

# 2023年三月桃花读后感 桃花心木读后感(通用9篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 三月桃花读后感篇一

几天前，我读了一篇文章——《桃花心木》。文章深深地吸引了我，主要写了作者看到一个人栽种桃花心木苗。奇怪的是，这个人浇水的时间很不规律，而且浇水的量也是多少不一。作者好奇地问那个种树人，才知道如果有规律地浇水，树会就会慢慢地长得柔弱不堪，只有在不确定中生活成活率才高，也会很强壮。人也一样，只有在不固定的情况下寻找独立奋斗的生活，才能锻炼自己的意志，才能健康的生长。

是啊，读了这篇文章，我也产生了和作者一样的感受，只有在不固定的环境下历尽艰辛磨难，才能取得成功。比如，诺贝尔在发明炸药的过程中，遭遇了多少次挫折呀！还付出了血的代价呢！他的弟弟被炸死，父亲被炸成残废，自己也被炸的满身鲜血。但是他坚持不懈，勇于探索，最终如愿以偿，发明了炸药。

我还想到了海伦·凯勒，从小就双目失明、双耳失聪，他承受了多少痛苦呀！然而她没有放弃，最终成为了一位著名的作家，为历史又增添了辉煌的成就。

想想，我真是不如他们，我生活在衣食无忧的生活中。在家里都是小公主、小皇帝。一遇到事情，“妈妈，我该怎么办

呀?爸爸、快来帮帮我呀!”从来都没有想过要通过自己的脑子和双手去解决面对的事情。

现在我明白了，当困难来的时候，我要对妈妈、爸爸说“放心吧，我会尽力解决的。”

我想对孩子说“不要再做小公主、小皇帝了，要自己面对，坚持不懈，做自己命运的主人吧!

## 三月桃花读后感篇二

自从读了《桃花心木》后，我明白了人一定不能养成依赖的心。

刚开始接触《桃花心木》的时候，以为只是介绍这个东西的样子、习性罢了，可后来我发现跟我想的并不一样，不仅仅是简简单单的介绍它的形状，还得让桃花心木养成不依赖的心。

如果你永远靠别人，就像依赖别人浇水的桃花心木一样，迟早会枯萎。所以人一定不可以养成依赖的心。

人是为自己活下去，不是为别人活下去。

## 三月桃花读后感篇三

俗话说：“十年树木，百年树人。”树木何止要十年，而是百年的基业。

《桃花心木》这篇课文就讲述了这样一个故事：作者林清玄家里的空地租给别人种桃花心木。但是，林清玄却发现种树的人不定时也不定量的去浇水。经过一番询问才得知种树人其实是在模仿老天下雨，“种树不是种菜或种稻子，种树是百年的基业，不像青菜几个星期就可以收成。所以，树木自

己要学会自己在土地里找水源。我浇水只是在模仿老天下雨……”这让林清玄深有感触，她悟出了一个道理“不止是树，人也是一样，在不确定中生活的人，能比较经得起生活的考验……”

是啊，多么纯朴的事却悟出那么深的道理。我想到了一次车祸。

你说是去年的事了。一个叫李启铭的人在某大学撞伤了两名学生，那两位学生后经抢救无效死亡。而肇事者李启铭呢？他却潇潇洒洒的开着车去接女朋友去了！最后，他还是被人们拦了下来，可是他从车里走出来后却气势汹汹地说了一句：“我爸是李刚！”原来，李启铭的父亲李刚是公安局的副局长，所以李启铭才那么猖狂。在法律的面前，这个每时每刻都在被“浇水”的“小树”倒下了。这次的悲剧怪谁呢？只能怪李刚，如果不是他放纵溺爱，可能就不会发生这次的悲剧！

俗话说：“穷人的孩子早当家。”这句话说的意思是：在逆境中成长的人能比较经得起生活的考验，也就会锻炼出一颗独立自主的心！

## 三月桃花读后感篇四

在这学期学过的课文中，我最喜欢读《桃花心木》了。这篇课文不仅语言生动，内容新颖，还蕴藏了深刻的道理。

《桃花心木》主要叙述了一个种树人在作者老家旁种下了一种名叫“桃花心木”的树，但让作者深感奇怪的是：种树人来给树苗浇水的时间并没有规律。作者曾做过种种猜测，可都被事实否认了。后来，种树人解释：“我这种做法只不过是让桃花心木在不确定的生活环境中找到水源，拼命扎根，不让树苗养成依赖的心。这样，让它们长成百年大树就不成问题了。”作者联想到：人也是一样，在不确定中生活的人，

能经得起生活的考验，能独立自主，努力成长。

设想一下，如果一个人在他人的百般呵护下，顺利的走着人生旅途的一程又一程。假使位这个人铺“路”的人们不在他身边了。那么他会适应这种艰难困苦的新环境吗？当然不能！因为，在他人的呵护下，这个人已养成了依赖的心。表面看，他的一切都很顺利；实质上，他走过的“路程”没有经过挑战的人走得扎实、稳当。当呵护这个人的人们离开了他时，这个人就会像鱼儿离开了水，对一切都无能为力了。

所以说，我们从小就应该知道：“自己的事情自己做”。并试着解决问题，适应各种环境，还要学会把极少的养分转化为巨大的能量。这样，才能像课文中写的桃花心木一样，“优雅自在，显出勃勃生机，再也不会枯萎了”！

## 三月桃花读后感篇五

《桃花心木》讲述了：作者看到一个人栽种桃花心木苗。奇怪的是，这个人浇水的时间很不规律，而且浇水的量也是多少不一。作者好奇地问那个种树人，才知道如果有规律地浇水，树会慢慢地长得柔弱不堪，只有在不确定中生活成活率才高，也会很强壮。

读了这篇文章，我在很多地方含有感触：我对种树人的一番话有所感触：“如果我每天都来浇水，每天定时浇一定的量，树苗就会养成依赖的心，根就会浮在地表上，无法深入地下，一旦我停止浇水，树苗会枯萎的更多。幸而存活的树苗，遇到狂风暴雨，也会一吹就倒。”他这一席话，充分体现了他的观察细致，因此就了解了一些经验，使他种树种的更好。生活中也一样，一个人一件事干多了，就会产生许多经验，从而这件事就干得更好。

另一个就是我对“我”的一番理解深有感触：“不只是树，人也是一样，再不确定中生活的人，能比较经得起生活的考

验，会锻炼出一颗独立自主的心”。这句话表现了作者极高的领悟能力，可以由树联想到人，揭出了借物喻人的谜底。

我羡慕很多能自立的人，可我做不到，中国的孩子们也都做不到。中国虽然有发展，但中国能比上美国吗？为什么，为什么比不上美国？因为中国，因为中国的少年像被关在笼子里的小鸟，被家长管着，浪费了童年，浪费了这个大好时光，大家都听说过“穷人的孩子早当家”这句话吧！为什么说穷人的孩子早当家呢？因为那些穷人的孩子从小就开始过独立的生活，根本没有半点依赖家长的心，他们就像桃花心木树苗一样，靠着自己找到它们必须拥有的水源，才能生活下去！

而现在每当孩子想帮家长做事时“去去去，学习去！”家长都是以这句话回答孩子，爱孩子，就应该让他（她）去锻炼，去拥有一颗独立自主的心；爱孩子，就应当让他（她）去面对困难，去战胜困难；爱孩子，就应该解开学习之锁，到大自然中去体验生活；爱孩子，就应当让他（她）不要虚度童年，外面的世界是美丽的，是精彩的；爱孩子，就应该让孩子到社会中去分清是非，分清好坏，在社会站稳脚！

我认为我们只有脱离了父母的溺爱才能做一个自立自强的人。

## 三月桃花读后感篇六

学习了《桃花心木》，我觉得我有很多地方需要改进。

比如说，我在做题时经常会遇到难题，那么我就会去问同学，问爸爸妈妈，而不去动脑思考。爸爸有时就会批评我：“自己要动动脑，不然，长大了怎么独立生活！”我觉得爸爸说得很对，可总是改不过来。

还有，当考试之后，发现成绩下降时，应该主动学习，而不应该被动。偏偏我不是这样。也许只有老师一声令下，我才会那样做吧！

我们再来看看桃花心木。

他们在不确定中生长，在不确定中找到自己所需要的水源，在不确定中拼命扎根。正是因为这种不确定，他们才会长成百年大树。

我所欠缺的就是这种不确定。现在我觉得我很需要它。

正如作者所想：“不只是树，人也一样，在不确定中生活的人，能比较经得起生活的考验，会锻炼出一颗独立自主的心。在不确定中，就能学会把很少的养分转化为巨大的能量，努力生长。”

我要学会在不确定中生活，这样就可以锻炼我自己。

我还要感谢桃花心木呢！

## 三月桃花读后感篇七

开学第一周，我学习了《桃花心木》这篇课文。我感触良多，忍不住多读了几遍。它主要写作者老家屋旁的空地租给人家中桃花心木，种树人浇水无规律令作者感到奇怪，于是去问他，他的解释是作者悟出哲理，而桃花心木也茁壮成长，无需浇水了。

“不只是树，人也一样，在不确定中生活的人，能比较经得起生活的考验，会锻炼出一颗独立自主的心。”作者富有哲理的话，让我思绪万千。如果鸟不会飞，鱼不会游，猎豹不会奔跑，就失去了生存的机会。但新世纪的中国孩子们，又真的都学会了生存的技能吗？我看不是的。

首先，在中国，许多孩子在家都是“小皇帝”、“小公主”，养尊处优，依赖父母，很少做家务，有的甚至连自己的事都做不好；其次，很多父母什么都帮着干，孩子没有机会，便

没学会；再次，有的孩子本想做些力所能及的事，家长心疼，不同意，孩子的热情逐渐消退，久而久之，就养成了懒惰的恶习……中国一千一万个情况，造成了一个结果——极少数的中国现代儿童能把自己打理好，还作父母的得力助手。

拿我自己来说吧，小的时候，我会帮爸妈洗米、做菜、拖地等，但我不喜欢那种不被需要、可有可无的感觉，慢慢懒了下来。弟弟出生，许多活要我，我却总是不想做。学习了《桃花心木》这篇课文，我认识到，自己要改变了。否则，就不能在不确定中“把很少的养分转化为巨大的能量，努力生长”，稳稳扎根。

学习《桃花心木》，我深思许久，终于领悟——我将来要独自面对生活，要孤身立足社会，因此现在得锻炼出一颗独立自主的心，才能经得了“风”，受的了“雪”。

## 三月桃花读后感篇八

我曾经学过一篇叫《桃花心木》的课文，它是一篇教育人们自强不息的文章，具有很深的哲理。

我记得它的内容是这样的：有一个人是一片空地上种下了桃花心木的树苗，但是“我”见他总是不定期浇水，而且每次浇水的量也不一样。“我”很疑惑。心想，他应该是一个很忙的人吧。但是很忙的人做事怎么会这么马虎呢？后来“我”又想，他应该是一个不负责任的人吧。但是他为什么还要来给桃花心木浇水呢？有一次“我”见他又来了，我便跑过去问他：你为什么不定期浇水，而浇水的量又有多有少呢？他说：“因为不定期浇水是想让桃花心木有一颗独立自主的心。浇水的量不同是我想模仿老天下雨。”“我”知道了，他是想让桃花心木学习自强不息，自己学会适应环境。

青草在岩石里扎根，梅花在冬日里绽放，松柏在寒风中微笑，这呈现出的是什么精神？——自强不息。

自强，我的朋友，让我们一起创造美好的未来，让我不断超越自己。

## 三月桃花读后感篇九

当时，陶渊明因不愿为五斗米折腰，而辞官归隐，写下了这篇文章。其实，这与当时的社会状况是截然相反的。当时的社会是黑暗的，腐败的，战乱的，官员是自私的，人民是痛苦的。许多人家破人亡，流落街头。十分悲惨。

“土地平旷，屋舍俨然，有良田，美池，桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻”，那里的地方很大，屋子建的十分整齐，有田地，河流，桑竹。田间小路交错相通。“黄发垂髫，并怡然自乐”，一片祥和，一切都很美好，幸福。“设酒杀鸡作食……皆出酒食”，写出村民的善良纯朴，热情好客。而贪心的渔人却利用村民，在出去后将此事告知太守，妄想得到一大笔财富。当他再次来时，再也找不着了。其实，那种人不仅在当时很多，在现在其实也有许多。多的数不胜数，社会上正因为有了那么多这种自私自利的人，社会才会那么乱。若人人都能为他人着想，都再善良，宽容一点，那么桃花源就不再是幻想了。

作为社会的一份子，我们要好好学习，提高自身素养，努力建设起一个美好的社会，让桃花源变成现实。