

幼儿园音乐课方案小班(大全10篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园音乐课方案小班篇一

1通过各种音乐表演形式，提高学生的音乐表现能力和表演欲。

2增进同学间的感情交流，融洽师生和同学关系，增强集体意识。

(1) 毛遂自荐式：学生举手，教师随机提名学生上台表演。

(2) 击鼓传花式：教师做鼓手击鼓，学生传“花”，接到花的学生上台表演，如有合作者一同上台。

(3) 主持人报幕式：主持人按照节目单顺序依次报幕，学生按顺序表演。

建议低年级学生采用前两种形式，中、高年级可适当选择第三种形式。

要求人人参与，可以根据自己的爱好、特长，以教材内容为主，自选内容、自选表演形式自选合作伙伴、自选节目负责人、自选时间排练、自选节目主持人 and 学生评委。“班级音乐会”将在每学期末进行，并根据每个学生的参与、表现来评定学生的音乐考核成绩。

1. 节目范围：自选或改编本学期教材内容，也可选择自己最喜欢的歌曲，演唱形式自定，可以独唱、小组唱、表演唱、大合唱等。

2. 节目形式：吹、拉、弹、唱、跳、赏、说、诵、音乐剧、等。

3. 节目人数：根据节目需要自由搭配，每人准备节目一个或一个以上。

1、教师方面：在开学初颁发“班级音乐会”活动方案，提前布置任务。在学生排练过程和音乐课堂上给予学生一定的指导，并为学生的排练提供物质和技术上的帮助，做好学生间的组织协调工作。

2、学生方面：

(1) 演出地点可选择音乐教室或学生所在班级。

(2) 每班推选主持人1—4名。主持人除负责节目主持、撰写主持稿外，还要负责统计本班节目的数量、内容等等。

(3) 演出时邀请班主任、科任老师以及家长观看音乐会的演出并进行评比。

(4) 有条件、有能力的班级制作音乐会的录像，让每个学生都拥有一份。可设计服装、道具，制作节目单、邀请书，并对音乐会会场作环境布置。

幼儿园音乐课方案小班篇二

【设计意图】

几年前一首“健康歌”给当时年幼的我们留下了深刻的记忆，今天我们的幼儿园的又放起了这首脍炙人口的歌曲，看着孩子健康的舞蹈，机灵的坐着歌曲里的动作，我会心的笑了！幼儿园通过这次健康教案活动设计，充分的发挥了孩子们与音乐配合的天赋。

【活动目标】

1. 感受歌曲活泼欢快的情绪。能较清楚地演唱歌曲，并唱准休止符。
2. 能根据歌词创编动作，进行歌表演。
3. 感受运动身体的快乐。

【活动准备】 1. 健康歌磁带

2. 小猫、小狗、小鸡卡片

【活动过程】

一、欣赏歌曲。

二、学习歌曲

我爱我的小猫小猫怎样叫？喵喵喵喵喵喵喵喵喵喵

我爱我的小狗小狗怎样叫？汪汪汪汪汪汪汪汪汪汪汪汪 3. 教师弹琴，幼儿跟着唱歌。

三、进行创编动作

1. 教师放录音，幼儿自由运动身体，创编动作。根据歌词教师和幼儿一起讨论，谁做的动作好，就用谁的，来调动幼儿创编的积极性，最后，创编出适合幼儿表演的健康歌。

2. 引导幼儿跟音乐磁带快乐的边唱边做创编的动作，比比谁的动作最漂亮最有力。

四、教师小结：今天我们用这首好听的健康歌运动了身体，小朋友们高兴吗？我们要经常锻炼身体，每天运动我们的身体。我们身体才会长的棒，不容易生病。

【活动延伸】

启发幼儿说出多种运动身体的方法，如：拍球、跳绳、滑滑梯、跑步等。

幼儿园音乐课方案小班篇三

小青蛙学唱歌

- 1、掌握×、××、×0、××××等不同的节奏型；
- 2、掌握2/4节奏的特点；
- 3、引导幼儿学会在生活中发现音乐，感受音乐。

中班幼儿

这是一个轻松活泼的2/4拍子的曲子。尤其在歌曲的后部分通过模拟了青蛙“呱呱”的叫声，使全曲更加生动活泼。这首曲子的重点在于让幼儿感受这首曲子的气氛，从整体上理解曲子；难点则是不同节奏型的掌握以及2/4的特点。为了解决这个难点，有以下几个方法：

- 1、蹦跳感受节奏
- 2、通过让小朋友多次听音乐，模拟歌曲的节奏来掌握十六分音符和八分休止符。
- 3、通过有趣的节奏游戏来掌握和辨认×0、××××的节奏型。

一、教具准备：

- 1、小青蛙的头饰全班小朋友人手一个

2、预先写好的乐谱

3、录音带（按所需的音乐次数录好）

4、带双面胶的小卡片，上面写几种不同的节奏型，一共八张，四张×0，一张××××，还有一张是××，一张×和一张四分休止符0。

二、练声：（大概在活动正式开始的前5分钟）

练声曲：

1234321

小青蛙学唱歌

小朋友：青蛙！

老师：对了！真聪明！小朋友知道青蛙住在哪里吗？它有什么本领呢？

小朋友：（七嘴八舌地将他们知道的青蛙的一些情况讲出来）

小朋友：想！

老师：好，那么现在我们都来做会唱歌的小青蛙。请小朋友每个人拿一个小青蛙的头饰戴在自己的头上。

（小朋友做好准备。老师开始放音乐《小青蛙学唱歌》）

老师：现在，小朋友和老师一起来做青蛙？（老师开始做青蛙蹦跳状，注意要按着歌曲的节奏蹦跳，休止符处一定要空得明显，并让小朋友跟着跳。）

老师：好了。那我们现在来听听小青蛙怎么样学唱歌的。听

完了歌曲，小朋友要告诉老师，这首歌曲有几段。（放音乐，让小朋友从整体上感受歌曲。）

一遍音乐之后

老师：现在请小朋友告诉老师，这首歌曲有几段啊？

小朋友：两段！

老师：对了！那现在请小朋友再听一遍，然后告诉老师第一段的歌曲里，小青蛙叫了几声？（继续放音乐，只放第一段）

老师：现在请小朋友告诉老师，小青蛙一共叫了几声？

小朋友：

（看情况，决定是否需要再放一次音乐）

（再听一遍，然后根据小朋友回答的情况决定是否多放一次音乐）

老师：现在，我们要来做一个有趣的节奏游戏。（拿出写有节奏型的小卡片出示给小朋友看。）这个是我们刚刚才学过的小青蛙唱的歌，那么现在请小朋友跟老师一起再来唱一次好不好？（逐一示范每一个节奏型，口中念出来，在配上拍手动作，加强直接感受。）

老师：那现在我们就要开始正式玩游戏了。请小朋友先选择你们喜欢的节奏型，贴在自己的青蛙头饰上。（等小朋友准备好）好，现在老师会用手拍一个节奏型，请拿到那个节奏型的小朋友站出来，并跟着用手拍一遍。好，游戏现在开始。

游戏规则：

老师开始随机拍出几种节奏型。几次练习之后开始按照歌曲

后四节的节奏型组合拍出来，让小朋友进一步感受歌曲的节奏。最后是由小朋友按照歌曲原有的节奏型自己组合。也就是说老师不再提示节奏型之间的连接顺序了。（假若时间允许的话，可以让小朋友交换节奏型进行游戏，保证每一个小朋友都能掌握和辨认节奏型）

老师：恩，小青蛙们学唱歌学得可真快！现在就请小朋友跟着老师一起来读一下歌词好不好！（老师要按照歌曲的节奏读词，可重复示范两到三遍，然后请小朋友们自己读，检查是否掌握了节奏特点。）

老师：真是一群聪明的小青蛙！现在，请小青蛙们来跟着老师的钢琴唱歌好不好？

（老师弹出整首歌曲的旋律，让小朋友跟着唱，可重复三四遍）

老师：真棒！现在小青蛙们都已经学会唱歌了。那么有哪只小青蛙可以为我们表演一下呢？（鼓励小朋友运用各种形式大胆地表现自己，但要求他们一定是要以唱歌表演为主）

老师：小青蛙们真不愧是“田园音乐家”！唱的可真是好！

幼儿园音乐课方案小班篇四

- 1、学唱歌曲，接触京剧旋律，对京剧感兴趣。
- 2、初步了解歌曲旋律特点，感受歌曲中特有的京剧韵味，并学唱歌曲。
- 3、激发表现欲，体验音乐带来的快乐。

1、京剧录影vcd□

2、小竹篮若干。

一、欣赏老师表演“捡豆豆”（动作提示附后）

议论：你听了这首歌，有什么感觉？

——提示孩子感受京剧。为了让孩子比较鲜明地感受京剧，老师在表演的时候，应该穿上相应的服装。

二、欣赏京剧片段

议论：京戏和我们平时的唱歌、跳舞有什么不同？

三、学唱歌曲

1、提着小竹篮，跟着老师边唱边舞。

——如果孩子对京歌的歌词旋律，不太清晰，可以听钢琴伴奏的歌曲。但是表现时，还得用京胡来伴奏。

钢琴伴奏时，孩子如同唱一般歌曲一样，但是，京胡伴奏，孩子们自然而然地把嗓子提起，这时，京歌的味道就很浓了，孩子们也为自己的变化而兴奋，于是兴致大增。

2、孩子表演，老师配上京剧的锣鼓节奏。

——这个活动，可以让孩子在角落学习中继续把玩，直到可以为大家演奏或伴奏。

活动中，许多孩子对京胡非常感兴趣，所以，也可以在老师的指导下，玩一玩京胡。

附儿歌：《捡豆豆》

幼儿园音乐课方案小班篇五

1、学唱歌曲，根据图片、图谱提示记忆歌词，唱准歌曲中的附点节奏。

2、用对唱的方法演唱歌曲，体验集体配合演唱的快乐。

1、歌曲磁带。

2、猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀的图片各一张。

3、画在黑板上的图谱。

4、每人一根塑料袋做的尾巴。

重点：用对唱的方法演唱歌曲，体验集体配合演唱的快乐。

难点：唱准歌曲中的谁的尾巴短和兔子尾巴短。

图谱演示法、整体教唱法、分组对唱练习法。

一、按节奏师幼互相问好：小朋友们好。董老师你好。(12345。54321)

引入：老师今天给小朋友们请来了六只小动物，他们要进行一场特别的比赛，你们想不想见到它们呀?(想)“那我们把他们请出来吧。”

二、学习歌曲《尾巴歌》。

1、老师出示动物的图片：这是谁呀?(小猴子)它的尾巴是·····(长长的)这是谁呀?(小兔子)它的尾巴是·····(短短的)这是谁呀?(小松鼠)它的尾巴像·····(一把伞)

“那你们知道他们今天要进行什么比赛吗？”（幼儿自由猜想、回答，提醒幼儿注意听别人讲话。）

2、引导幼儿回答歌词中的提问（看图片、动作）：

师：下面老师问小朋友们问题，小朋友们用完整的话来回答。

谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像好像一把伞？幼：猴子尾巴长，兔子尾巴短，松鼠的尾巴好像一把伞。

师：谁的尾巴弯？谁的尾巴扁？谁的尾巴最呀最呀看？幼：公鸡尾巴弯，鸭子尾巴扁，孔雀的尾巴最呀看。

3、出示图谱：启发幼儿根据图谱提示一起朗诵歌词，练习有附点节奏的歌词。

4、“有的小朋友把小动物们的尾巴比赛编成了好听的歌曲，让我们来静静地听一听吧！”老师放录音，幼儿欣赏。

5、播放歌曲录音，老师引导幼儿看图谱，同时带领幼儿整体学唱歌曲。

“这首歌的名字叫“比尾巴”，你们喜欢听吗？”（喜欢）“那我们再来听一遍，小朋友们可以轻轻的跟着唱。”

三、练习用对唱的形式演唱歌曲。

1、启发幼儿讨论演唱这首歌曲的方法。

老师：刚才我们是一起演唱歌曲的，还可以用什么方式演唱呢？怎样唱可以把歌曲中的提问和回答的部分表现得更清楚呢？幼儿分两组进行对唱。

2、引导幼儿用师生对唱、男女生对唱、小组对唱方式演唱歌曲。

四、活动延伸：

播放歌曲录音，玩游戏“捉尾巴”。

游戏玩法：每个幼儿带上尾巴，互相追逐躲闪，不让对方抓到。提醒幼儿注意安全，不要碰撞。

幼儿园音乐课方案小班篇六

小青蛙学唱歌。

- 1、掌握x□xx□x0□xxxx等不同的节奏型。
- 2、掌握2/4节奏的特点。
- 3、引导幼儿学会在生活中发现音乐，感受音乐。

中班幼儿。

这是一个轻松活泼的2/4拍子的曲子。尤其在歌曲的后部分通过模拟了青蛙“呱呱”的叫声，使全曲更加生动活泼。这首曲子的重点在于让幼儿感受这首曲子的气氛，从整体上理解曲子。难点则是不同节奏型的掌握以及2/4的特点。为了解决这个难点，有以下几个方法：

- 1、蹦跳感受节奏。
- 2、通过让小朋友多次听音乐，模拟歌曲的节奏来掌握十六分音符和八分休止符。
- 3、通过有趣的节奏游戏来掌握和辨认x0□xxxx的节奏型。

一、教具准备：

- 1、小青蛙的头饰全班小朋友人手一个。
- 2、预先写好的乐谱。
- 3、录音带（按所需的音乐次数录好）。
- 4、带双面胶的小卡片，上面写几种不同的节奏型，一共八张，四张x0□一张xxxx□还有一张是xx□一张x和一张四分休止符0。

二、练声：（大概在活动正式开始的前5分钟）

练声曲：

1234321

小朋友：青蛙！

老师：对了！真聪明！小朋友知道青蛙住在哪里吗？它有什么本领呢？

小朋友：七嘴八舌地将他们知道的青蛙的一些情况讲出来。

小朋友：想！

老师：好，那么现在我们都来做会唱歌的小青蛙。请小朋友每个人拿一个小青蛙的头饰戴在自己的头上。

（小朋友做好准备。老师开始放音乐《小青蛙学唱歌》）

老师：现在，小朋友和老师一起来做青蛙？（老师开始做青蛙蹦跳状，注意要按着歌曲的节奏蹦跳，休止符处一定要空得明显，并让小朋友跟着跳。）

老师：好了。那我们现在来听听小青蛙怎么样学唱歌的。听完了歌曲，小朋友要告诉老师，这首歌曲有几段。（放音乐，

让小朋友从整体上感受歌曲。)

一遍音乐之后。

老师：现在请小朋友告诉老师，这首歌曲有几段啊？

小朋友：两段！

老师：对了！那现在请小朋友再听一遍，然后告诉老师第一段的歌曲里，小青蛙叫了几声？（继续放音乐，只放第一段）

老师：现在请小朋友告诉老师，小青蛙一共叫了几声？

小朋友：

（看情况，决定是否需要再放一次音乐）

老师：现在，老师请小朋友再听一次第一段的音乐，然后告诉老师，小青蛙是怎样叫的？

（再听一遍，然后根据小朋友回答的情况决定是否多放一次音乐）

老师：现在，我们要来做一个有趣的节奏游戏。（拿出写有节奏型的小卡片出示给小朋友看。）这个是我们刚刚才学过的小青蛙唱的歌，那么现在请小朋友跟老师一起再来唱一次好不好？（逐一示范每一个节奏型，口中念出来，在配上拍手动作，加强直接感受。）

老师：那现在我们就开始正式玩游戏了。请小朋友先选择你们喜欢的`节奏型，贴在自己的青蛙头饰上。（等小朋友准备好）好，现在老师会用手拍一个节奏型，请拿到那个节奏型的小朋友站出来，并跟着用手拍一遍。好，游戏现在开始。

老师开始随机拍出几种节奏型。几次练习之后开始按照歌曲

后四节的节奏型组合拍出来，让小朋友进一步感受歌曲的节奏。最后是由小朋友按照歌曲原有的节奏型自己组合。也就是说老师不再提示节奏型之间的连接顺序了。（假若时间允许的话，可以让小朋友交换节奏型进行游戏，保证每一个小朋友都能掌握和辨认节奏型）

老师：恩，小青蛙们学唱歌学得可真快！现在就请小朋友跟着老师一起来读一下歌词好不好！（老师要按照歌曲的节奏读词，可重复示范两到三遍，然后请小朋友们自己读，检查是否掌握了节奏特点。）

老师：真是一群聪明的小青蛙！现在，请小青蛙们来跟着老师的钢琴唱歌好不好？

（老师弹出整首歌曲的旋律，让小朋友跟着唱，可重复三四遍）

老师：真棒！现在小青蛙们都已经学会唱歌了。那么有哪只小青蛙可以为我们表演一下呢？（鼓励小朋友运用各种形式大胆地表现自己，但要求他们一定是要以唱歌表演为主）

老师：小青蛙们真不愧是“田园音乐家”！唱的可真是好！

幼儿园音乐课方案小班篇七

1、尝试用动物的叫声进行节奏练习并为乐曲伴奏，初步感受强弱拍、弱起拍以及符点音符。

2、学习轮奏、合奏和看指挥演奏，引发幼儿利用多种材料进行节奏活动，体验合作表演的快乐。

活动重点：模仿小动物的叫声练习节奏，尝试用多种方式进行节奏活动。

活动难点：感受强弱拍和弱起拍，学习轮奏、合奏。

1、动物图片，节奏卡若干并画有相应的图案；2、音乐磁带，自制打击乐器若干（莲湘每人一个，响罐10个，竹鱼10个，串铃10个）；3、幼儿熟悉乐曲旋律，一位教师配合弹琴。

活动流程一、导入部分：

1、幼儿模仿小动物走路并学小动物叫声听音乐进活动场地。听音乐信号入坐，做律动。

2、教师扮演小青蛙出场和小动物们问好：“呱呱呱，我是小青蛙，你是谁呀？”二、动物乐队学练节奏。

“六一”儿童节快要到了，小动物们想举办一个庆“六一”音乐会，组成一个动物乐队，用自己的叫声来演奏，到音乐会上去表演。

1、分段练习节奏。

(1)出示节奏卡1：教师示范用青蛙的叫声来演奏。“你想用哪个小动物的声音来演奏？”(2)练习节奏2“这一段节奏谁能用动物的’叫声来演奏？请个别幼儿表演。选一种动物的叫声集体练习。

(3)练习节奏3“这段节奏有什么不一样？你试试看。”幼儿自选动物叫声演奏。

(4)节奏4：幼儿自由尝试练习。请幼儿用多种动物的声音一起演奏。

2、练习整段节奏。

3、利用叫声分三组进行轮奏、合奏。

- 4、利用打击乐进行演奏。
- 5、用动物叫声和乐器为歌曲伴奏。

- 1、选定节目主持人，编排节目顺序。
- 2、过渡：律动。手持乐器到舞台上。

主持人报幕：“六一音乐会现在开始，第一个节目：节奏乐，有动物乐队为大家演奏。”，下一个节目：《打莲湘》。

幼儿园音乐课方案小班篇八

1. 在音乐游戏中体验生活活动的乐趣，有良好的卫生习惯；
2. 随节奏完成转手腕、蹦跳步、猜拳等动作，能对输赢结果做出敏锐的反应；
3. 能与同伴合作，遵守游戏规则和游戏玩法。

阅读绘本《沙子的下面是什么》、学唱歌曲《洗手啦》。

一、绘本引出活动内容，激发幼儿玩音乐游戏的兴趣

2. 复习歌曲《洗手啦》，能用自然的聲音歌唱。
3. 复习歌曲，用拍打身体各部位的方式感受歌曲欢快的节奏和情绪。
4. 复习歌曲，用肢体动作表达自己的对歌词的理解。

二、根据歌曲内容，模仿转手腕、蹦跳步、猜拳等动作

1. 随节奏模仿转手腕、蹦跳步动作，师：你是怎么抖掉手上、身上的沙子的？

2. 幼儿学习玩2人一组的手部、腿部猜拳游戏，会辨别输赢结果。

三、学习音乐游戏的玩法

1. 老师示范讲解游戏玩法及规则。

2. 幼儿2人一组自主玩游戏。

四、乐意与老师或同伴合作玩游戏，体验音乐游戏的快乐

1. 单人游戏。(全班幼儿与教师玩一对多的单人猜拳游戏，熟悉最简单的玩法，让不同层次的`幼儿对游戏玩法有完整感知)

2. 双人游戏。(两人协商输赢的奖惩方式能发挥幼儿主动参与游戏的兴趣)

3. 多人游戏。(推选一名领队，与领队相同为赢，幼儿学会主动关注他人)

4. 分组对抗游戏。(组内协商出拳内容，两组协商输赢的奖惩方式，能培养幼儿的集体意识，知道自己是小组的一员，每个人都要遵守小组约定)

五、放松活动：游戏吹泡泡

附：玩法一(双人游戏)：

幼儿园音乐课方案小班篇九

为了提高幼儿的综合素质，培养幼儿的审美情趣及丰富幼儿园健康文化生活，给小朋友们多一些展示自我的机会，同时拉近家长、幼儿、幼儿园之间的关系，我园决定特举行幼儿

园音乐游戏及集体舞展示活动。

音乐游戏及集体舞的'主要特点是全班幼儿在音乐伴奏下有节奏的共同表演，形式有单圆双圆和其他队列变化等，幼儿之间边跳边交换位置、交换舞伴、共同学习、合作、交流提高，既能培养幼儿的节奏感、美感和协调能力，又可以加强孩子之间的沟通，让性格内向、交往与沟通能力相对较弱的孩子有学习、表现的机会，增强每位孩子的自信心。

1、通过这样的活动给予了幼儿更多的集体表现机会，更拉近了小朋友之间的距离，增强了幼儿集体荣誉感和团队精神，让所有的小朋友都觉得自己是集体中快乐的一份子。

2、拉近家长、幼儿、幼儿园之间的关系，给孩子童年生活多一份难忘，多一份自信，给家长一个回忆童年的机会。

每个孩子必须参加，队列编排符合孩子年龄特点，富有趣味性、观赏性。

小中大班全体小朋友

六月第三周

策划：肖永欣袁景妍

成员：周艳蕊戎会景刘晓燕黄书玉李新霞

范亭亭

主持人：肖永欣苏钿茜

音乐策划：吴欢欢

安全工作：门卫爷爷任克明

场内布置：刘福华

活动流程：（附活动流程表）

幼儿园音乐课方案小班篇十

有感情的演唱歌曲，抒发与老师、小朋友的离别之情以及对小学生活的向往。

感受乐曲a□b□a的曲式结构，用不同的情绪表现不同的乐段。

1、教师按音乐节奏朗诵毕业诗。

2、幼儿学习按音乐节奏朗诵毕业诗。

1、听教师范唱歌曲，说一说这首歌听上去有什么感觉，有什么特别的地方。

2、教师演唱，幼儿轻声演唱若干遍。

3、说说用什么样的情绪来演唱比较合适。

1、老师用小鸟和笑脸娃娃的指偶边演示边范唱，

2、帮助幼儿感受歌曲a□b□a的曲式结构

1、集体齐唱

2、男孩唱第一、第三段，女孩唱第二段。

3、请个别幼儿领唱第一、第三段，全体幼儿唱第二段。

4、提醒幼儿用不同的情绪来演唱。