

# 最新荆棘舞全集 荆棘鸟读后感(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 荆棘舞全集篇一

本书讲述了克利里家族三代人的人生经历和情感历程。其中的主线是梅吉与拉尔夫神父之间的刻骨铭心的、横跨五十多年的爱情。

梅吉的妈妈菲是位家境优渥的千金小姐，却爱上了事业有成、有家有室的政治家，即使他不要她，她还是生下了孩子弗兰克。家族以她为耻，让她下嫁给工人帕迪，逐出家门。对丈夫言听计从的菲，成为了一个了无生趣的人，唯有弗兰克是她的光芒之源。然而弗兰克二十出头就踉跄入狱，分离了三十年。对于丈夫帕迪她有的只是感激，帕迪那么爱她，她都始终紧闭心门，直到帕迪在大火中烧死，她才发现早已爱上了帕迪，为时已晚。

梅吉是唯一的女孩，继承了母亲那种淡然的品质，从小被忽视，只有弗兰克疼她。在她10岁那年，收到有钱姑妈的召唤，举家来到德罗海达，遇到了28岁的拉尔夫神父，神父对这个独特的小女孩一见倾心。拉尔夫教士身材颇长，相貌英俊，是不可多得的美男子。他照顾梅吉，陪伴她成长，他的存在贯穿了梅吉的整个青春期，两人的感情也在不断升温。而这一切都被梅吉的姑妈看在眼里，女人的嫉妒和占有欲使她报复拉尔夫，她本来立的遗嘱是把财产留给梅吉一家，临死改成了留给教会，并让拉尔夫掌管。如果他选择销毁这份遗嘱，

梅吉一家将得到1300英镑。但拉尔夫成为主教的野心使他公布了这个遗嘱，放弃了和梅吉的爱情，离开德罗海达奔向事业，梦想成为红衣主教。

梅吉只想过普通人的生活，当一名长相酷似拉尔夫的剪毛工卢克出现时，被追求的梅吉以为自己爱上了卢克，嫁给了他。然而卢克看上的是梅吉的钱和名义上的婚姻，他不关心梅吉的需求，甚至不考虑新婚妻子的身体是否适合长途跋涉，不给她钱花，让她去别人家做管家，不与她生孩子。这时的梅吉更寂寞、无助。用计才怀上卢克的孩子朱丝婷。

拉尔夫知道梅吉嫁人以后才幡然醒悟，自己爱梅吉是如此的炽烈。为什么人总是在失去以后才想到要珍惜？拉尔夫在度假的小岛上找到梅吉，终于在一起。在短暂的美好时光，有了拉尔夫的孩子戴恩，他有着和拉尔夫一样出色的外表。梅吉不仅偷到了上帝的男人，还偷到了上帝之子。

朱丝婷就像儿时的梅吉得不到菲的关注一样，她也得不到梅吉的关注。朱丝婷只喜欢弟弟戴恩，她和弟弟相亲相爱。戴恩成年后也要去做教士，这让梅吉难以释怀。她把戴恩送到拉尔夫身边，拉尔夫天天看着自己的孩子却不知情，直到他溺水而亡。而在拉尔夫知道戴恩是自己儿子之后，也病逝了。一时之间，梅吉失去了她从上帝那儿偷来的两个男人。

朱丝婷是克利里家族的第三代人，从小在没人关注中长大的她也不太善于表达自己的爱情。她的外婆和母亲都成了爱情的殉道者，而在最后母亲的释怀与接纳下，朱丝婷也接纳了自己，赢得了爱情。这也是本书里唯一的喜事。

故事有点虐心，太细节细腻的我没记住，就记录一下当下的感受和发散点吧：一，得到任何东西，做任何选择，都要支付相应的代价；二是童年时期与母亲的关系，影响了我们的爱情和婚姻模式。

## 荆棘舞全集篇二

《荆棘鸟》是澳大利亚当代作家考琳·麦卡洛创作的一部家世小说，以女主人公梅吉和神父拉尔夫的爱情纠葛为主线，描写了克利里一家三代人的故事，时间跨度长达半个多世纪，有澳大利亚的《飘》之誉。

“有一个传说，说的是有那么一只鸟儿，它一生只歌唱一次，那歌声比世上所有歌声都更加优美动听。从离开巢窝的那一刻起，它就在寻找着荆棘树，直到如愿以偿，才歇息下来……”

初读这本书是被这句话吸引的，直到读完书才被里面鲜活的人物、曲折的情节所深深感动。小说主要以主人公梅吉和教父拉尔夫悲怆凄惨的爱情为主线，描写了克里利三代人的人生经历和情感历程。梅吉和大她二十岁的教父本来就是天方夜谭，然而他们却深深相爱，可是在私欲面前爱情却变得微不足道，面对巨额遗产和他向往已久的教会权利他还是选择牺牲爱情，然后经过万千曲折他终于醒悟自己是爱梅吉的，这种爱是能超过他对教会权力的追逐的，然而为时已晚，梅吉和酷似拉尔夫的卢克已结为夫妻，卢克是一个眼里只有钱的守财奴，他把梅吉当作他敛财的工具……这仅是书中的一段爱情故事，已然深深打动我。

作者对人物心理的描写细致到位，对环境的描写恰到好处，对动作的描写出神入化，精彩的对话更为本书增加了一大情趣。全文饱含激情富有诗意，让你徜徉于作者所描绘的世界，为梅吉心疼，为人性悲叹，为爱情呐喊。一方面，全书主要通过梅吉、菲奥娜、朱思婷的爱情经历表达出人性的自私贪婪，更突出人的命运。当梅吉还小的时候，当她为被伤害的布娃娃艾格尼斯伤心的时候，就注定要承受感情之痛，就注定要为那一出生就跟随她的充满柔情、包容一切、坚持固执的性格受尽折磨。就像是荆棘鸟明明知道会痛还是会不顾一切的扎进荆棘中，这就是命运。另一方面，在婚姻上梅吉

和朱思婷并没有听从父母安排自己选择自己的命运表达出了西方的人性独立，也通过拉尔夫这一人物线索表达出了教会神论的虚无缥缈和教会对人们的压迫。

这是一本值得一看的小说，你一定会在考琳·麦卡洛的笔下感受到荆棘鸟勇敢和坚定，升华你的人生感悟，加深你对爱情的理解对人性的剖析，更教会你如何用一生去爱。

## 荆棘舞全集篇三

荆棘鸟的绝唱其实只是为了赶赴一场盛大的死亡。

——题记

上帝说：“荆棘鸟毕生的宿命就是让世界上所有生灵都落泪的歌声，去拯救那些堕落的灵魂，荆棘鸟的一生，为绽放而绽放。

其实我一直觉得荆棘鸟是幸福的，即使最后的宿命是死亡，但那种对理想的追逐是一种最完满的过程。

我希望自己是一只飞翔的荆棘鸟，在荆棘丛中，能够有勇气，有坚持来完成自己一生的追求。我知道，现在的自己太懦弱、太胆怯，太过于安于现状，把自己放在一个低点，不敢去追求那些所谓的梦想。

我总是害怕面对失败，或许就是因为这样，我选择做一个安于天命的人，默默接受属于我的一切，公平的亦或是不公平的，即使有时候想要去改变些什么，却总是因为惧怕某些东西而一次次的放弃。

我多希望自己拥有荆棘鸟的勇气，荆棘鸟的果断，那样的人生该会有一种怎样的际遇。或许，我一直该去学会的，就是勇敢的面对一些人一些事。

我的理想，我的青春一直安放在一个固定的高度，老师、父母好像总是嫌这个高度太低，可是有谁会明白，这种高度是目前令我最安心的高度。我想，慢慢的，我一定会学会勇敢些，一定像荆棘鸟那样义无反顾，只为去实现一个属于自己的勇敢。

不是种子，却落进土壤，总有一天会以翠绿的形式钻出地面。

传说中的荆棘鸟只歌唱一次。但歌声却比世界上任何生灵的声音都悦耳。它一旦离开巢去寻荆棘树，就要找到了才肯罢休。它把自己钉在最尖最长的刺上，在树枝间婉转啼鸣，它超脱了垂死的剧痛，歌声胜过了百灵和夜莺。一次绝唱竟以生命为代价，就连天国里的上帝也开颜欢笑。

或许这就是理想实现的代价。

## 荆棘舞全集篇四

去年暑假的时候，朋友介绍了考琳·麦卡洛写的《荆棘鸟》这本书让我看，断断续续的看了很久，直到最近几天才把它看完……

世界上有这么一只鸟儿，它一生只唱一次歌，它用它毕生的时间去寻找一根最漂亮，最茁壮的荆棘，等到它找到了，就把自己重重的压上去，让荆棘刺穿它宽阔的胸膛，在那一霎，它放声高歌，伴着自己的痛苦与欢乐，和着自己的幸福和满足，慢慢的，慢慢的，鸟儿开始流血，但它却丝毫没有停止唱歌的意思，歌声反而更加的凄婉动听……。

这只鸟儿就叫做荆棘鸟。

它的歌声让所有会歌唱的鸟自惭形秽，一向自比歌王的云雀和夜莺，在它的歌声面前也黯然失色。不久，鸟儿的血流尽了，一曲最美妙的歌声也戛然而止。然而，整个世界都在静静地

谛听着，上帝也在苍穹中微笑着。所有听到歌声的人和鸟儿都在向荆棘鸟致最后的敬意，因为大家都知道，最美好的东西，只有用深痛巨创才能换取。

读完这个故事，我一直都在沉思：荆棘鸟是知道的，它寻找荆棘树，就意味着寻找死亡，就意味着生命的结束，就意味着承受连生命都承受不了的痛苦。但是，它还知道，只有承受经历这个无比巨大的痛苦，才能唱出最美妙的歌声。

我不敢说，但是，我知道有人愿意做荆棘鸟，而且像荆棘鸟一样给我们留下了最美好的歌声。

## 荆棘舞全集篇五

故事以小女儿梅吉四岁生日展开叙述。妈妈在没有闲钱的情况下，给梅吉买了个生日礼物，洋娃娃，梅吉非常喜爱，给它取名艾格尼丝，哥哥们看着这洋娃娃也很喜欢，抢过去玩耍，并把洋娃娃弄坏了，梅吉坐在石头上哭得很伤心。大哥弗兰克在回家的路上看到这一幕，咒骂弟弟，并捡起洋娃娃安慰梅吉，告诉他要怎么修复洋娃娃。

在这家人因为生活而陷入困境时，收到了帕迪姐姐的一封信，她年事已高，希望他们能够移民德罗海达，好陪在她身边，顺便继承她的丰厚遗产。故事的所有情节都在德罗海达开始。

虽然这本书的主人公是梅吉和拉尔夫，相爱最后却没有在一起的爱情。最打动我的却是朱丝婷和雷纳的爱情。

当我读到最后几页朱丝婷明明深爱雷纳，希望得到他的挽留，任性的跟雷纳告别说要回德罗海达。当我读到雷纳明明想要朱丝婷留下来，却不做任何挽留时，我很焦急，恨不能一页十行的去看结果，然而我忍住了，因为舍不得。

当我读到朱丝婷穿过房间，跪下来，把前额放在雷恩膝头上，

微笑的问她：“你从来也没有中止过对我的爱，对吗？”

雷恩把她拉到自己身上，也跪倒在他旁边的地板上回答：“是的，亲爱的，从来也没有过。不是你想的那种方式。我知道你爱我，我可以等待。我总是相信，一个有耐性的男人最终会胜利。”

我紧绷的心终于轻松下来。我紧皱的眉头终于舒展开来。我紧握的书签的手终于放了下来。

还有最有一页的一句话也让我深有感触：

雷恩对朱丝婷说：“朱丝婷，我不会让你改变现在的样子，变成另外一个样。就连你脸上的一个雀斑或大脑里的一个细胞都不会变的。”

爱一个人或许就是爱她最真实的模样，然后保护她最真实的模样吧。