培，杨兴福等人组织了中国人。民权保护联盟救出了他们。在救援过程中，她无视自己的人身安全，她傲慢地面对蒋介石，甚至还与蒋介石面对面地对抗她的正义。最后，蒋介石受到了她的询问，她说不出话来。宋庆龄终于如愿以偿地救了陈浩和其他爱国者出来。

在宋庆龄祖母的生活中，为了民主革命的事业，无私无畏，坚持不懈，勇敢地与敌对势力作斗争，献身于祖国，献身于世界和平事业，爱国主义和对人民的爱。奶奶宋是值得我们钦佩的。

读完这篇文章后，我有很多想法，而且我从宋庆龄的祖母那里了解到，如果他们献身于社会，人们只能发现实际上是短命的，有风险的生活。意义。作为一个年轻的先驱，我们是祖国的未来。和平与和平是我们的使命。我们必须努力学习，掌握科学文化知识，为祖国服务，为祖国的建设作出贡献。

## 励志读后感高中篇三

世界上最宽阔的东西是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀——雨果。

我读了《包容的智慧》这本书，第一时间想起来的就是上面这句话。作为一名中节能基层管理者，我深深地感受到拥有一颗包容的心是多么的重要。俗话说退一步海阔天空，对领导、对同事、对家人，只有学会包容，才能更好地走好人生前面的路，海纳百川有容乃大。

人在生活中是群体动物，学会了包容，大家才能和谐相处，社会才能稳步发展。中国语言博大精深，包容不仅意味着宽容，也有另外一层含义：吃亏是福，学会糊涂。讲究关怀、忍让，即所谓的“妥协”。有时妥协是成功最重要的因素之一。妥协是一种路径，变通是一种境界。

真正的制胜之道，不在于屈人之兵，而在于化敌为友。

历史上曾经就有这种案例。韩信为平民时，曾经受过一位屠夫之子的胯下之辱。后来他统兵百万，“战必胜，攻必克”，被刘邦封为楚王，衣襟还乡，并未忘记那个逼自己从他裤裆下钻过去的人。但韩信没有要他的脑袋，而是任命他为中尉，并且对手下诸位将领说“此人是个壮士。当年他辱我时，我当然可以与他以死相拼，但是死的无名，所以忍耐至此。”

通过这个小的典故，道出了韩信当时受辱时对利害的权衡利弊，而不杀屠夫之子，却是一种智慧的选择。这时的韩信已经封王，而那曾经侮辱过他的人还是个平民。此时韩信若为报复而杀他，当然如同杀鸡般容易，但是这一刀下去，一个心胸狭隘、瑕疵必报的形象也就活生生的显现出来。而他以德报怨，对此人授以官爵，则可以显示他的大丈夫胸怀，赢得大众的赞扬，赢得人心。韩信智商之高，肯定想到了这点，所以才有了这段千古美谈。

“包容必均”很难，社会中的矛盾是难免的。在我们的家庭中，亲如父子也会有矛盾；夫妻之间那么相爱，彼此也会有摩擦。尤其是中国的婆媳关系，几乎一半以上都是有矛盾的。这个很可惜，本来是因为亲情、爱情而走一起变成一家人，为什么彼此之间制造矛盾添加仇恨呢？就是没有沟通，彼此用城见来看待对方的一切。

生活中专门写包容的书有好多，但是不包容的人不可能在读了几篇文章之后就变得宽容起来。因为一个人能够原谅他人的过失，对冒犯或损害过自己利益的人不予以计较，须有宽宏的度量。一个人度量的大小，不但取决于他的性格、心地，而且更加取决于他对是非善恶的判断，对自己处境的认识和预见性。有的人宽宏大量是天性，这种人毕竟很少，更多的人能够包容他人则是经过理性的思考和权衡之后而做的决定。

人生中不如意是时常出现的情况，心胸有多大，事业就有多大，包容有多少，拥有就有多少。我们应该多感恩，少抱怨，珍惜与品味现在所拥有的一切，如此，才会工作得更愉快，生活得更精彩。

工作中我的梦想是打造和谐有战斗力的团队“在冲突中学习”，“忍是智慧，忍是担当”。只要我们清楚：我们从何而来，为何而来，要往何处去。识人者智，自知者明。要了解自己的团队，明白自己的希求，一定能够打造一支和谐有战斗力的团队。

我坚信中节能的明天会更好！

## 励志读后感高中篇四

中国，一个有着五千年历史文化的古老国度，在历史的岁月中涌出了千千万万的爱国英雄，他们的爱国世纪让我们深深的感动。

我在一本书上看到了以前x—[]抗日英雄赵一曼》，读后有一种难以言表的激动[]x中，赵一曼担任东北抗日联军第三军第三团政治委员。在一次战斗中，他不幸被捕。凶恶的敌人妄想从赵一曼口中得知抗日联军所在地，但是赵一曼镇定自诺，宁死不屈。敌人暴跳如雷，赵一曼忍受了一次又一次酷刑的摧残，她的右膀被砍断，带上几十斤重的’铁镣，但他从不屈服和动摇过。1936年8月2日，抗日英雄赵一曼，永远的离开了我们，牺牲是年近三十一岁。

赵一曼赵一曼这个名字已经深深地烙在我的心中。他为了民族的解放甘愿抛头颅。洒热血，充分体现了中华儿女的爱国情怀。她的一句话让我不难忘却，她说：“你们可以让整个村庄变成瓦砾，可以把人多成烂泥，可是你们消灭不了共产党员的信仰……”这种浩然真气永远震撼着和激励着每一个中国人。

## 励志读后感高中篇五

2、一个人几乎可以在任何他怀有无限热忱的事情上成功。——查尔斯·史考伯

3、深窥自己的心，而后发觉一切的奇迹在你自己。——培根

4、坚强的信念能赢得强者的心，并使他们变得更坚强。——白哲特

5、流水在碰到底处时才会释放活力。——歌德

6、那脑袋里的智慧，就像打火石里的火花一样，不去打它是不肯出来的。——莎士比亚

8、勿问成功的秘诀为何，且尽全力做你应该做的事吧。——美华纳

9、苦难有如乌云，远望去但见墨黑一片，然而身临其下时不过是灰色而已。——里希特

10、幸运并非没有恐惧和烦恼；厄运也决非没有安慰和希望。——培根

11、不幸可能成为通向幸福的桥梁。——日本谚语

12、苦难磨炼一些人，也毁灭另一些人。——富勒

13、烈火试真金，逆境试强者。——塞内加

15、过去属于死神，未来属于你自己。——雪莱

16、不要慨叹生活的痛苦！慨叹是弱者。——高尔基

18、如烟往事俱忘却，心底无私天地宽。——陶铸

19、生活真象这杯浓酒，不经三番五次的提炼呵，就不会这样可口！——郭小川

20、人生的价值，即以其人对于当代所做的工作为尺度。——徐玮

21、富贵不淫贫贱乐，男儿到此是豪雄。——程颢

24、真正的人生，只有在经过艰难卓绝的斗争之后才能实现。——塞涅卡

25、当一个人用工作去迎接光明，光明很快就会来照耀着他。——冯学峰

28、饱食终日，无所用心，难矣哉。——《论语·阳货》

34、每一种挫折或不利的突变，是带着同样或较大的有利的

种子。——爱默生

35、什么叫做失败?失败是到达较佳境地的第一步。——菲里浦斯

36、失败是坚忍的最后考验。——俾斯麦

37、对于不屈不挠的人来说，没有失败这回事。——俾斯麦

38、一次失败，只是证明我们成功的决心还够坚强。——博维

39、失败也是我需要的，它和成功对我一样有价值。——爱迪生

40、我们关心的，不是你是否失败了，而是你对失败能否无怨。——林肯

41、什么叫做失败?失败是到达较佳境地的第一步。——菲里浦斯

42、没有人事先了解自己到底有多大的力量，直到他试过以后才知道。——歌德

43、对于不屈不挠的人来说，没有失败这回事。——俾斯麦

44、要成功不需要什么特别的才能，只要把你能做的小事做得好就行了。——维龙

45、成功的唯一秘诀——坚持最后一分钟。——柏拉图

46、人生活的世界上好比一只船在大海中航行，最重要的是要辨清前进的方向。——潘菽

48、只要朝着一个方向努力，一切都会变得得心应手。——

勃朗宁

49、伟大的人物都走过了荒沙大漠，才登上光荣的高峰。——巴尔扎克

50、谁有进取的意志，谁就干得成。——罗曼·罗兰

一个从不怀疑生活方向和目标的人，绝对不会绝望。——莫里亚克

52、人品、学问，俱成于志气，无志气人，一事做不得。——申居郛

53、咬定青山不放松，立根原在破岩中，知磨万击还坚韧，任尔东西南北风。——郑板桥

56、一日一钱，千日千钱，绳锯木断，水滴石穿。——班固

57、欲速则不达，见小利则大事不成。——春秋孔丘弟子

58、虽有天下易生之物也，一日曝之，十日寒之，未有能生者也。——孟轲

60、忧劳可以兴国，逸豫可以亡身，自然之理也。——欧阳修

61、白首壮心驯大海，青春浩气走千山。——林伯渠

62、愿相会于中华腾飞世界时。——周恩来

67、子曰：“志于道，据于德，依于仁，游于艺。”——《论语》

68、无冥冥之志者，无昭昭之明，无昏昏之事者，无赫赫之功。——荀况



69、天行健，君子以自强不息。——《易经》

70、志之难也，不在胜人，在自胜。——《韩非子》

72、人若志趣不远，心不在焉，虽学无成。——张载

73、生当作人杰，死亦为鬼雄，至今思项羽，不肯过江东。——李清照

文档为doc格式

## 励志读后感高中篇六

今天我又读一篇励志故事，听我跟你们讲讲吧：

小的时候徐霞客对周围的事物便显出很大的.好奇心，喜欢问“为什么”，常常把父亲也给问住了。徐霞客六岁就去私塾读书，他天资聪颖，对那些经书一点兴趣都没有。一天，他在父亲的书柜里翻出一本“山海经”，只翻了几页，就被迷住了。后来只看书不能满足他的需要，所以立志涉九州，登五岳，而且还要游历海外！徐霞客从二十二岁开始出游，经过三十多年的艰苦跋涉，平着自己的一双腿走遍了十六个省的山川。一路上他不怕险阻，登险峰、涉危洞，对岩溶、地质、植物、气候进行了实地考察，历时30年撰成了60万字，努力，努万字的《徐霞客游记》，最终成为了历史上有名的地理学家、旅行家和文学家。

这个故事给我的启发是：徐霞客在很小的时候就树立了自己的志向，并为之努力，终于取得了巨大成就。你也有一个属于自己的志向吗？如果有，那就向着自己的志向努力加油吧！

文档为doc格式

## 励志读后感高中篇七

拌脚石这对于学习来说是一道无法解答的应用题，这对于工作来说是职场上是一个强劲的对手，这对于教师来说是一个连一加一等于几都不知道的学生，这对于人生来说无疑是一场“天灾”。而当我们遇到拌脚石的时候，不用想，人的第一反应是踢开拌脚石。

在《励志故事》这本书中，有这样一个故事；一个人和他的朋友开了一个狐狸养殖场，为了和他的朋友方便照顾狐狸，他俩就在养殖场旁住下。不久在他们的照顾下有好几只母狐狸怀了小狐狸，但是让人遗憾的是过了不久有几只狐狸相继流产，只有一只狐狸顺利的生下了三只小狐狸。但是灾难并没有停住脚步。有一天深夜，她和朋友都听到了小狐狸的几声惨叫，当他们感到的时候母狐狸正在吃小狐狸，他们找不到原因，因此他们俩一个留下照顾狐狸另一个人回到软件公司上班。可是一天他们却收到了大客户的退货单，理由是因为他写错了型号，公司扣了他三月的工资，因此他再也接受不了打击，他离开了公司。一天他接了他朋友的电话，他朋友说找到了母狐狸为什么吃小狐狸的原因了。她听到了非常高兴来到了养殖场。朋友指着门前的大黄狗说：“这就是问题的关键，母狐狸也正是因为听了黄狗的叫声，所以吓的流产了。而母狐狸也正是因为听了黄狗的叫声，不愿意让小狐狸被敌人吃了，所以才会吃掉自己的孩子，这让他们俩看到了希望。同时还有一件让他们高兴的事，软件公司的人也向他道歉了，是因为是他们自己印错了型号。

虽然拌脚石是“天灾”而多姿多彩，生活不能因为遇到拌脚石就避开了，就因为拌脚石，我们才要让拌脚石变成垫脚石。如何让他变成你的垫脚石，变成人生堡垒上一颗闪烁的钻石，一面耀眼的小红旗，问题在于你如何让生命焕发光彩，如何“追根寻底”，如果遇到拌脚石，自己为默认败在拌脚石上，而就像这样停在那里，永远不前进，就不会有胜利，工作是一样的，学习是一样的，生活也是一样的。而在学习

上，无疑考试时的不好状态，会成为学习的绊脚石，会成为一生的绊脚石，如何战胜绊脚石这样并不容易，而不容易的是，遇到绊脚石并没战胜它，而直接“举白旗”认输。因此面对绊脚石勇往直前，把信心拿出来，战胜绊脚石，让绊脚石变成垫脚石，这样的人生是最美丽的人生。

## 励志读后感高中篇八

曾听过一位愚人讲的故事。一个旅人在路旁看到很多怒放的鲜花，他一边走一边采。沿途的花一朵比一朵大，一朵比一朵美，一朵比一朵香，到薄暮的时候，将近路程的尽头，他看到一朵巨大的奇怪的花，在暮色中分发着沁人心脾的芬芳。他喜出望外，抛失了手中的花，奔驰已往，但他的脚步却因跋涉的委顿而显得有些极重繁重。他终于赶到了那朵花的面前时，那朵花曾经繁茂了，他绝望的握住花梗，手一摇动，花瓣一片一片的失了下来。

人生是一个遗憾的过程，正由于有了有数个遗憾，我们的人生才变得如此精美如此美丽。稍不经意的一次回眸，满眼往事中最令人难忘和念念不忘的注定是曾经有过的些许遗憾，就像我们常常遗忘的夏季的洗浴，而记着了难捱的燥热，遗忘了夏季树挂上的棉絮，而记着了冰冷的冷漠。每一个遗憾倒给我们的都是凝重的思索，每一个遗憾留给我们的总是流年的冲动。重要的是不要由于一次遗憾，而忘却了我们人要风雨兼程的行旅。

今天我看了一书，名叫《绍兴名人故事》，内里多数是一些励志故事，如：《狱中斗敌》、《坛子避蚊》、《当效周生》等。但对我感悟最深的，还是周恩来的。那句名言：为中华之崛起而念书！出自《当效周生》。故事讲了：十二岁那年，周恩来脱离家乡，离开沈阳，前来接它的大伯对它说：“万万不要到外国租界地去完啊！”“为什么呢？”周恩来问。“为什么？中华不振呐！”伯父叹了口气，没有再说什么。

一个风和日丽的早晨，周恩来背着，约了个要好的同砚进了租界，内里果然和表面大不相同。突然，从警员局门口传来了吵闹声，他们连忙赶了已往，原来一个妇女的亲人被洋人的汽车轧去世了，她原想中国巡警局给她讨回公正，可是中国警员不但不帮妇女反而帮外国人。周恩来这才体会到中华不振的寄义。

周恩来回到学校后一直在neonsigns想：为什么那里可以住外国人，而中国人却不可以住在neonsigns那儿？那不是中国的土地吗？一连串的题目使他决定亲身去看个究竟。

## 励志读后感高中篇九

这本书中讲述了贝多芬、米开朗基罗、托尔斯泰三位伟人的成长历程。

贝多芬出身贫寒，从小辍学，他的一生坎坷多难。他自己孤独地活着，坚强地活着，但却像与世隔绝般没有一个朋友。他一直痛苦地活着，但却创作了那么多不朽的伟大乐章。他中年失聪，却依然坚持的创作。现如今流传的传世之作，竟大都是那时的作品。他的一生就像他的命运交响曲，跌宕起伏，他坚强，不屈服于命运，最终，他改写了自己的命运！

米开朗基罗，虽然出生于一个富裕的家庭，但他的祖国多灾多难，他目睹了外敌的入侵、人民的奴役，也目睹了自己的作品配无情的摧毁。但他坚持，为了自己的理想，他活到了七十多岁。

也许，托尔斯泰的身世是三人中最圆满的吧，他拥有一个幸福的家庭。但他蔑视自己所拥有的一切，去追求自己想要的生活，他弘扬真正的基督精神，对自由主义的蔑视。

作者告诉我们要勇敢地与命运作斗争，只要你不屈服于命运，总有一天你会改变命运。人生就是奋斗，幸福就产生在奋斗

之中，命运是自己掌握的。我想到了海伦凯勒，一个双目失明的聋哑女孩，与我们相比，她的一生是悲惨的，可她依然活出了自己的样子！

我们拥有幸福的家庭、优良的条件，为什么还要屈服于命运？要相信，命运掌握在自己手中。

## 励志读后感高中篇十

抱怨在我们日常的工作生活中是一种司空见惯的行为，通过认真阅读威尔鲍温的这本《不抱怨的世界》，我感到受益匪浅，认识到“不抱怨”的内涵。书中鲍温牧师说：“我们之所以会抱怨，我们就和我们做任何事情的理由一样：我们察觉到抱怨会带来好处。优秀的人都不抱怨。”

一篇篇的翻阅《不抱怨的世界》，这是一本很棒的心灵励志书。看了这本书后心灵受到很大的触动，慢慢沉浸在书中世界时，才发现，它其实就是一面心灵的镜子。

而这本书就是反照内心的镜子，让我们看到自己不能外露的内心世界，是乐观向上的，还是消极低沉的？这些可能在表情上我们没有表露，但在言语上或多或少有抱怨的产生。当然，有人认为抱怨是一种宣泄，一种情绪的调节方式。

没有看这本书前我也是如此认为：我们把抱怨俗称“发牢骚”，认为偶尔发发牢骚有助于自己内心平衡的调节，有助于摆脱心灵的阴影，但当我看完这本书后，我才知道原来抱怨是一种流行病，你的抱怨会唤起他人的共鸣，让抱怨成为一种传递的心灵疾病，不但不能找到解决的方法，还可能让你因为抱怨的快感而升级抱怨的程度，最终又可能导致不可收拾的结果。

书中主人公的狗被车撞了后，就差点让他自己成为了愤怒及抱怨的奴隶，是理智让主人公在抱怨的行为中停了下来，没

有让事情更糟糕，而理智就是内心世界对自己行为的理性剖析与理解，而这一切都是“不抱怨”所能给予我们做到的。

在书中我看到了也有很多人和我一样，突然发现自己是一个有如此多抱怨的人，心中多了些不安，可是书中的一句话让我顿然醒悟：“诚实面对情绪，安于自己的不安，对发现自己的不足不必惊慌，既然已经产生了，就应该诚实勇敢的面对它；就应该去想办法结束它，也才能最终安于自己的不安”。

书中就是要求我们勇于剖析自己、找出不足、勇于改变自己。由少说到学会沉默，再到安于不会沉默，再到安于不说的状态，最后就能真正拥有“不抱怨的世界”。当我们没有了抱怨，我们的心理就只剩下快乐，当人人都抛弃了抱怨，那这个世界就肯定更加和谐。

最后引用比尔盖茨的一句话“人生是不平等的，去接受它吧。请记住，永远都不要抱怨。”

力克胡哲的《人生不设限》这本书，通过作者对自己独特的生命体验的讲述，给人以热情、勇气、信念、坚持的力量。你不禁会为这位天生没手没脚的家伙而深深折服，他从一无所有、畏缩自卑，迸发出无穷的自身能量，活出了自己的价值，创造出了一个不受限制的精彩人生。

这本书的作者力克胡哲天生患有海豹肢症，除了躯干外，唯一的工具就是只有两个脚趾的小左脚。可以想象，生活对他而言是多么不公平啊！出生时，力克的父母都不能接受这个残酷的现实，他的妈妈甚至拒绝抱抱自己的孩子。

这对任何人都是极大的打击和难以愈合的伤口。值得庆幸的是，他们没有放弃，慢慢开始接受和面对现实。

童年时期的力克可以说无忧无虑，随着年龄增长他开始面对无数的挑战，而他都努力地克服了。长到了上学的年纪，力

克陷入了困境，他一度因身体的缺陷和对生活的绝望动过轻生的念头。

但是最终他放弃了这种愚蠢而不负责任的想法。他想到了给他安慰和帮助的父母，鼓励和支持他的家人，觉得这样做对不起他们。于是力克决定好好活下去。他开始在自己身上寻找值得引以为傲的东西来提高信心。

他试着交一些朋友，试着融入周围。虽然常常被同学排斥、嘲弄、或被称为“外星人”，但他主动并真诚地和同学交谈，同学们逐渐了解了他们，都和他成为了朋友。他从朋友那里也得到了很多的肯定和动力。

最终力克战胜了困难成为了了不起的人。如今力克胡哲不断拜访各地的学校、教会、贫民窟和监狱甚至垃圾城，与那里的人们分享他的人生经历，散播希望与爱。

告诉人们他的经验，提醒大家信念和行动的重要，鼓励他们要有信心。至今已有六亿人，通过各种途径，了解了他的充满勇气的人生。他的事迹已经深入心地激励了很多人。

力克胡哲的成功，就在于他对于人生的“不设限”，正常人或许就不会有这样的体验。因为他们有健全的身体，无后顾之忧，所以人们就只把自己的目光，停留在哪些失去的东西或曾经的伤上，而没有真正的目标。

也正是因为这样很多正常人就平凡地过了一生。他们错就错在了对人生的“设限”上。力克胡哲并没有因为残疾而被打垮，他认为这是上帝对他的一次特别的考验和计划，他与那些“受限”的人生不同，他认为：“只要有梦想，什么都能做得到。”

力克最打动我的是他的乐观和信心。人在逆境中很容易被击垮而随之放弃了目标。而力克正是相反。古人说：“逆水行

舟不进则退。”

力克就一直是一艘满载着幸福和乐观的小舟，前进于逆流之中。

力克告诉人们：人生最可悲的不是失去四肢，而是没有生存希望及目标！是啊，没有目标怎么付出行动？力克自己就是一盏为人们照亮目标的灯。让千千万万的人，重拾梦想走向成功。

这本书不仅传递给我们的是乐观、向上的精神和坚持成功的信念，也给我们的心灵注入了强大的力量。遇到困难的时候，想想力克是怎么战胜身体的残障的；想放弃的时候，想想力克是付出了多少的汗水才取得的成功；悲观失落的时候，想想力克脸上灿烂的笑容和他的乐观精神；发现自己又在抱怨世界不公平的时候，就像力克一样去感恩吧，珍惜我们所拥有的一切！

其实，我们常常会在各种各样的心理误区中迷失了自己，这本书，就是指点你走出迷雾的导航灯。归根结底，力克想要告诉你的是：做最好的自己，我能！