

最新平安经读后感(大全5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

平安经读后感篇一

乍一看《三平斋夜语》这个书名，很容易让人想到一篇篇寄情于山水人间，有些窃窃私语的性情之文。然而翻开之后，映入眼帘的，却是一个个“段子”，是那种貌似手机短信的段子。细细咀嚼，却又发现，与一些满天飞的嬉笑戏谑的群发段子所不同的，作者的这些段子，不仅包含深厚的国学底蕴，在用词上，还非常的准确精致，立意尤其妙处横生。

作者将自己的文体，定位为“新文言”。文中的文言警句，秉承北宋人黄庭坚提出的“换骨夺胎”法，即“不易其意而造其语，谓之换骨法。窥其意而形容之，谓之夺胎法”，把作者自己关于为人处事、修身养性的思考，以适应人们审美情趣的格言式随笔的形式，一语破的、痛快淋漓的做了表达。

最为精妙的是，文中的每一个段子，都是以国学经典作为基础为启迪，再以考究的遣词审时度势，思想在深邃中，却绽放的精妙而游刃有余。可谓撷古人之精华，结今己之硕果。

比如说到“君子十诫”，作者从司马光《资治通鉴》的“盖聪明疏通者戒于无断”，引发出了“聪明者戒太察，刚强者戒太暴，浑厚者戒太让，深谋者戒太沉，进取者戒太争，缜密者戒太碎，温良者戒无断，静默者戒无语，谨严者戒无宥，涵容者戒无则。”字里行间，对分寸感的思考，表述的淋漓尽致。

再比如，作者受清朝朱锡绶“素食则气不浊”的启发，写出了“阅世则眼不浊，兼听则耳不浊。习字则手不浊，常走则脚不浊。攻坚则胆不浊，约己则身不浊。交友则行不浊，自省则意不浊。品茗则欲不浊，弈棋则念不浊。”对人生的诸多因果，对“不浊”的体会，可谓精准到位。

通览全书，诸如“《水浒传》是一部怒书，《西游记》是一部悟书，《金瓶梅》是一部哀书，《红楼梦》是一部奇书，《三国演义》是一部兵书”、“站稳了才见脚跟，看透了甘当本色，拨开了方为手段，先醒了即是觉者，坚持了始可登顶”、“才人经世，能人取世，晓人逢世，名人垂世，高人出世，达人顽世”、“官场事以小心为上，职场事以定心为上。市场事以信心为上，兵场事以机心为上。钱场事以淡心为上，道场事以清心为上。酒场事以雄心为上，情场事以专心为上。”等，在文中比比皆是，思想的精髓跃然纸上，同时，也把为人、处众、做官、治学、交友等人生智慧，绝妙的传递出来。

平安经读后感篇二

慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。这首孟郊的《游子吟》，每每读到脑子里似乎都有那样强烈的画面感，这首诗把母亲对孩子的那种爱和不舍，还有孩子想要回报母爱的一种情感表现的淋漓尽致。

在节目里听到，当孟郊在50岁时，才有了一个安身立命的职位，第一件事就是回老家把老母亲接到身边奉养，同样作为人子的我，不禁湿了眼眶。那时大学毕业，不顾家人的反对，只身来到西藏阿里地区，这个高寒缺氧、气候恶劣的祖国边陲，说实话来之前满腔的热血，但是现实总是残酷的，交通不便、人烟稀少、风俗习惯不同等等一系列的困难，让我的内心起了波澜，这和之前生活的地方完全就是天壤之别，刚来的时候还有一股新奇劲，但是渐渐的日子长了，那种想家

的心情就越来越强烈，晚上下班就只有手机作伴，跟父母视频通话时还必须说一些“报喜不报忧”的话。想想那时的自己，那些心酸的感觉就抑制不住了。

还有，“臣无祖母，无以至今日。”这句话对我而言也是充满泪感，小时候，父亲常年在外打工，就母亲拉扯我们姐弟二人长大，可以说没有母亲当年的辛劳付出，就没有现在的我。如今我参加工作了，本是可以照顾他们的时候了，但是我却远在万里之外，就像在天边一样，每到过节就只能在网上买点东西寄回去，连最起码的‘陪伴’都做不到，就像杨雨教授说的：“对于们每一位母亲而言，其实儿子做了多大的官不重要，儿子挣了多少钱也不重要，重要的是陪伴。”可惜如今我的工作地点，怕是连陪伴父母都不可能做到，那将来父母没有我，那又当如何呢？这种感觉说真的很不是滋味。

但王杰教授说：“为人子当尽孝，在家里尽孝，那是小孝、小爱，对他人的关爱，为天下苍生谋福利那是大孝、大爱。”的确，虽然不能在家侍奉父母，但是在阿里能够贡献自己的力量，为阿里人民群众的幸福出一份力，那也是一份大孝，虽然这份力量很微弱，但是有千千万万像我一样离开父母奋斗在阿里这片热土上的干部职工们，那必将会凝聚为一份巨大的能量，照亮阿里美好的明天。

发自内心，推己及人。相信我们在远方工作的时候，只要真心实意的对待我们身边的每一位老人，那么我们父母身边定会有像我们一样的人真心真意的关心他们、帮助他们。那么我有理由相信，只要人人都献出一份尊老敬老的孝心，我们的社会一定会是一个充满爱的大家。

平安经读后感篇三

经过对前两章的领悟，感觉到办一个企业，建一个公司都是极其不容易的，要考虑到方方面面的事情，面临着各种各样的困难，要想在逆境中成长扩大，在市场竞争如此激烈的现

代社会中站的住脚，归根结底是文化的竞争。历史上有共产党凭着小米加步枪打败飞机加坦克的国民党，他们靠什么取得胜利，就是靠着共产党队伍里盛传的文化信仰，即拥有一套自己的核心价值观-共产主义信仰。一个企业也是一样，要有自己的文化信仰，让员工信服的文化。所谓文化就是生产力，一个企业的文化一旦形成，就像磁铁一样，形成有效的磁场，产生强大的凝聚力和向心力，整个组织始终保持强大的`战斗力，旺盛的生命力和高效的执行力。这一种文化不仅对内是员工遵守和信仰的，对外也是外界推崇并忠诚的。才能最大化的体现价值，以文化创造品牌，争取最大的利益。

在平常的工作中，一个单位间纵向的无缝合作容易实现，那么横向的、跨部门的项目则需要更大的协同能力。而跨部门之间的协作很难用具体的制度进行约束，要做到一个部门有需要，所有部门一呼百应，这需要精心营造中强大的文化氛围-精诚协作，以公司价值最大化为原则，紧密配合、高效支持。一般人认为，自己部门内部发生的事情就像自己的事情一样，自身会有责任感去帮着处理，而部门间的事情，则跟自己并无太大的关系，发生了也只是会看看，并不会上心去处理。有时候会说销售和操作之间有摩擦有碰撞，就是因为没有把事情当做自己的事情去处理，如果大家从为公司创造最大价值的出发点想，而且合作起来人多想法多，事情更容易解决，大家互相帮助，诚心协作，才能使人员更齐心，公司内部更和谐，向心力更强。

讲到差异时，给我们举了两个知青的例子，让我感想颇多，每个差异都不是说轰轰烈烈，一蹴而就的，它是一个积累的过程。几十年的发展是在不断努力。把握每一个机会中实现的。从开始很小的区别，逐步扩大到后来的天壤之别。所以说，差异是无人不及、无处不在、无时不在的，是一点点积累起来的。把这个放到我们个人来说，也是一样的。如果有两个人同时进公司，一个人认真学习，扩展学习。不怕苦不怕累，遇到事情多问，多学，不推责任，知难而上，不推脱，这个人就会进步很大，学到的东西多，慢慢的形成自己的知

识宝库，自己的一套系统，渐渐的就能处理工作中遇到的各种问题。而另一个人也学习，但都是浅尝辄止，教多少就学多少，不知道深入了解研究，内容也很片面，交代的工作不知道虚心学习，有时还会有反触情绪，遇到困难时只知道说自己不会而推给别人，这样的人则永远成长不了，也不会被器用。这样的两个人就开始慢慢的形成巨大的差异。有差异其实并不可怕，怕就怕自己认识不到，察觉不出，没有痛下决心坚持和努力。任凭这种差异继续存在并扩大下去。只有认识到自己的不足，虚心的学习，花出比别人更多的精力，才能有所收货。

平安经读后感篇四

终于读完了《平安心语》，收获颇多，受益匪浅，平安心语包含很多知识，读一遍是无法领悟到其重要内涵的，更谈不上了解的面面俱到。这是一本讲述平安发展史的书籍，我看到了平安早期创业的艰辛，无中生有绝非易事，作为中国第一家股份制保险公司，平安走过的路很不简单，在发展过程中追求领先，不断改进企业的管理体制，在不同发展阶段塑造了平安独具特色的企业文化，正是这些才使平安有了今天的市场地位和企业价值。

马总在书中这样说道：“对一家企业的发展来说，资本、人才和技术都很重要，但最重要的当属文化。”确实如此，平安作为一家如此大规模的公司，却仍能保持高效的执行力，我想，这与其企业文化是密不可分的。卓越的企业文化能够将资本、人才和技术有机地贯穿起来，从而能够强有力地积聚和吸纳资本，调动人才的积极性，激发他们的创造性，最大程度地发挥技术的优势，最终形成企业的核心竞争力。这才是平安不断进步，立足于市场，入选“500强”的关键所在。

书中用“温水煮青蛙”的故事告诉我们要危机感，马总也曾提出树立“永远在创业”的意识。诚然，逆水行舟，不进则退。平安已经不是中国唯一的股份制保险公司了，行业竞

争日益激烈，只有不断创新，保持第一文库网强烈的发展欲望，才能以创新的产品和技术来适应快速发展的市场和客户需求，平安也正是这么做的，平安在上海张江建立自己的数科后援中心，为平安集团提供良好的后台支持，大大提高工作效率。平安在中国首推车险电销，当其他保险公司反应过来之时，平安已经占领了大部分的市场份额。而现在，平安又推出了网销产品，相信又会是中国保险业一次新的变革。不难看出，平安在新产品的选择上抓住了客户的需求，那就是便捷，在现今社会，每个人都在忙，没有什么比时间更珍贵的了。不久前，平安还推出了“一账通”服务，这对平安建成国际领先的金融集团来说必是一大助力。

“平安与竞争是相生相伴的。”从外部竞争到内部竞争，从公司间的竞争到个人的竞争。平安在人才机制上讲究“竞争，激励，淘汰”。如果企业有这样的体系，必然激励优秀人员脱颖而出，也能够有效地淘汰人。企业有了这套体系，公正、公开、透明、简单的文化才能建立起来。如果没有内部竞争、激励、淘汰机制，必然是大企业病丛生，平均主义严重。在这样的机制下，可以培育出优秀的人才，这也是平安人经常被外部公司挖墙角的原因。市场经济体制下，人才流动不可避免，但是，对优秀的企业而言，人才应该是流而不失，因为这样的企业能够不断培育出新的人才。

我很庆幸，我读到了这本书，让我有机会去了解一个企业不一样的发展史，不仅是艰辛也是成长；我更庆幸，我来到了平安，让我有了这么一个机会去接触这么一批向上的平安人；我很感谢，我有了这么一个机会，多了一份使命和责任感，让我和平安共同进步。

平安经读后感篇五

对于企业的发展来说，资本，人才和技术都很重要，但最重要的是文化。资本可以通过市场募集，人才可以通过招聘，技术可以引进和创新，但文化却不是一朝一夕形成的。卓越

的企业文化能将资本，人才和技术的企业文化能将资本，人才和技术有机的贯穿起来。从而形成更强的竞争优势，最终形成企业的核心竞争力。归根结底就是现代企业的竞争基本就是企业文化的竞争。所以打造优秀的企业文化是我们现在非常重要的事情。

平安文化中处于灵魂位置的是精诚合作，一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮，协作是现代企业对员工，干部的素质要求。一个优秀的干部要具有强烈的团队合作意思，认识到成员间是一种信任的'关系，相互帮助，相互关怀，利益和成就共享，责任共担，大家彼此提高。

平安企业价值最大化的内涵是有利于四大责任(股东，客户，员工，社会)平衡实现的情况下，保持公司利润持续，稳定增长。价值最大化原则是他们检验一切工作的唯一标准。为企业求发展，同客户创价值，为员工谋前程，为社会做贡献是我们世腾的经营理念。也是非常符合这样的检验原则。

竞争，淘汰，激励三大机制就是驱动平安前进的三架马车，平安在过去的内，建立了一套市场化的用人机。一，竞争面前人人平等，通过内部竞争带来发展的动力，并促进外部的竞争。二，通过激励激发员工潜能，让员工享受到事业感，成就感和满足感。三。淘汰是进步的动力，每年通过一定的考核，进行末位淘汰，保持队伍生命力。

情，理，法判断事物时孰轻孰重，孰先孰后，每个人心中都有自己的判断，情虽然人人都承认，法律是任何组织和个人都必须维护的最高权威，要符合事物的客观规律和逻辑才能以理服人，而情则是以私人的好恶为基础，不能作为事物判断的主要标准。只要坚持法为基础，是底线，不得有丝毫逾越，否则事业基础就会崩塌，理为支撑，是企业经营的骨架，容不得侵蚀，否则不能成就大业，情为连接，是企业经营必须的柔顺机制，帮助公司形成良好的工作氛围，提高工作效率。认识三者辩证统一的关系，坚持先法，后理，再情就能

很好的促进公司的健康发展。

对于行为规范要防止企业做大的后的敷衍塞责，不负责任，拖沓迟缓，效率低下，得过且过，马虎应付。工作作风要求实，遇到问题要求解。简化工作流程，利用先进的沟通，审批的终端节约时间，提高效率。