

2023年考试前读后感 奇怪的考试读后感(汇总5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

考试前读后感篇一

爸爸告诉我，李四光爷爷是我国著名的地质学家，李四光爷爷为我国的石油事业作出过巨大贡献，摘掉了‘中国贫油’的帽子。

从语文课本里，我学到这篇《奇怪的大石头》，课文里给我们讲了，李四光爷爷小的时候玩捉迷藏时，发现了一块巨大的石头，并对这块大石头产生了浓厚的兴趣：这么大的一块石头是从哪里来的呢？这么重的石头如果是从天上掉下来的话，力量一定非常大。它应该把草地砸一个很深很深的坑？可它为什么没有卧进土里呢？李四光跑去问老师和爸爸，都没有得到满意的答案。李四光想了很多年。直到长大以后他到英国留学学习了地质学。回国后李四光回到家乡专门考察了这块大石头。他终于弄明白，这块大石头是从遥远的秦岭被冰川带到这里来的。

这篇课文告诉我们，遇到事情多问些为什么，做一个善于思考，勇于探索的孩子。也让我更加敬佩李四光爷爷。

考试前读后感篇二

夜深阑静.独自托着下巴扒在栏杆上仰望着寂静的星空。感受夜的静谧与深邃.早已疲惫不堪的身躯散发着透支的气息，就

像一架开了几天几夜的车子那种快散架姿态。刁钻的试题，残酷的考试制度，加上空荡荡的脑瓜。压抑着，使我彻夜难眠。

为了不让自己太早让周公叫去，我向着夜空深深的吸了一口气，一阵阵刺骨的寒风迎面而来，身子接连打了几个寒噤。环顾四周，只见一片漆黑的银幕上只留下一盏投射灯在发亮。望着对面的楼宇，大概家家户户都已陶醉在梦乡中吧！心中羡慕不已！

古时的书生是“两眼不望窗外事，一心只读圣贤书”。什么之乎者也背得滚瓜烂熟，甚至倒背也能如流。如今我只是望望窗外的夜色而已，为什么就什么都记不住呢！对于我这个古文白痴来说，我想就算是一天到晚都不望窗外也读不了这等圣贤书了~~不过话说回来，古人读书也莫过于“勤”字，回想…我的读书环境比他们好得多，难道真像鲁迅先生说的那样，太过安逸的生活会使人不思前进？不行，我不能浪费了上天对我的恩惠，突然间像有一种放射性物质在我的内心不断地为我提供力量，使我疲倦的身子充满力量。虽然教育制度是残酷的，但制度的出发点是为学生的将来而出发的。古代的人都懂得为了将来而努力读书，更何况我们是现代人，所以我要发奋，为将来打好良好的根基。天生我材必有用，只要肯努力，付出多少功夫，必有相当的回馈，正所谓：“一分耕耘，一分收获”。但是所谓“冰冻三尺，非一日之寒”我再也不可以临时抱佛脚的心态了，我要珍惜时光，善用时间，不能什么事都留到最后才来做，既辛苦又没效果，一定要做到“时时有事做，事事有时做”！

考试前读后感篇三

这天，老师严肃的对我们说：“我发现，有很多同学做题经常不把题目看完，是导致错误的发生，今天我强调一下，希望同学们以后多注意一下。”然后，就一遍一遍的教我们怎么用最快的速度阅题。在临下课时老师宣布了一个坏消息：“我这节课讲了那么多，得应用，所以，下午考试。我想，你们如果听了课就都能考100分，没有考100的同学得抄

课文。”教室里一下炸开了锅，同学们都叽里呱啦的议论道：“啊，下午就考试，还不准错，这怎么考啊！”“今天下午是我们全班同学的遇难日啊！”“完拉！”……“安静，安静。”老师生气了。“又不难，你们怎么拉。”我们都不信了：“要是有那么简单，老师不会让我们考的！是安慰我们的吧！”……“好了，快复习吧”说完，老师就像胜利者一样走出了教室。只留下我们满教室的同学们辛苦的复习。

下午，我们所有同学都像上战场一样，义无反顾的等待老师的试卷。老师的试卷发下来了，只有一面，有30道题。看到试卷发完后，老师说：“这张卷子请同学们3分钟做完。”听到这话，我们又炸开了锅：“这不是存心不让我们好过吗？”……“快写，来不及了。”老师的这句话提醒了我们。我提起笔，刚要做，我就想起了老师的话：“不管怎么样，要做题就要先浏览。”我马上浏览了一遍，猛然发现最后一题上写着：“如果你一浏览完了卷子，请只做最后一题。”这个发现使我兴奋不已，我笑嘻嘻地做完了最后一题。一看表，已经过了2分钟了。教室里安静的出奇，气氛十万分的紧张。过了一会儿，交卷了，同学们个个愁眉苦脸的。我也装作无可奈何，其实，乐在心里。

第二天，老师念分了，哈哈，我是个100分。我都快喜极而泣了，可是，没泣出来。真正要泣的，是那些没考到100分的同学们拉！

上一篇：校园里的流行风

下一篇：考试后的感觉

考试前读后感篇四

（一）奇怪的考试读后感

这本书里面有两个主人公，一个是可爱的玛丽，另一个是又

可怕又和蔼可亲的马苏老师。

玛丽同学的功课总是倒数第一。“是不”是马苏老师的口头禅。他一边说一边还让鼻子里的什么玩意发出“咋咋”的响声，好像想擦鼻涕一样，有点古怪！今天，考了小考，玛丽看了看，看到个鸭蛋在试卷上，他给妈妈看，妈妈看着成绩单上的一串串零分直发呆。爸爸说如果第三学期还这样，就不带她去海滨度假了。玛丽想了一个主意：自己做一份礼物给马苏老师，让他开心，然后去的中等成绩。礼物做好了，自己觉得巧夺天工。他充满希望的送过去，没想到老师说：“玛丽同学，你太客气了！”玛丽很失望。

这天，期末考试。玛丽很不幸，去学校时碰到了马苏老师，她骗老师说没带笔，回家拿，但骗不了。老师说借她一支笔，就一起去学校了。考试时，玛丽又假装生病，又被老师发现，最后，他努力复习，努力考高分，考到了！

读完这本书，我知道了一个新知识。法国一年不是两个学期，而是三个学期。而且考试满分是20分。好奇怪！

（二）奇怪的考试读后感

这是一本非常符合小学生心理和发展的书籍，故事很简短，但是却透出了小学生的真是想法和心理。让孩子和家长以及老师都会有所收获。

在现实的考试制度下，不仅石老师家长压力大，孩子心里的压力也是非常大，这本书中的玛丽因为讨厌学习，在这个喜欢说“行不”的’马苏老师的而引导下，最后居然从零分考到了及格成绩，而从此不用被取消度假。而马苏老师改变玛丽的过程我玛丽期间的心理活动却也给了我们做家长和做老师的启示。

启示孩子都是想好的，主要是我们做家长的和老师的引导很

重要，尤其是对待像玛丽这样的头脑灵活却又不肯用功的孩子，更是要费点心思和耐心的。玛丽不喜欢学习，在马苏老师接班后第一学期和第二学期都不用功学习，都是零分，但是爸爸妈妈在这种情况下也并没有大发雷霆，而只是淡淡地告诉玛丽第三学期再考不到中等成绩就取消度假。这只是一种惩罚方式，而对于玛丽来说，度假是缺一不可的，可是自己还是不愿意努力，这可如何是好。

聪明的玛丽买了很多材料为马苏老师做了手印的手绢，包装很精致，这些漂亮的手绢并没有打动马苏老师不考试，于是玛丽相处威胁马苏老师不要考试而写了纸条到马苏老师家的邮箱。玛丽最终没有阻止马苏老师的考试，当然玛丽也没有逃脱出马苏老师的“如来佛掌”被老师抓回去考试。什么都不会的玛丽装病，而马苏老师趁此机会好好教育引导玛丽，并给玛丽重新考试的机会。玛丽在短短的时间内开始轻松愉快的用功努力学习了，而且考试成绩比及格还高出了。这带给了她以及老师和父母惊喜。

故事中的马苏老师对玛丽的引导方式非常值得我借鉴，也给我们很多启示，启示孩子需要愉快轻松地成长，他们需要轻松的快乐的学习知识。老师和家长给予他们的不是压力而是引导和帮助。希望我们都能像马苏老师那样去引导孩子，保留孩子的童心，让孩子快乐健康成长。

考试前读后感篇五

《幻夜》读后感

“我们只能走在幻夜的路上，即使四周明亮如白昼，那也仅是假象。就算与你共度的每个夜晚都是幻夜，我也愿为你化身为影，至死不渝！”

随着轰隆的一声爆炸，雅也成为碎片，一向怀着期盼，期盼美冬会有所失态，哪怕只一霎也好。可等来的是美冬对夜景

的感叹“从未见过这么美的夜色！”，等来的是美冬精致的脸庞露出了妩媚的笑。是的呀，自此以后，再无人知晓她的过去，她能够在白昼自由散步，大声欢笑，再无束缚。

东野圭吾的书，每每揭露了人性的丑恶。但是就算再黑暗，总是会有掩藏在黑夜中的亮光。

《白夜行》就是代表，美冬和雪穗何其相似，但唯一不同的是，雪穗爱亮司，亮司是雪穗“虽然不如太阳那般明亮，但于我来说已经足够了”的光；而雅也，但是是美东利用操控的一个玩偶，还记得雅也说的一句话“美冬，你让我杀了曾我！你以为自己没有动手吗？不，你也杀了人！你杀了我！杀了我的灵魂。”

如果说在《恶意》中还有作者对善良忍让的赞美，在《容疑者x的献身》中还读得出作者对真正感情的赞美的话，在《幻夜》这本书里，什么都被打碎，什么都被解剖，什么都显得血淋淋冷冰冰，仿佛人性从来没有善过，一切从作恶的欲念开始，至作恶的欲念结束。那些稍作反抗的，全部都被消灭了。

可不同的是，雪穗表面干净善良，而美东则是从里到外都透露着精明危险的讯号，也总带有更具功利性的目标。可我还是不能独立《白夜行》去读《幻夜》，我一向在想，是雪穗冒充了雪冬，甚至想着美冬是雪穗和亮司的合体。至少这样能够让世界上少一个坏人吧。

美冬笼络人的技术绝非一般。“都是为了我们的幸福”“我们不得不这样”“雅也你务必坚强”……或深或浅的语调配上妖娆的身体，或许没人能受得了。但一切的一切，都是温柔乡的陷阱。

从雅也砸向舅舅的那一瞬间，他的人生就进入了深渊，无论他如何努力，都只是越陷越深，等待着他的，只是无边的黑

暗，最终也就是一声粉身碎骨的脆响了。

我只是心疼，一个手艺高超的年轻人，被各种编织的谎言支配，连灵魂都丢掉了。他本有选取，和有子平凡地生活，但是就算恨美冬入骨，他也还是无法释怀地爱她，最后雅也选取和加藤同归于尽，只是想美冬能活得幸福吧！

不论是美冬还是雪穗，她们都是真的坚强。她们只是想活着，但却为了目的不择手段。“凡是接近过她的人，都遭逢厄运；凡是触碰过她过去的人，都不知所踪。”郝思嘉是她们所向往的女性，秀丽，独立，坚强，智慧并富有谋略。但是，就像白瑞德离开郝思嘉一样，所有人没有得到幸福。

但是，人活着，最重要的不就是开心快乐吗？喜欢用手指触碰风雨阳光，一点一点地感受温暖；喜欢一个人慢悠悠地带着耳机散步，没有目的没有方向，也不计较时间；喜欢在躺在草坪上，看书也好什么都不做也罢……喜欢阿喜欢，就是喜欢平凡生活中的平凡。

“明天又是新的一天”，情绪不好时一个男生也对我说过这句话。是阿！不论发生什么，太阳都会照常升起，即使是不起眼的齿轮也必然有其作用。活着本身就是好处，愉悦自己，勿扰他人，便好。