

木偶奇遇读后感一 木偶奇遇记读后感(优质9篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

木偶奇遇读后感一篇一

今天，我读完了意大利著名儿童文学家科洛迪写的《木偶奇遇记》这本书。我觉得科洛迪很了不起，因为他通过这本书告诉我们：要做一个懂礼貌、爱学习、关心他人的好孩子。

我最喜欢的是木偶匹诺曹。他开始时很调皮、任性、懒惰、不爱学习、不关心他人。最后他改正了坏毛病，变成了一个懂礼貌、爱学习、关心他人的好孩子。从他身上我学到了很多东西。

第一个感想：做人要诚实。在文中匹诺曹因为说谎被仙女惩罚了，长了长鼻子，匹诺曹说他再也不说谎话了，最后仙女原谅了他。尽管现在我们说谎不会像匹诺曹一样长出长鼻子了，我们会因为说谎而脸红，而惭愧，所以我们要向匹诺曹一样，改掉说谎的毛病，做一个诚实的好孩子。

第二个感想：不要被诱惑。文中的匹诺曹就是因为被两个坏人骗去当马戏团的演员，两个坏人说这样会挣到很多的钱，他就轻易相信了，所以他被马戏团长抓到笼子里了。我们现在是小学生，很容易被坏人欺骗。所以，我们要认真思考、仔细观察，才不能被坏人诱惑，要成为一个不被人欺骗的好学生。

第三个感想：做人要勇敢。文中的匹诺曹和他的爷爷被大鲨

鱼吃到肚子里了，匹诺曹和他的爷爷坐着木筏在鲨鱼打瞌睡的时候冲了出来，可是木筏散了，匹诺曹以为他和爷爷会被沉到海底的，可是他一直感觉有一种力量让他往海面上浮，然后他紧紧地抓住了爷爷，他们就一直浮到了海面得救了。我们要勇敢地对待困难，在困难面前不要慌张，慌张会让人的心很乱，办不好事。要是心不乱的话，就能把困难解决掉。

木偶奇遇读后感一篇二

爱，可以给予人全新的生命；爱，可以给予人阳光般的温暖；爱，可以给予人无限幸福和快乐。

这是讲述一个小木偶的故事——老木匠泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把取得生命的小木偶当成儿子。老木匠卖掉上衣，供小木偶上学。可是小木偶一心贪玩，被骗多次而经历了一次又一次的挫折……最后，他掉进一只大鲸鱼的腹中，意外与老木匠皮帕诺相逢，经过这次历险，皮诺曹终于长大了，他变得诚实、勤劳、善良，成为了一个真真正正的男孩。

这个故事虽然大多只是讲述小木偶遇到挫折的过程，但是有那个读者可以想到这个故事蕴含着浓厚的爱。小木偶没有课本，老木匠皮帕诺把自己的上衣换了一本书给小木偶，尽管自己受着寒冷，也要用最大的力量带给小木偶幸福，多么伟大的父爱啊。

小时候的我，最爱的就是妈妈，因为她时时刻刻都是守护、爱护着我，而爸爸却只是关心几句。随着我慢慢长大，也渐渐地谅解了爸爸。妈妈给的是温暖的爱，爸爸给的却是严厉的爱。

其实每个父亲都是爱自己的子女的，不是直接地表现出来，而是从心中默默地希望自己的儿女能懂事、健康、快乐……为了儿女的幸福，尽管工作再辛苦，也不会抱怨一句话。

珍惜你父亲对你的这份爱。在将来，要靠自己的成绩去回报自己的父亲，表达你对他感激之情，以及你浓厚的爱意。

木偶奇遇读后感一篇三

这个暑假，我读了一本非常有意思的书——木偶奇遇记，里面有一个木偶，他是这本书的主人公，他叫匹诺曹，他贪玩。不爱学习，还从家里跑了出来，后来发生了一系列奇怪的事情。

去娱乐国的小孩却被变成驴到市场上卖，匹诺曹同样也被变成驴被卖到马戏团里了，马戏团里的人对他很凶，最后马戏团里的人觉得匹诺曹太笨，还把他扔到了海里。匹诺曹又救回了他的爸爸，又认真读书，最终成为真正的人了！

看来，交什么样的朋友很重要，千万不要交上坏朋友，

人家常说：“近朱者赤，近墨者黑。”大概就是这个道理吧！

匹诺曹还有一个坏毛病，就是爱说谎话，他一说谎话，鼻子就会变长，天哪，我可不敢说谎话，要不然，鼻子变长了多难看呀！

匹诺曹经历了很多事情，终于明白了很多道理，改正了自己身上的缺点，最后终于变成了一个真正的孩子。

从这个故事里，使我得到启发：一个小孩子要诚实。不说谎话。要爱学习。不贪玩。要有干净的外表和善良的心，这样才能成为一个真正的人。

木偶奇遇读后感一篇四

暑假里，我阅读过很多本书，其中最喜欢的还是《木偶奇遇记》。

《木偶奇遇记》这本书说了一个名叫匹诺曹的木偶。一开始任性、懒惰、不爱学习，经不住诱惑，后来经历了生活中的种种磨难，成了一个聪明、孝顺长辈、勇敢、好学的好孩子！

不知为什么，在看这本书之前，我觉得自己很完美，没有缺点，但看完了《木偶奇遇记》后，我才意识到自己错了。

我和原来的匹诺曹一样，有很多缺点。匹诺曹很挑食，吃梨子时，不吃梨皮和核，只吃梨肉。而我呢，比他更挑剔。上次吃饭时，妈妈做了肉沫茄子、米粉肉、丝瓜汤，妹妹和爸爸他们吃的津津有味，而我却撅着嘴，因为这些菜都是我不爱吃的，所以我碗里的米饭动都没动。现在想起来，我是多么的不识好歹。也许在别的孩子看来，这三样菜就是美味佳肴了，而我却还这么挑食，这个不吃那个不吃，真是太不懂事了！

还有，匹诺曹曾今很调皮，最后害得他那可怜的老父亲被关进牢里。我虽然没有他那么叛逆，但我对父母也没孝心。我口口声声说长大以后要孝敬父母，事实上呢？还没长大，我就天天在家和父母顶嘴，惹他们生气。我根本就领悟不到父母对我的关爱，也体会不到父母平时工作的劳累，以为父母对我的付出都是理所当然的……唉，想想以前的羞愧之事，我太对不起爸爸妈妈了。

我和匹诺曹还有一个相同特点——懒惰。匹若曹什么事都不想干，只享受成果。我平时上学，只要妈妈说她有事，让我自己走，我就不高兴了。因为我觉得自己走去学校太累了，坐在妈妈送我的电瓶车上多爽呀！其实呢？自己走不仅可以锻炼身体，还可以和同学们边走边聊，再说从家到学校只不过是十几分钟的路程，我却不愿走，还不都是因为懒惰造成的。我好恨我自己，都这么大了，还给妈妈增加负担。

现在的我和开始的匹诺曹难道有什么不同的吗？

每个人都有缺点，但是我相信，只要改，最后一定会成为一个名副其实的好孩子。匹诺曹能改正自己的缺点，我也可以改正我的缺点呀！

从今以后，我要不挑食，不任性，不懒惰，孝敬父母，好好学习……争取做一个人见人爱的好学生！

木偶奇遇读后感一篇五

我以前没读过《木偶奇遇记》这本书，只听说是关于一个小木偶只要一说谎话，鼻子就变长的故事。读过之后才知道书中讲了什么。

讲的是小木偶匹诺曹被老木匠造出来后，因调皮一次又一次的上当。但又因为天真可爱，又有了小仙女的帮助，所以都逃脱了，在这个过程中，他明白了很多道理，想把自己变成一个好孩子，仙女被他感动了，最终把它变成一个真正的孩子。

我很同情匹诺曹的遭遇，但又恨他的无知和调皮。但正是因为这点，他才明白了很多道理，学会了思考，帮助别人，同情别人，自己改正错误。我们不也正像匹诺曹一样吗？小时候也那样无知，经过挫折后才明白道理，最后自己主动改正错误才能成就大事业。

这个故事使我铭记最深的道理就是：要听好人劝，不听坏人说。还有，人不是十全十美，必须取长补短才能进步。

意大利名著《木偶奇遇记》启发2

最近，我读了一本书，名叫《木偶奇遇记》，书中的小木偶匹诺曹十分自私、懒惰、厌恶学习。除了他的爸爸，谁也不喜欢他。后来，经过他的努力，终于变成了一个真正的孩子。

在这本书里，有很多值得我们小朋友学习的地方。

比如，要做诚实的孩子。小木偶一连说了三次谎，结果鼻子越长越长，最后长得连门也出不去，真是可笑极了。有的小朋友也喜欢说谎，结果害人又害己。看了这本书，我明白了，诚实的孩子人人都喜欢。

再比如，同学之间要互相帮助。小木偶在人家有困难的时候，总是尽力帮助别人。真是个好心肠。可是，我们身边，有些小朋友却不肯帮助别人，有的能够学，当别人向他请教的时候，他还要人家送了礼物才肯帮助他，真是太不应该了。

《木偶奇遇记》不但有趣，而且还告诉我们很多的道理呢！真是一本好书！

木偶奇遇读后感一篇六

我看了木偶奇遇记这本书，它写的是一个叫科洛的小镇，故事里的主人公木偶匹诺曹被善良的老木匠制作出来，在经历了瘸腿狐狸和瞎眼猫的引诱下以及玩儿国的历险等一系列奇遇之后，终于救出了老木匠，成为一个真正的男孩。

故事开始时老木匠得到了一段木头，这居然是一块会说话的木头，樱桃师傅让老木匠做成一个木偶，这个木偶真奇怪，刚做好眼睛，眼睛就会四处乱看，刚做好鼻子，鼻子长着长着，长着长成一个很大的鼻子，嘴巴一做好，它就开始唱歌大笑了，手刚做好就把老木匠的假发拿走了。腿和脚刚做好，就跳到街上跑了，看到这里，它真是一个顽皮的木偶呀。他在外面吃了苦就回家了，回到家爸爸给它吃东西，还给它做了一套漂亮的衣服，一双鞋子，爸爸把自己的外套卖掉了给匹诺曹换来了识字课本，匹诺曹上学了，它说：“今天我要读书，明天我要学会写字，后天学会计算，以后我的本领一定能挣许许多多的钱，到时给爸爸买漂亮的布上衣”。这时的匹诺曹是个好孩子，他如果真的这样做，他一定可以成为

一个真正的小孩。

可是他把课本卖掉换了门票去看木偶戏，差点被当成了木头烧掉，被猫和狐狸骗走了。

每当他做一件坏事，它的鼻子就会变得很长很长，做好事的时候才会变回原来一模一样了。在仙女的帮助下，匹诺曹发誓今后一定会做个好孩子，一年下来。果真信守它的诺言，仙女说，明天就要把它变成一个真正的孩子，但这一次，他又遇到了一个让他无法拒绝的诱惑，到玩儿国去了，在玩儿国不要学习什么，也不用做，天天玩儿，虽然他被警告过，但他并没有相信，结果被变成了驴子，卖到了马戏团，马戏团班主将它卖给一个新买主，新买主十分凶恶，要把它杀了做大鼓，匹诺曹非常伤心，匹诺曹掉进了海里，鱼把驴皮吃了它又变成了木偶了。可是它被鲨鱼吃了。他在鲨鱼肚子里遇到了爸爸，他和爸爸一起从鲨鱼肚子里逃了出来，从此他和爸爸生活在一起，爱劳动，爱学习，做了一个听话的好孩子，终于他感动了仙女，成了一个真正的小男孩。

看了故事，我觉得匹诺曹一开始不爱学习，就像有的不爱学习的顽皮孩子，天天玩，不想上学，这样才会受到那么多惩罚，所以我们小朋友也不能只爱玩不学习，不听爸爸妈妈的话，不然也会受到处罚的，我们应该像匹诺曹最后变成好孩子一样，爱学习，爱劳动，听爸爸的话，才能成为一个真正的三好学生，学到更多的本领，懂得更多的知识。

木偶奇遇读后感一篇七

我读完了《木偶奇遇记》这本书，感触良多，受益匪浅。

书中主要讲的是匹诺曹从一个懒惰、撒谎、不爱学习、经不住诱惑的木偶变成了一个勇敢、善良、有主见的真正的好孩子。

当我读到匹诺曹为了看木偶大剧场把识字课本卖掉时，我很气愤，要知道那可是爸爸用自己的外套换来的，爸爸现在还在家里冷得发抖呢！匹诺曹，你真是不懂事，你怎么可以把书卖掉呢？还有比学习知识更重要的吗？没有知识，你肯定要上当受骗。可想到他毕竟是个孩子，犯了错误会改好的，我又原谅了他。

终于，匹诺曹意识到：“我要改变我的坏习惯，做一个善良、听话的好孩子。”匹诺曹变得更加勇敢了。为了救爸爸，他勇敢地与鲸搏斗，鲸是那么的庞大，匹诺曹是那么渺小，可他毫不畏惧，救出了爸爸。读到这里，我很敬佩他，他终于成为了一个勇敢、善良、好学、有主见的男孩子。我真为他高兴。

看完了《木偶奇遇记》，我看到了自己的不足：在生活上，有时我有依赖性，在与人交往上，有时我很怯懦。我要改正这些不足，成为一个勇敢、大方、独立、有主见的孩子。

木偶奇遇读后感一篇八

皮诺曹跑回家，就觉得有点饿。他就在房间里找吃的。可他没有找到一丁点吃的。

突然，他看到了一只蟋蟀，它问：“你是谁？”蟋蟀说：“我是会说话的蟋蟀，我在这里已经呆了1000年了。”

会说话的蟋蟀说：“你要听爸爸妈妈的话，去上学，读书。”皮诺曹说：“我不爱上学，读书。这世界上只有一个能适合我，那就是，从早到晚都一直玩耍。”

会说话的蟋蟀又说：“你不爱上学，读书，你会后悔一辈子的。”皮诺曹说：“你别把我惹极了，后果很严重。”

会说话的蟋蟀说：“你是木偶，没有什么不好。可惜，你就

是有一个木头脑袋。”皮诺曹一听到这话，非常生气。他从桌子上拿起一块木板，直接朝会说话的蟋蟀砸过去。木板正好砸着了会说话的蟋蟀的头部。那只蟋蟀被砸死了。

木偶奇遇读后感一篇九

爱，可以给予人全新的生命；爱，可以给予人阳光般的温暖；爱，可以给予人无限幸福和快乐。

这是讲述一个小木偶的故事——老木匠泽皮德把一块能哭会笑的木头雕成木偶，并把取得生命的小木偶当成儿子。老木匠卖掉上衣，供小木偶上学。可是小木偶一心贪玩，被骗多次而经历了一次又一次的挫折。最后，他掉进一只大鲸鱼的腹中，意外与老木匠皮帕诺相逢，经过这次历险，匹诺曹终于长大了，他变得诚实、勤劳、善良，成为了一个真真正正的男孩。

这个故事虽然大多只是讲述小木偶遇到挫折的过程，但是有那个读者可以想到这个故事蕴含着浓厚的爱。小木偶没有课本，老木匠皮帕诺把自己的上衣换了一本书给小木偶，尽管自己受着寒冷，也要用最大的力量带给小木偶幸福，多么伟大的父爱啊。

小时候的我，最爱的就是妈妈，因为她时时刻刻都是守护、爱护着我，而爸爸却只是关心几句。随着我慢慢长大，也渐渐地谅解了爸爸。妈妈给的是温暖的爱，爸爸给的却是严厉的爱。

即使爸爸的工作很辛苦，对我的学习他一点也不会疏忽。当我进步时，没有夸奖我，却只有一句“下次再考好一些，争取属于自己最好的成绩”；如果我退步了，就会下达一道像是古时皇帝的“谕旨”；“下次一定要做好点！”然后就是啰嗦几句，但在这时，在他的话中，很多的都不是批评，而是关心、鼓励。

其实每个父亲都是爱自己的子女的，不是直接地表现出来，而是从心中默默地希望自己的儿女能懂事、健康、快乐。为了儿女的幸福，尽管工作再辛苦，也不会抱怨一句话。

珍惜父亲对我们的这份爱。在将来，要靠自己的成绩去回报自己的父亲，表达我们对他的感激之情和浓厚的爱意！