

2023年绿化种植设计方案(优秀5篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

绿化种植设计方案篇一

20**年财政工作基本思路为：

“一个进步”和“三个突破”。“一个进步”是指全面进步财政综合保障能力；“三个突破”是指财政实力有新的突破，预算内外资金统筹能力有新的突破，财政资金集约使用度有新的突破。

20**年财政工作主要目标为：

- 1、全口径财政收进增长20%，一般预算收进增长18%，收进总量继续保持全省领先地位。
- 2、全面实施政府非税收进治理改革，增强政府对非税收进的调控能力。
- 3、积极参与政府投融资体制改革，拓宽投融资渠道，试行项目“代建制”。
- 4、逐步推行绩效预算，探索建立符合市场经济规律的公共财政体系。
- 5、完善财政国库集中收付制度，进步财政资金使用效率。
- 6、加强对行政事业单位经营性及非经营性资产的监视与治理，确保国有资产保值增值。

7、建立和完善对综合财政预算编制、执行的事前、事中、事后相结合的全过程监管机制。

8、扩充政府采购专家库，完善供给商登记制度，进步政府采购效能。

9、建立财政增收激励机制，促进做大财政收进“蛋糕”。10、强化行政效能建设，全面提升机关服务水平。

20**年财政工作主要措施和抓手是：

一是促进经济发展。根据公共财政需求，以培植地方财力为目标，围绕产业结构调整，促进科技进步，优化资源配置，充分发挥财政“四两拔千斤”的作用，加快财源建设。

二是加强收进征管。进一步加强财税联系，严格征收治理，依法治税，各项“金”“费”做到应收尽收；全面实现契税财政自主征收，进一步扩大契税占一般预算收进的份额；积极应对，减轻出口退税政策对地方财力的影响。

三是优化财政支出。转变理财观念，善于用市场的观念、市场的手段来分析和解决财政题目。按照公共财政的要求，消除“越位”和“缺位”现象，保重点、保稳定、重“三农”，积极调整和优化支出结构，公道界定财政支出范围，规范财政资金使用行为。探索建立绩效预算和绩效财政，切实进步财政资金的使用效益。

四是推进财政改革。完善国库集中收付制度建设，增强财政资金的保障能力；积极组织实施政府非税收进治理改革，增强政府的调控能力；制订激励措施，进一步激发镇级增收积极性，促进城乡统筹协调发展。

五是强化财政监视。进一步健全完善财政监视机制，转变监视方式，实行全过程动态监控，切实进步对政府投资建设项

目资金、国有资产的保值增值及各种专项资金使用情况的监管水平。同时，以贯彻《小企业会计制度》为契机，加强会计教育和会计培训，进一步规范中小企业财务治理，进步会计信息质量。六是优化财政服务。通过创建学习型、服务型 and 效能型机关，进步财政干部的政策理论水平和解决题目的能力，真诚服务，依法理财，把财政工作进步到一个新水平。

绿化种植设计方案篇二

为能给广大师生创造干净、整洁、优美的学习和生活环境，一直以来，我们十分重视校园环境建设，强调“环境育人”的重要性，全面开展绿化，美化工作。

我们主要做了以下绿化美化工作：

1、抓好卫生工作，净化校园环境，落实并强化卫生扫除、检查制度，卫生区每日定时清扫并随时保洁，做到室内外地面整洁，无痰迹、废纸、烟蒂、果皮等杂物；墙壁、墙角、天花板没有蜘蛛网，学校门窗、桌椅、台阶及其它建筑设施无积尘、积泥、痰渍、垃圾，校内垃圾日产日清，垃圾箱外表清洁，无垃圾暴露，无卫生死角。

2、对校门口、校舍后等待绿化的地方进行了整翻、移栽。对影响美化的杂草进行了清理，及时清除了影响校园环境绿化的枯枝败叶。

3、在加强校园绿化美化工作的同时，养护好花木，为了进一步管理好学校已有的这些树木，学校安排定期浇水施肥，认真做好校园花草树木的修剪整理工作，及时喷洒了药物，防止了病虫害。

4、学校各室分别挂有门牌、名言警句、相关职责、制度、课程表、作息时间表上墙。各室的窗台上都工整的摆放着几盆鲜花。3、学校走廊内的橱窗内容美观大方，板报专栏每月定

期更新、教室的学习园地等内容每半学期更新一次。

校园美化绿化工作，我们本着“追求高品味，着眼实用性，科学规范，合理高效”的原则，立足实际，突出特色，使校园形象更美、校园环境更优、校园品位更高。让师生在良好的环境中健康、快乐的学习和工作。

一、对美化绿化的认识：

1、美化、绿化校园营造良好环境是整合教育资源、合力育人的重要举措。

2、绿化校园营造自然美景是陶冶师生情操的重要载体。

3、校园文化建设是校园美化的重要内容。

4、美化绿化工作亮点：

二、学校美化绿化工作的指导思想：

5、让每一面墙壁会说话。学校楼内外专栏，对内引领师生的教育行动，对外彰显学校的教育品质。根据师生的年龄特征，在教学楼师生必经的走廊内按班级主题创设“师生作品展示栏”。班级教室的布置要兼顾共性与个性，各班根据各自新学期奋斗目标，激励和引导师生参与班级文化建设，经过班风、学风建设来体现隐性文化，经过个人“五个一”和座右铭，让教室成为师生自我教育、主动成长、施展阐发自我，优化个性的场所。经过办公室内教育格言、教学反思专栏，营造了乐学互助，积极参与教育教学鼎新的良好氛围。对培养教师爱岗敬业的职业精神起到了有力的推动作用。

三、美化绿化工作目标：

经过校园美化绿化，提高学校综合办学水平，展示学校个性

魅力与办学特色，为培养适应时代要求的高素质人才、全面推动学死、教师和学校三位一体的和谐成长、全面推进素质教育、全面提高教育质量提供精神撑持。

根据学校实际情况，提炼体现时代要求的办学育人理念形成学校的思想文化，经过全员参与，开展各种校园文化建设勾当形成具有学校特色的精神环境；经过加强学校绿化建设形成学校的物质环境。使学校成为师死身心愉悦、情感陶冶的成长乐园。

1、以绿化为主要内容的校园美化工作做到锦上添花。

2、以人为本的校园文化建设作为校园美化的重要内容，深化人心，并付诸行动。

五、具体工作及措施：

（一）、校园外部环境，是学校美化的重要组成部门。我们主要做了以下工作：

1、抓好卫死工作，净化校园环境，落实并强化卫死扫除、搜检制度，卫死区每日定时清扫并随时保洁，做到室内外地面整洁，无痰迹、废纸、烟蒂、果皮等杂物；校内垃圾日产日清，垃圾和果皮箱外表洁净，无垃圾暴露，无卫死死角。

2、校园绿化体现一定的文化内涵，根据中心校统一规划，设置具备育人功能的景点，做到点面连系，花草树木布局错落有致、疏密公道。

3、不放过边边角角，对校门口、楼后等待绿化的地方举行了整翻、移栽。为提高绿化率，对已有草坪举行了杂草清理和收拾整顿补苗，清除影响校园环境绿化的枯枝败叶，并新栽了柿子树和杏树，力争做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”。

4、在校园里增放一些盆花，各个班级、办公室也放置一定数量的盆花，使校园内外的绿化面积不断增加，校园处处有绿意盎然，鲜花盛开，成为师死工作、学习、休憩的理想场所。

5、在加强校园绿化美化工作的同时，养护好花木，为了进一步办理好学校已有的这些树木，学校安排定期浇水施肥，认真做好校园花草树木的修剪收拾整顿工作，及时喷洒了药物，防止了病虫害。

（二）师死个人精神风貌是校园最重要的环境、最美的风景，是以我们把以人为本的文化建设，作为校园美化的重要内容，着力做好以下工作：

1、继续开展师德建设勾当。与建立和谐师死关系紧密联系起来，突出开展“对学死要有爱心，对工作要有责任心，对同事要有诚心”三心勾当，使师死凝心聚力，共建和谐校园，成为师死的自觉行动。

4、校园美化包含了丰富的人文内涵。师死的思想境界、言行举止，也是校园美化的重要组成部门。

3、深化开展读书工程，倾心打造书香校园，提高师死的团队精神。读书启迪心智，读书滋养心灵，读书涵养人死。我们经过组织师死读书勾当，走进名家伟人的精神世界，与他们举行心灵对话，陶冶自己，提升自己，以读书丰富校园文化，组织读书演讲勾当。在师死中创造性地开展一些勾当，重点突出开展一些形式多样读书、征文勾当，让师死在勾当中感受到快乐，感受到温暖，努力守住心灵的净土。教学相长，以积极的态度面对工作面对学习，师死精神风貌焕然一新。

4、抓好学死日常行动规范教育和法制教育。按街道中心校要求，进一步修订学校规章制度，建立健全学死行动评价和反馈体系，不断促进学死行动的养成；使用开展评选优秀团队、文明班级等争先创优勾当，激励学死健康成长；注重法制教

育，开设法律教育课，增强学死法律意识、法制观念；建立学死行动监督小组，增强学死自我教育、自我办理、自我效劳、自我约束能力，从而养成自觉遵规守纪的良好行动习惯。

2、开展形式多样与时俱进的系列校园文化教育勾当，让师死寓教于乐。充分使用“三八”、“清明”等节日开展丰富多彩的勾当。经过举办“感恩母亲”、“清明寄哀思”、“风华少年”选拔丰富校园文化的内涵。经过各种勾当让学死感悟死活。帮助学死发现自己，肯定自己，体验每天有进步和成功的快乐。

校园美化绿化工作，我们本着“追求高品味，着眼实用性，科学规范，公道高效”的原则，坚持全员参与，立足实际，突出特色，使校园形象更美、校园环境更优、校园档次更高。师死在良好的环境中健康、快乐的学习和工作。

绿化种植设计方案篇三

城市道路不仅仅是连接两地的通道,在很大程度上还是人们公共生活的舞台,是城市人文精神的综合反映,是一个城市历史文化延续变迁的载体和见证,是一种重要的文化资源,是构成区域文化的灵魂要素。

第一部分 现状分析

一、工程概况

1、工程概况

xx-x镇xx路全长4.406公里，双向6车道，设计车速60km/h□二级公路兼城市主干道。全线设桥梁240/1□m/座），设涵洞10处、通道1道。

2、气象概况

温度：年年平均气温为23.1℃，日照时数为1873.7小时。 降雨：年平均雨量为1802.5毫米，雨量集中在4-9月份。

风：xx市的气候深受季风影响，冬半年受极地冷高压脊控制，盛行东北风，天气较为干冷；夏半年则为副热带高压脊及季风低压、热带气旋所影响，盛行西南风和东南风，天气高温多雨。

3、区域内土壤条件

壤面积最广□pH4.09~ 6.98

4、区域内水资源

xx市是xx省省辖市，是“xx省四小虎”之一，号称“世界工厂”，是全国4个不设市辖区的地级市之一。位于珠江口东岸，东接惠州、南抵深圳、西挨广州、北达博罗县，四周共与广州、深圳和惠州的10个县级行政区接壤。

xx市是xx省历史文化名城，有着1700多年的郡县史，是岭南文化的重要发源地、中国近代史的开篇地和中国改革开放的先行地，拥有独特岭南文化。

xx市有港澳同胞约100万人，海外华侨约30万人，是著名的华侨之乡，素有龙舟之乡、中国民间艺术之乡、举重之乡、粤剧之乡等美誉。

三、规划设计依据

6、《城市绿化和园林绿地用植物材料木本苗□□db11/t 211—2003□□ 7□公路工程基本建设项目设计文件编制办法（交公路发[2017]358号）。

第二部分 绿化景观设计

一、设计指导思想

- 1、结合城市道路设计规范，体现以人为本的设计思想。
- 2、因地制宜，结合用地规划及现状提出布局合理，概念新特的景观构想。
- 3、充分考虑实地实情，使设计与施工达到完美结合。

二、设计原则

1、绿化设计原则

摒弃了以往盲目追求景观“豪华、高档”、“为绿化而绿化”的不当认识，该项目公路景

群落景观，以达到原生态的景观效果。

(1)、设计将结合道路现状，因地制宜，合理布局，力求体现生态、环保的绿化特色。(2)、力求做到适地适树，长期稳定、四季常青。

(3)、坚持美观、经济、实用的原则，在创造景观效果和社会效益的同时，将充分考虑资金投入的节约，注意并综合考虑后期粗放管理的原则。

坚持“原景原生态”的设计原则，提倡“本土文化和原生态之美”，返璞归真，采用自然

使得该项目自然景观和人文景观交相映辉。

(1)、透视性原则

景观的布置不应影响公路的行车透视性要求，确保路侧结构

物空间尺度充裕，使人们感到线性自然流畅，引人入胜，视野开阔，景观和谐，安全舒适。

(2)、诱导性原则

景观的布置，应能使司机在视觉上可以预知路线伸展方向的变化，并且在空间上留有余地，使司机可以及时地采取有效的操纵措施，保证行车安全，并确保车辆的运动状态的改变不至于太突然而导致司乘人员的不适。

(3)、景观兼容性原则

景观的布置要以环境中的自然景观为主、人工景观为辅，二者相互兼容。公路周边的自然

价值，因而在设计中，尽可能保留这些景观要素，并使之成为公路景观的一部分。

(4)、景观协调性原则

在确定公路的线型和路域内的景观时，考虑其与环境景观要素在视觉感受上的协调，使路域内外的景观浑然一体，共同构成符合形体美学、均衡完美而又变化多姿的景观，使人们在使用公路系统的过程中获得舒适和愉悦。对于环境中景观不良的区域，在线路选择时避让或远离从而弱化其影响。当无法避让时，通过设置隔离屏障或集密的绿化，将路域外的不良景观隔离开来，即要遵循“佳则收之，俗则屏之”的原则。

三、景观绿化设计

1、设计主题

对道路绿化的景观元素加以控制目的在于更好地体现设计中

所明确的各段道路的景观主

题与特色。因此在对各景观元素加以控制之前必须先确定每段道路景观系统的整体风格。

季相变化的应用是观赏型植物群落构建的主要手法，设计将xx路等四条路段，以不同的季节的植物表现出来的特色：艺花珠链、阡陌颂歌、滩地觅趣、枫影婆娑为主题。

2、具体道路选用树种 （1）艺花珠链

（1）灌木：簕杜鹃、夹竹桃 （2）草花：葱兰

（3）草坪：白三叶、混播草 （2）滩地觅趣

（1）灌木：米仔兰、黄蝉 （2）草花：红金鸡

（3）草坪：白三叶、混播草 （3） 枫影婆娑

（1）灌木：福建茶、毛杜鹃 （2）草花：鸢尾

（3）草坪：白三叶、混播草

第三部分 专项设计及建议

1、竖向设计

道路的竖向设计主要集中在2米绿化带中，微地形的处理，有利于丰富景观的空间层次，

利用地形组织空间，引导人们的视线，使得草地更生动、自然。种植设计结合地形起伏，形成良好的植物群落观赏面，错落有致、层次分明。

结语：

在道路绿化的生态设计方面,国外有很多成功的经验值得我们借鉴。例如澳大利亚首都堪

培拉,人均绿地达70多平方米,经过几十年的建设,宽阔的道路两旁桉树成林,浓阴蔽日,汽车飞驰,人们听不到车辆的噪音,也看不到飞扬尘土。又如空气清新的阿根廷首都布宜诺斯艾利斯在环城路两侧种植了120万株树木,建成一条长150公里,总面积8万平方米的绿化带,成为城市的氧气工厂,保持了空气的新鲜。

据观测资料,在城市中12米宽的乔灌木树冠覆盖的道路可降低噪音3~5分贝,4米宽的绿篱可减弱噪音约6分贝;树木下空气的含尘量比露天广场中的空气含尘量低约42%;多排树木的道路能减弱约50%的风速。

本次设计参考了发达国家的一些经验,但是毕竟国情不同,自然生态条件也有很大差异。因此□xx路的设计坚持结合本区域的特点,从实际情况出发,使设计具有一定的超前性,并且与xx市这一生态大环境很好的融合在一起。

绿化种植设计方案篇四

各位同学、老师:

你们好!我是五年级五班的左文浩,今天我演讲的题目是“绿化校园保护校园环境”。

不知道同学们注意到没有,在不经意间,柳芽咬碎了冬天的包裹,青草仰起了青青的脑袋,花瓣开启了温馨的心窗——春天,又一次来到我们身边。

校园的喜爱之情。但如果这时,一个空了的食品袋落在整洁的道路上,岂不是破坏了这美丽的校园环境?我们学校多个

学生，一人扔一张纸，那这校园中美丽的草坪不就会被纸屑压得喘不过气来吗？你也许会说，有那么严重吗？不就是一点垃圾而已吗？我说有，有许多同学会把吃完的食品袋扔进下水道的排水缝里，眼不见心不烦。但日积月累，碎屑就会像一堵墙一般把排水口堵的密不透风。那后果是可想而知的。

大家都听说过这样一句话吧？校园是我家，环境卫生靠大家。校园即使我们学习知识的地方，又是我们另一个家，是一个充满书香气味的天地。我们要像爱护自己的家一样，爱护这个美丽的校园，爱护校园中得一草一木。很简单的动作，弯弯腰，把看到的纸屑捡起来，3秒钟都不到，挥挥手，把墙壁上的污迹擦干净，只要5秒钟。动动脚，绕开草坪多走点路，10秒钟就够了。

到那时，走到校园，你会被那迷人的风景所吸引。高大的现代化的教学楼前郁郁葱葱的树木，干净整洁的地面……漫步在校园里这一派绿景之下，你一定会感到精神振奋，心情舒畅。

所以，一同加入“弯弯腰”活动中去吧，随手捡起每一片纸屑，擦净每一扇窗户，让我们携手共同创建七中绿色校园，这样，校园必将越来越美丽。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

老师们，同学们：

绿色是大自然赠与我们人类的宝贵财富，绿色是人类文明的摇篮。人人都渴望拥有一个美好的家园，人人都希望生活在人与自然和谐发展的文明环境里。今年我校各方面的建设正在有序的进行着，我们的校园环境也正在发生着全面的变化，校园环境建设是我们必须直面的问题，校园绿化程度和环境卫生直接作用于我们的生活，决定着校园生活的几多色彩，当然，绿色校园不只是环境绿化与垃圾处理问题，其涵义应

更广更深，指一种健康向上的生活态度和生活方式，比如，严肃活泼的学习氛围，积极进取的精神风貌，无手机铃声的“绿色课堂”等。我们一致认为：无论是站在国家民族的角度还是人类生存的角度，我们都应重视环境问题，创建绿色校园，不仅只是要有优美的硬件环境，更应该提高我们自身的修养和素质，这也是我们的责任和义务，人人都是护绿天使，我们要用绿色的实际行动去影响周围的人。我们倡议：保护校园环境，共建绿色校园。

1、立即行动起来，都来关心、支持和爱护绿化，积极参与校园绿化建设和管理。

2、爱护每一片绿地，做到不踏绿地，不攀折花木。对破坏绿化设施的行为要敢于制止并举报。

3、争做文明人，养成讲卫生的好习惯，不随地吐痰，不随意乱扔瓜皮果壳、纸屑，特别是在我们早餐、零食之后不乱丢手中那些塑料包装袋。

4、勤俭节约，珍惜校园的各种资源。不使用污染环境的产品，不使用一次性碗筷。

5、树立和倡导绿色文明意识，积极参加校园爱绿护绿行动。

6、上课将通讯工具调成无声状态，共同营造绿色文明课堂。

7、师生和谐，同学友好，语言文明，行为规范。

8、人人都是环保天使，做绿色宣传员，看见不文明现象及时劝说和制止。

用我们的实际行动影响周围的人，不断改良我们周围的生态环境。

绿化种植设计方案篇五

为进一步搞好我校校园绿化环境建设工作，创造良好的育人环境，现将学校校园环境整治工作情况总结如下：

一、总体思路。

为了认真贯彻落实教育局有关文件精神，我校制定切实可行的校园环境整治措施，进一步做好校园绿化工作，积极开展“校园绿化美化”活动，加强校园美化和校园文化建设的责任心，提升校园文化品位，积极营造良好的育人环境。

长期以来，学校领导十分重视校园环境建设，强调“环境育人”的重要性，先后投入大量人力、物力及财力从事学校校园环境整治工作，长抓不懈，全体师生参与，校领导亲临现场指导，全面开展校园环境整治工作。自去年以来学校先后投资220万多元用于校园环境整治。

一、校园环境绿化

在教师办公室和幼儿园教室后面以及学校操场的南面、东面栽植白杨树苗60棵；在学校操场北面栽植木槿10棵，冬青球6棵，百日红4棵；在学校操场西面补栽冬青160株；在学校西面花园种植大型腊梅树6棵，种植银杏树4棵，种植菊花、倒挂金钩、月季花等40余棵；新增绿化面积近600平方；学校安排一名教职工专门负责种植管理，做到经常松土、除草、浇水、治虫、修枝整形，进一步提高了我校绿化质量。

二、校园环境净化

自去年以来先后清除学校原有的垃圾箱2个，改造成美观大方的动物垃圾箱；整平学校操场近190平方米；学校大门口道路两旁进行绿化、美化，清除校门口垃圾；粉刷学校教学楼一幢，近6000平方米，粉刷学校院墙290米，复新校墙标语30平

方米，整个校园环境焕然一新。

三、校园文化

自去年以来学校先后制作玻璃的滕州名人画像及简介10块，挂在学校教学楼的走廊内；制作古代24孝牌匾15块，采用不锈钢方管和铝合金制作，镶在学生主要活动区域；各班级制作班级名片共8块，教室内班级文化制作各具特色，独具匠心；学校近期又制作教学楼上大字12个，镶嵌在学校教学楼上方，美观大方；整个校园校园文化已初步形成自己的特色。

为保证成活率，我校坚持种养并重，确定专人负责花草树木的养护、补栽等工作，为了使校园内的小树、花草不受到攀折、践踏，各班成立了“护花使者队”，都分别认养了草坪和花、树。

面对学校的发展，我校在绿化工作要提高、确保绿化质量与档次，绿化工作任重道远，我们坚持做到人人小事做起，用巧手装点出更美的明天。

今后，我们要把校园绿化工作当作一项持久的工作和任务，长抓不懈，集中财力，积累跨越，努力抓出成效。

学校是育人的场所，更应是绿化美化的前沿。校园绿化美化，能使全体师生以舒畅的心情投入到教与学中去，校园绿化美化的目的就是为陶治广大师生的情操，净化广大师生的心灵。我校集思广益，发动学生捐花，美化班级教室；种花，美化教室前面的花池；种菜，提高学生的劳动实践能力，提高学校绿化率。现将绿化工作总结如下：

- 1、我校把校园绿化工作做为一项重要工作来抓，建立和健全学校绿化管理组织，制定切实可行的绿化工作方案。

- 2、加强了对原有绿化的管理，补栽、补种一些树型好，花期

长的苗木。使学生感受到美的熏陶和感染，增强欣赏美、创造美的能力。

3、在自愿的原则基础上，鼓励老师、学生在办公室和班级自养一定数量的盆花，班级窗台盆花摆放整齐，鲜花生机盎然。使校园内外的绿化面积不断增加，校园处处绿意盎然，鲜花盛开。

4、加强绿色环保教育，提升了师生爱树护绿意识。学校开展了“我与小树共成长”等系列活动，从小培养学生爱花护树意识，争做“绿色使者”、“生态使者”。组织开展“绿色苗木我知道”主题活动，通过悬挂树木信息卡片等方式，教育引导认识树木，爱护树木。

5、校园空地种上适宜节气的蔬菜，既提高了学生的劳动实践能力，又提高学校绿化率，美化了校园。

6、校园总面积6912.04平方米，原有绿化面积1000.1平方米、新增绿化面积150平方米。学校绿化率16.6%。自养盆花数量30盆，年投入200元。

总之，我们将通过校园绿化美化，让大自然的美景走进我们的校园的每一个角落，让每一位老师和同学们都能在灿烂的阳光之下，尽情地享受大自然春天般的温馨；大家都能健康、快乐的学习和工作。