

讲给孩子的中国大自然读后感 大自然的 文字读后感(通用9篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

讲给孩子的中国大自然读后感篇一

周末，我在家里没事干，随手抄起沙发边的一本杂志，看了起来。“《大自然的文字》”一个名字首先映入我眼帘，我看了这个题目，心想：大自然的文字是什么啊？大自然哪里有文字啊？于是，我便兴致勃勃地看了起来。

看完了，我终于明白了，大自然的文字也许是：星星、云、鸟、和石头等等。所谓：星星是字，天空是书；云是字，天是书；鸟是字，天是书；石头是字，地是书。

这就是大自然的文字！它总共有成千上万个字母。你千万不要小看了一颗星星。在古代，即使没有罗盘，当水手们需要在海上寻找道路的时候，他们就会仰望星空，找小熊星座。在小熊座里找到北极星，那边就是北方了。因此，一颗星也是一个“文字”，它教给我们如何辨别方向。

云，也起着重要的作用——预测天气。飞行员在炎热的夏天驾着飞机飞行时，如果发现云像铁砧一般，就知道砧状云是雷雨的先兆，飞行员就会避开它飞行，以免遭到雷轰电击。

建筑工地上的一块石灰石，你也许并不会在意它。可是在有真正学识的人的眼里，它并不普通：它是由碎贝壳造成的。大家都知道贝类是海洋里的居民。由此可见，这里曾是一片汪洋大海。你看，仅仅是一块石灰石就能告诉我们这里的地

质演变过程是多么大呀！

看，大自然的文字处处都有！要学会认识大自然的文字要从小到树林里或田野上走走，做个会观察的人，还可以从书中寻找答案，也要去请教有学识的人，这样才能真正了解大自然。

讲给孩子的中国大自然读后感篇二

在我的书柜里，有一本书深受我的'喜爱它的名字叫《大自然的文字》。

《大自然的文字》中，我最喜欢读的一篇文章是《书包里的秘密》。。

这时，我突然想起一件事，有一次，我想画画，就随手拿起一张雪白干净新纸，刚乱画几笔，就把那张纸扔进垃圾桶，看电视去了。现在想起来，我都有些脸红！

同时，我也深切地感受到一定要节约用纸，因为，这样不光是尊重别人的劳动成果，也是保护树木这种宝贵资源！

《大自然的文字》这本书内容丰富，文字生动，思想活泼，向我们介绍了许多就在我们身边，往往被我们忽略的有趣的科学知识，我向大家推荐它，你读了以后也会受益匪浅！

讲给孩子的中国大自然读后感篇三

今天，我学完了一篇课文《大自然的启示》。这篇课文是由两篇科普小短文组成。《“打扫”森林》讲述了德国林务官异想天开的命令把森林“打扫”干净，从而破坏大自然的生态平衡，好心办了坏事，把森林渐渐毁灭了。教育了我们不能破坏大自然的生态平衡，要了解与爱护大自然。《人类的老师》介绍了科学家从蜻蜓、蝙蝠和鲸等动物身上得到启示，有所发明和创造，告诉我们要更好地利用大自然的规律。

常会发生机翼因剧烈抖动而破碎，造成机毁人亡的惨祸。科学家最终发现，其实蜻蜓早就解决了这个问题。原来，每只蜻蜓的翅膀末端都有一块比周围略重一点的关键。春秋战国时期，鲁国人鲁班因为被带锯齿的小草划伤而发明了锯子。英国伟大的物理学家牛顿从苹果落地得到启示，发现了万有引力定律。这些都是大自然给人类的启示。

被小草划伤的人不止鲁班一人，看见苹果从树上落地也不止牛顿一人，而单单他们受到了启示。所以，我们要经常开动脑筋，要注重知识的积累。

大自然的启示无处不在，只要我们做个有心人，就会从中受到启迪。我是一名小学生，所以从现在开始要打好基础，要更加努力地学习。

讲给孩子的中国大自然读后感篇四

今天，我看了一本书名叫《大自然的文字》的书，书里面讲了许多我们日常生活用品的来历、我们城市里的事、有关大自然的趣事和文字的知识。

在这么多故事中，我最喜欢《麦子的旅程》这篇文章。下面，我来介绍一下吧！

一列火车进站了，车门一打开，里面的旅客麦子就迫不及待地跑了出来。它们跑向了它们住的“宾馆”——大粮仓；然后，它们被自动起重拖送机送往大仓库的顶部，大仓库里麦子堆得象一座座高塔。麦子从高塔上洒落下来，进入一个个巨大的房间。麦子就在这些房间里安安静静地住下了，直至轮到它去磨房。

终于，麦子们等到去磨房了。很久很久以前，人们是用手工磨面粉的：他们把麦子洒在一块石块上，再用一个同样的石块来磨它。现在，我们是通过电来驱动机器来磨粉。

在磨房里，麦子被脱掉“衣服”，然后，它们洗了一个澡，就进入了磨粉机。在磨粉机里，麦子变成了白白的面粉。磨好的面粉被传送带传送到一台有着很象大象鼻子的机器里，随后被装进一个个袋子里密封起来。麦子的一生也就过完了。

那世界上就没有挨饿的人了。

讲给孩子的中国大自然读后感篇五

今天我和妈妈一起读了《大自然的秘密》里的空气的秘密，在这篇文章里，我明白了很多以前不知道的自然现象。也知道了有关于空气的'很多知识。

我知道了空气虽然我们眼睛看不见，双手摸不着，但是，在我们空空荡荡的周围，到处都有空气的存在。也知道了空气是由氧气、氢气、氮气、二氧化碳和一些惰性气体混和而成的。

我还知道地球上的生物如果没有氧气，就没法呼吸。人吸进去的是氧气，呼出来的是二氧化碳，而植物吸进去的是二氧化碳，呼出来的氧气，和人类的呼吸正好相反。要是没有氧气，我们人就无法生活下去。氧气很重要，但是常被人当做废气的二氧化碳并不是毫无用处。因为在植物眼里，二氧化碳却是“好吃”的食物。

读完这本书后，我和妈妈一起做书里的实验，非常有趣。点燃一根蜡烛，再用透明的玻璃杯罩住蜡烛，过一会就会发现，蜡烛慢慢熄灭了，明白了这是因为玻璃杯里没了氧气。在这些普普通通的现象背后，隐藏着这么多有趣的小秘密。原来我们身边的知识这么有趣。

讲给孩子的中国大自然读后感篇六

人类有语言，大自然也有它自己的“语言”。研究这种“语

言”的科学叫做物候学。

这篇课文是按时间的顺序写的。

物候学这门科学接近生物学中的生态学和气象学中的农业气象学。物候学的研究首先是为了预报农时，选择播种日期。此外还有多方面的意义。物候资料对于安排农作物区划，确定造林和采集树木种子的日期，很有参考价值，还可以利用来引种植物到物候条件相同的地区，也可以利用来避免或减轻害虫的侵害。我国有很大面积的山区土地可以耕种，而山区的气候、土壤对农作物的适应情况，有很多地方还有待调查。为了便利山区的农业发展，开展山区物候观测是必要的。

物候学是关系到农业丰产的科学，我们要进一步加强物候观测，懂得大自然的语言，争取农业更大的丰收。

《大自然的语言》说课稿

大自然的文字读后感

网络语言的社会语言学

汉语言文学的语言意境论文

学生的语言优点

广播语言的特色

汉语言文学的语言意境解析的论文

爱护大自然的标语

汉语言文学的语言应用意境论文

试论从索绪尔与萨丕尔的语言观看语言

讲给孩子的中国大自然读后感篇七

自然是本书，一本很厚很厚，永远读不完的书，它有许许多多的稀奇古怪的文字。而这些文字只有很少人认识，但它们的用处确实很大。

大自然的那些“古怪”的字随处可见。你只需弯下腰，低头看看身边的土地或仰起头，望望深邃的蓝天，就能找到它们。例如：如果蚂蚁向高处搬家，说明快要下雨了；树上的叶子哪边长的密集一些，哪边就是南边；如果晚上有晚霞，那第二天一定是个大晴天等等，无穷无尽，似乎永远说不完。

大自然这些文字也十分有用，经常能帮上我很大的忙。

上次，我和我的一个好朋友在公园玩儿，跑到了公园中很远的地方。那儿几乎没有几名游客。而我这个超级路痴却又迷了路，找不到东西南北了。我只知道公园的门在东边，忽然，我想起老师说书上叶子密集的一面就是南边，我便推断出了东边在哪儿。我们一路小跑着过去，果然找到了大门，我开心地直跺脚！要不是因为我认识这点儿大自然的文字，后果可是不堪设想啊！

大自然中的文字我们可能一生也了解不完，但还是去尽自己最大的努力去了解一下大自然的文字吧！

讲给孩子的中国大自然读后感篇八

“大自然也有语言。”的确如此，大自然的语言处处可见，大自然孕育了我们，记载着点点滴滴我们鲜知的话题：晴天雨天、春夏秋冬、海洋冰川……这就是大自然的语言。会聆听大自然声音的人，才是真正的成功者，诗中提到的阿基米德、富兰克林不正是我们学习的榜样吗？只有走进大自然，听懂大自然的语言，才能领略大自然的妙不可言。同学们，让我们一起扑向大自然的怀抱，拥抱大自然吧！

讲给孩子的中国大自然读后感篇九

读了《大自然的秘密》后，我知道它的作者是伯罗蒙塞尔。这篇课文主要讲了伯罗蒙塞尔和他七个同伴及一位生物学家向导，一起去观察幼龟，但是，上岛时，它们发现幼龟要去大海，要被食肉鸟吃掉。向导马上去救幼龟，但是，他们万万没有想到那是只侦察龟，导致成群的幼龟被食肉鸟吃掉的故事。

人，虽然是万物之灵，当人自作聪明时，一切都会走向反面。我们人类不要打乱自然界的规律，而且不要拔苗助长。我在《意林》里看过一篇故事叫《瘸蝉》主要讲了米小苏想观察蝉的破壳的那一瞬间。她观察了一个晚上，还是没有破壳，米小苏就有点着急了，就帮蝉剥开硬壳，剥开后，虽然蝉的四肢都有，但是，它的翅膀始终就缩成一团，他已经不会飞了！

人，虽然是万物之灵，但不能打乱了自然界的规律。生物都有它们生存的规律，我们不要打扰它的，否则可能会给他们的灭顶之灾！