

最新读三天光明读后感(优秀9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

读三天光明读后感篇一

《假如给我三天光明》，讲述的是一个小女孩名叫海伦·凯勒，她盲哑聋，但是她非常爱看书，非常渴望学到知识。

她很幸运的遇到了莎莉文小姐，在莎莉文小姐的帮助下，克服了许多困难，比如说学校没有盲人版书等等，最后终于考上了哈佛大学。海伦·凯勒非常渴望光明，我是一个健康的孩子，我想我要珍惜我的生命。

更多《假如给我三天光明》读后感推荐阅读：

- 7、假如给我三天光明读后感50字（共五篇）
- 8、《假如给我三天光明》300字读后感二篇
- 10、假如给我三天光明读后感100字五篇

读三天光明读后感篇二

海伦·凯勒在书上写道：“我的眼前虽然是一片黑暗，但是莎莉文小姐用她的爱心，把我带进了思想的光明世界。我的身体虽然不自由，但我的心是自由的。”

我最欣赏她的就是她希望当一个大学校长，还要开设一

门“怎样使用你的眼睛”的课程，告诉学生门怎样用心观察那些他们习以为常的事物，增添他们的生活乐趣，以唤醒他们沉睡的天赋。

读三天光明读后感篇三

是谁，在逆境中不屈不饶，最后战胜了困难？是谁，在人生的道路上，不畏困苦勇敢前进？是谁，与命运顽强抗争，创造了一段佳话她，就是海伦·凯勒——一个生活在黑暗中却又给人类带来光明的女性。

海伦小时候因患病而陷于聋哑盲的世界里。可即便如此，她也不言放弃，凭借着自己的不懈努力，毕业于哈佛大学德吉利夫学院，并用奔走与世界各地，建起了一家慈善机构，为残疾人造福。读着她的故事，我被震撼了，我简直不敢相信，一个几乎与世隔绝的人，竟会有如此辉煌的成就！

读三天光明读后感篇四

今天，我在作文辅导班学了一篇文章，名字叫《假如我失去三天光明》。

《假如我失去三天光明》一文，讲述了“我”会用一个暂时的盲人的手去接触这个世界，用盲人的耳朵去谛听这个世界，用整个心灵去接受这个世界！“我”要感受盲人的生活。

盲人生活第一天，“我”要感受一下大自然的盎然生机。这句话使我感受到了：一个失去视觉的人，只能用耳朵去聆听世界的声音，用鼻子去闻世界的所有气味，用嘴去咀嚼世界的味道，用手去触摸世界的所有东西，看不见所有色彩、所有美景、所有你至亲至爱的人们。其实盲人比我们强多了！因为正因为他们失去视觉，才会用心去感受世界，感受生活，感受万物。

盲人生活第二天，“我”将以一个盲人的身份去盲童学校上学，亲自和那些在光明上背叛了无期徒刑的孩子们促膝谈心。这句话使我感受到了：以前，每当我在街道上看到盲人总会在心里嘲笑一番：哈哈！这景色可真漂亮啊！这么让人养眼，还让人感到神清气爽、心旷神怡啊！要是有人失去了光明，那可怎么活啊？还不如一墙撞死算了！可是自从我读了这篇文章，对残疾人的看法有了很大的改变。残疾人也是个有自尊心的人啊！我凭什么去侮辱他们？嘲笑他们？难道残疾是他们的错吗？他们与正常人拥有着同样对美好生活的向往啊！

盲人生活第三天，“我”将走向社会，体验社会的温暖。这句话使我知道了：以后遇到残疾人，我非但不嘲笑他们，而且还要鼓励他们，尽我所能的去帮助残疾人。在路上，他们摔倒时，我过来搀扶，在商场，他们找不到东西时，我帮着找。所有盲人的毕生梦想都是恢复视觉，其他别无所求。可正常人往往都是很贪心，最终导致自身受到伤害。

小朋友们，要爱护自己的眼睛，用我们的眼睛去观察这美好的世界，去感受光明，感受爱。

读三天光明读后感篇五

假如你是海伦凯勒，给你三天的光明，你又会去做什么事情呢？又如何写假如给我三天光明读后感呢？下面推荐介绍关于假如给我三天光明读后感范文，欢迎阅读！

暑假里我读了一本着名作家海伦·凯勒写的书——《假如给我三天光明》，她是一个向往光明、智慧、希望、仁爱引航的人。

海伦出生19个月，一场重病夺走了她的听力和视力，让她完全失去了活着的信心。

而在她6岁时，家庭教师安妮·莎莉文走进了她的生命。

在书中，海伦是这样比喻莎莉文老师对她的爱：你可曾在茫茫大海中航行过，在海中神情紧张地驾驶着一条大船，小心翼翼地向对岸驶去，你的心砰砰直跳，惟恐意外发生。

正向大海中航行，既没有指南针，也没有探测仪，无从知道海港已经非常临近。

从此，海伦生命有了新的开始，有了前所未有的欣喜。

最后她写了假如她奇迹般地得到了三天光明，她一定会将好好珍惜这三天光明。

第一天，她要看到那些帮过她的人，首先，她想看到她亲爱的老师安妮·莎莉文。

梅里夫人，然后是妈妈……第二天，她到了下一站，都会艺术博物馆，展现了人类的艺术。

第三天，她知道这是最后一天了，所以，她决定做一次环城旅行，她参观了公园、贫民窟、工厂等等地方，亲眼看悲惨与幸福的全部景象。

这个故事告诉我们一个道理：我们应该珍惜父母亲为我们创造的良好学习环境，更应该珍惜时间努力学习，感恩父母，报答社会。

今天，我读了海伦·凯勒的自传《假如给我三天光明》这本感人肺腑的书，令我深有感触。

这本书讲述了海伦·凯勒的一生：小时候一，一场突如其来的疾病夺走了她美丽的双眼与敏锐的听觉。

在大家的关爱下，她克服了常人无法想象的困难，完成了哈

佛大学学业，一生致力于残疾人事业。

虽然她的一生十分坎坷，可她的心却是光明的，她想如果有三天光明的时间——第一天，要通过双眼看到那些鼓励她活下去的人们，第二天，她要早早起身，看那黑夜变成光明的动人奇迹。

第三天，她要平凡地度过，去感受为生活奔忙的人们的心情。

每当我快要为困难而退缩时，就会想起海伦·凯勒，她在悠悠的岁月里，过着多少无光无声的日子，可她都坚强地挺过去了，还获得了比常人还伟大的成就，这难道不是值得我们深思的吗？身体健全的我们，应该比海伦·凯勒更加发奋图强，而这一点点小小的困难又算得了什么？当我想到这里，不由得有了冲破困难的勇气与力量，这些都是伟大的海伦·凯勒给予的。

海伦·凯勒度过了多少黑暗的日子，才迎来了心底的一丝光明。

而本就生活在光明之中的我们，更应该努力学习，创造更加光明的未来。

我们都有一双明亮的眼睛，可是否去爱护它呢？每个人都会认为上天给予自己一双明亮的眼睛是理所应当，可是有一位女孩却永远失去了自己的眼睛。

这个女孩叫海伦·凯勒，她是一个盲聋哑女孩，翻开她的自传《假如给我三天光明》，也许我们的`心灵之光将由此点燃。

今年暑假我就读了这本书，来看看她的故事吧。

1880年，海伦·凯勒出生在美国。

不幸的小海伦，再生了一场重病之后，双目失明，双耳失聪。

天哪，谁能想到，当时她才是一个一岁半的娃娃呀！从此，小海伦与有声有色的世界隔绝了。

她不能喊一声“妈妈”，也不能倾诉心中的希望和要求。

她变得暴躁起来，脾气越来越坏。

就在这时，家庭教师安妮·沙利文来到了海伦的身边。

沙利文老师开始教海伦摸盲文，拼单词。

从此海伦在沙利文老师的精心指导下学会了阅读、书写和算术，学会了用手指说话。

海伦10岁的时候，越来越强烈的想开口说话。

父母为她请来了盲哑学校的萨勒老师。

萨勒发音时，要海伦把手放在她的脸上，用感觉来判断萨勒舌头和嘴唇颤动的情况，以体会怎样发音。

这种完全靠触觉学习说话的方法，其艰难程度可想而知。

海伦为了能让自己的亲人能听懂自己的话，夜以继日地努力，反复高声朗读某些词语或句子，有时甚至要读几个小时，直到自己觉得读对了为止。

每天坚持着练习，练习，练习……当夏天来临时，海伦在盲聋哑学校的课程正好告一段落，她说话的能力也和平常人没什么两样了。

海伦回到家里，大声喊道：“爸爸，妈妈，我回来了！”刹那间，爸爸和妈妈紧紧抱住了海伦，流下了兴奋的泪水。

1900年，海伦考上了大学，得到了巨大的成功。

读完《假如给我三天光明》我若有所思。

一个既看不见，又听不见的女子，竟有那么大的成就；虽然她双目失明，双耳失聪，但是她有心灵的眼睛，有心灵的耳朵，她还有一颗开阔的心。

我们有健全的身体，该如何珍惜自己的每一天呢？《假如给我三天光明》给了我们一个很好的答案：“失明的我想给所有看得见的人一个忠告：好好理由你的眼睛吧，就像你明天就要永远失去光明。”

读三天光明读后感篇六

《假如给我三天光明》给我的印象很深刻，这本书是美国当代著名作家海伦·凯勒的散文代表作。该书的前半部分主要写了海伦变成盲聋人后的生活，后半部分则介绍了海伦的求学生涯。同时也介绍她体会不同的丰富多彩的生活以及她的慈善活动等等。她以一个身残志坚的柔弱女子的视角，告诫身体健全的人们应珍惜生命，珍惜造物主赐予的一切。此外，本书中收录的《我的人生故事》是海伦·凯勒的自传作品，被誉为“世界文学史上无与伦比的杰作”。看完了后就写下了这篇《假如给我三天光明》我为之震撼。

在20世纪，一个独特的生命个体以勇敢的方式震撼了世界，她就是海伦·凯勒——一个生活在黑暗中却又给人类带来光明的女性，一个度过了88个春秋，却熬过了87年无光，无声，无语的孤独岁月的弱女子。然而，正是这么一个幽闭在盲聋哑世界里的人，竟然毕业于哈佛大学德吉利夫学院，并用生命的全部力量处处奔走，建起了一家家慈善机构，为残疾人造福，被美国《时代周刊》评选为20世纪美国十大英雄偶像。创造这一奇迹，全靠一颗不屈不挠的心。海伦接受了生命的挑战，用爱心去拥抱世界，以惊人的毅力面对困境，终于在黑暗中找到了光明，最后又把慈爱的双手伸向全世界。

“要是人把活着的每一天都当成最后一天该有多好啊，那就更能显示出生命的价值，然而人利用时间和享受时间却是有限的”如果每个人都可以充分利用每一天的话，那这将会是一件多么令人高兴的事情啊！三天光明，对于常人来说只是人生中的短暂的一刻。对于双目失明的海伦来说，却是可想而不可及的。现实生活中总是有部分人哀叹命运对于自己的不公，责怨上天没有赋予他们聪颖的天资、超人的智慧，让他们能一举成名天下知。殊不知现实社会是靠知识才能生存的社会，没有知识的人是不可能在社会上有一席之地。如果我们可以好好学习，让学问把大脑给占据的话，就可以为以后的道路铺上一层石头了！让我们给黑暗的世界带来光明，给无望的世界带来希望吧！

海伦凯勒的三天安排。第一天，我要看人，他们的善良、温厚与友谊使我的生活值得一过，

有视觉的第二天，我要在黎明起身，去看黑夜变为白昼的动人奇迹。我将怀着敬畏之心，仰望壮丽的曙光全景，与此同时，太阳唤醒了沉睡的大地。这一天，我将向世界，向过去和现在的世界匆忙瞥一眼。我想看看人类进步的奇观，那变化无穷的万古千年。

下一天清晨，我将再一次迎接黎明，急于寻找新的喜悦，因为我相信，对于那些真正看得见的人，每天的黎明一定是一个永远重复的新的美景。依据我虚构的奇迹的期限，这将是我有视觉的第三天，也是最后一天。我将没有时间花费在遗憾和热望中，因为有太多的东西要去看。第一天，我奉献给了我有生命和无生命的朋友。第二天，向我显示了人与自然的历史。今天，我将在当前的日常世界中度过，到为生活奔忙的人们经常去的地方去，而哪儿能像纽约一样找得到人们那么多的活动和那么多的状况呢？所以城市成了我的目的地。她祈望拥有三天的光明去感受这个世界，使她熟悉身边的一切，海伦。凯勒想看到的事物实在是太多太多了，然而这却只是一个很美很美的梦。

”苦难对于天才是一块垫脚石……“正是苦难铸就了海伦。凯勒坚强的性格。她作为一个盲聋哑的残疾人却有着超过常人的健康心理。她用自己的所能感受到的，所能想象到的情景，表达自己对求知的渴望和对人类的真挚热爱。她以自己的亲身感受告诫他人，健康的心理是人类成功的最基本条件，有健康身体而没有健康心理的人，是不可能成就一番事业的。具有健康心理的人，纵然是身体残疾也不会抱怨命运的安排，不接受和渴求他人的怜悯，他们会凭着自我坚强的毅力到达理想的彼岸。

有位哲学家曾经说过：”勇敢寓于灵魂之中，而不是一副强壮的躯体。“这正是对海伦的真实写照。看过《假如给我三天光明》的人应该都知道她的不幸。在一般人眼里，如此不幸的人生，还会有什么收获呢？然而海伦却创造了一个又一个奇迹：不但考上了哈佛大学，而且一生中写了14部著作。她还多方奔走，在全美建起了多家慈善机构，办成了一般健全人也不一定办得到的事。珍惜现实，才能拥有未来。这就是”珍惜“的价值所在，也是生活的辩证法。与海伦相比，我们许多人可能都会感到惭愧。因为我们虽然拥有比她健全的身体，却常常如她所说的那样，犯那种”有视觉却看得少“的错误。或为”已失去“的东西痛苦不堪，或为”得不到“的东西百般烦恼，却偏偏对实实在在”拥有“的东西不知珍惜，不懂得好好把握。

海伦凭着一颗坚强的心，最终在逆境中崛起，真是身残志不残。而自我呢，有着良好的条件，却缺乏坚韧不拔的毅力。因此，给我们最大的启示是不怕困难，全心全意地完成每一件事同时也要积极的面对生活。

读三天光明读后感篇七

假如给我三天光明读后感2000字

海伦，凯勒，一个在黑暗无声的世界中走过八十七年的伟大

女性，一个带给无数人光明和希望的英雄，她用饱蘸爱的笔墨书写者对生命的崇敬珍惜，对所得的感恩反馈，她用超乎常人的坚强和毅力感受着光阴的走过，记录着心灵的轨迹，她用诗意动人的笔触，表达着对生活得爱和礼赞，对人类往昔的称颂和理解，她把慈爱的双手伸向全世界，为世人留下一首永难遗忘的生命之歌。

阅读海伦·凯勒的《假如给我三天光明》时，恰逢自己处在人生的低谷，不如意的事接二连三，繁忙快节奏但无效的工作，疲于应付的各种学习，学生的屡屡犯错不懂事，周围人对自己的不满意……重重压力让我身心疲惫，喘不过气来。每天我都眉头紧蹙，心理堵得满满，心情抑郁，感觉自己的日子里没有阳光，没有未来，只有无尽的指责、黑暗和无望。窗外的花儿开的烂漫之极，草儿绿的晃眼，曾经那么敏锐的触觉仿佛冻结，对于过去让自己感动甚至落泪的细节竟是视而不见。

偶然的一天，在同事的桌子上发现了它——《假如给我三天光明》，充满生命色彩的绿色封面，黑白分明的八个大字，就那么适时的吸引了我，连续一个多周，我陷入其中不可自拔，一有时间就捧起它，伴着墨香，我游走于一个生机勃勃的缤纷世界，和一个伟大的灵魂无声对话，时而为海伦的不易神伤，时而为沙利文小姐的耐心、智慧和爱流泪，它默默地抚慰着我的焦躁，净化着我的混沌，丰腴着我的荒芜，提升着我的境界和对生命的认知。

用爱播撒光明

海伦是不幸的，一场高烧让她从此与色彩、声音绝缘，但海伦又是幸运的，她遇到了上帝派来的天使——莎莉文小姐，是她，让海伦从此无忧无虑的生活在爱的喜悦和惊奇中，体味着世间一切事物的美好。她用尽心思为海伦引路，用自己如山涧泉水般纯甜不惜的爱，让海伦的心灵映出灿烂耀眼的蓝天、波光、树影、山峰、花朵和鸟鸣。五十年的朝夕相处，

半个世纪的相携扶持，让海伦发出如此感慨：“我也分不清，对所有美好事物的喜爱，有多少是自己内心固有的，有多少是她赐予给我的，她已经成为我生活的一部分，我是沿着她的足迹前行的，我生命中所有美好的东西都属于她，我的才能、抱负、和欢乐无不由她的爱点化而成。虽然我眼前一片黑暗，但因为老师带给我的爱心和希望，使我踏入了思想的光明世界，我的周围也许是一堵堵厚厚的墙，隔绝了我与外界沟通的道路，但围墙内的世界却种满了美的花草树木，我仍然能欣赏到大自然的神妙，我的住屋虽小，也没有窗户，但同样可以在夜晚欣赏满天闪烁的繁星。”莎莉文小姐用她毕生的爱，点亮了海伦的心灯，点燃了她闪烁的生命火炬。

除了莎莉文小姐，海伦还遇到了仁慈热情的威廉·韦德先生，爱迪生，泰戈尔，福特，卡耐基，贝尔博士，汤姆斯小姐，他们的善良、温厚和友谊，点缀温暖着海伦多彩的人生。

每个老师都能把孩子领进教室，但并不是每个老师都能走进孩子们的心灵。每一个孩子，在他人生的路上，如果都能遇到莎莉文小姐般的良师，相信他的人生必定会是充实快乐而有价值的走过。每一个孩子，都是在爱和温暖里变得向上的。想起曾经教过的那个多动、心理发育迟缓、满嘴脏话的孩子，刚接手她时，以前教过的她的老师就把她的种种劣迹向我描叙，带着这种成见，开始我对她总是有种种的不满意，充满眼底的也都是她的缺点，我期望自己的严厉能够改变她，但事与愿违，屡屡的呵斥换来的是她的变本加厉、针锋相对和彼此心灵的走远。无奈之中我扎进书里寻找答案，一个故事让我觉醒改变。有个男孩养了只小乌龟，在一个寒冷的冬天，小男孩想让这只乌龟探出头来，用尽了他所能想到的所有办法，却怎么也未能如愿。他试着用手去拍打它，用棍子去敲击它……但任凭他怎么拍，怎么敲，乌龟就是连动也不动，气得他整天噘着那张小嘴，显得很不开心。后来，他的祖父看到了，笑了一笑，帮他把那只乌龟放到了一个暖炉的上面，过了一会儿，乌龟便因温暖而渐渐地把头、四肢和尾巴伸出了壳外。男孩见此开心地笑了。小男孩的祖父对小男孩

说：“当你想要让别人按照你的意思去做，去改变时，记住不要采取攻击的方式，而要给予他关怀和温暖，这样的方法往往更加有效。”我开始平和自己的心态，不再用她的缺点障目，而是寻找她的优点，站在她的立场思考，和风细雨的和她一次次沟通，交流，关注肯定她的每一个细微进步，适时送上自己最真最诚的关爱，不知不觉中，她在悄悄地改变。永远忘不了那一天，她跑到我面前凑近我的耳朵悄悄说：“老师，我现在真的是越来越喜欢你了。”望着她单纯温暖不再冷漠的双眼，我庆幸自己及时的改变，庆幸自己没有成为荼毒学生心灵的刽子手，温暖孩子的同时托举润泽了她的心灵。每一个孩子，不管他有怎样的特性，他的降生都不应成为一个错误，我们都应用自己的努力和爱开启他们的心灵。

因爱珍惜光阴

“假如你只有三天光明，那么你会怎么使用你的眼睛，你最想让你的目光停留在什么上面？”面对这样的假设，面对这样的问题，我们有多少人真正懂得，如果厄运真的来临，我们又会以怎样的心态对待？拥有的时候，我们都觉得它是一种必然，从来不懂得珍惜，每天的忙碌中，我们的心里，眼里塞满了太多的不满，不如意，我们为别人得的比自己多生气，我们为学生的不顺自己意焦虑，我们纠结于太多的无谓。海伦在遭遇严重的生理缺陷后，依然心中有爱，坚强的面对，勤奋的学习，开怀的欢笑，对生命充满感恩和珍惜，接受命运的挑战，终于在黑暗中找到光明，跑遍美国大大小小的城市，为残障人奔走，为不幸的人服务，将莎莉文小姐的爱传承于全世界。

作为一名教师，我们应该感到我们是幸福的。因为我们每天面对的是一个充满个性的活泼的生命，我们每天的工作其实是与一颗颗美好的、稚嫩的心灵的对话。这其实是一件非常幸福的事。如果我们每天都这么想，我们就会细心的、敏感地发现学生学习和生活中的问题，抓住学生的每一个细微

的变化，从而发现学生的问题，及时的进行教育、引导，使学生能够在一种健康的心理状态下学习和生活。让自己的心里充满爱，学会珍惜眼前的一切美好，珍惜分分秒秒，不要等到失去后才珍惜，珍惜现在自己拥有的，对一切存感激的心，这样才不会辜负大自然的赐予。

人的一生，幸与不幸是总相对的，关键取决于你以什么样的心态去对待，海伦，用她艰难却幸福快乐的一生，诠释了生命的意义。她的一生，是生活在黑暗中却给人类带来光明的一生，她用行动证明了人类战胜生命的勇气，她的坚强给世人留下了一曲永难遗忘的生命之歌！

读三天光明读后感篇八

当我打开这本书时，不由得流下了泪。也不知道这本书有多大的魅力，能吸引这么多人去读，能使这么多人流下眼泪。没错，这就是海伦·凯勒的自传——《假如给我三天光明》。

海伦·凯勒在19个月的时候便失去了视觉和听觉，与这个世界没有了沟通和联系。她古怪、粗暴、无礼，直至莎莉文老师走进了她的生活，才使她张开了心灵的眼睛。海伦·凯勒一接触知识就知道只有知识才能为自己铺一条通往光明的道路，便努力的开始了学习。真是功夫不负有心人，海伦·凯勒多年后竟毕业于哈佛大学，还建起一家家慈善机构，造福于残疾人。

看看海伦，再看看我们自己，面对生活，我们是幸运的。

读三天光明读后感篇九

一

海伦·凯勒有一个愿望——假如我有三天光明，在拥有光明的第一天，她决定看一看她的朋友、莎莉文老师、母亲以及

所有对她好的人。她想记住她们，她还要看好屋子的每一个角落。第二天，她想去参观博物馆，以前她只能触摸文物，而今天，她可以观赏啦！她还想看一场精彩的电影，看一看那美丽的电影明星。第三天，也是拥有光明的最后一天，她决定像平时日常生活中一样，上街走走，看看橱窗里陈列的所喜欢的东西。

二

读完书后，我认为人只要有信心、恒心与毅力，人类的潜能就能达到我们难以设想的程度。

相信人类的潜能，相信自己的潜能。记得心理学上说：如果一个人的大脑能够发挥50g的话，那么他将能够轻易的学会十几种语言，获得十二个博士学位，背诵整本百科全书……一般人的大脑，一生只开发了不到10g可见，人类要相信自己，努力开发自己的潜能。

三

在假如给我三天光明里有2个主人公，一个是作者本人，海伦·凯勒她是一个又盲又聋又哑的好学聪明的女孩，另一个是安妮·沙利文，是海伦的教师，也是她的启蒙老师她用极大的爱心、耐心和毅力，在没有任何教育经验可以遵从的情况下，从尊重孩子的天性，引导孩子的兴趣出发，在摸索中成功的讲海伦从一个心智未开，任性无知的小女孩逐渐培养成一位知书达理、才华横溢的杰出女性，为了海伦，她默默地奉献自己的青春，她宁可牺牲的一切，也要用自己的生命之光，引燃海伦·凯勒，那一个又盲又聋又哑的小女孩的生命之火。

四

海伦·凯勒，她19月时猩红夺去了她的视力和听力，后来她又

丧失了语言表达能力。然而就在这黑暗而又寂寞的世界里，她并没有放弃，而是自强不息，并在她的老师安妮·莎莉文的帮助下，海伦用顽强的毅力克服了生理缺陷所造成的精神痛苦。她在老师的帮助下学习写单词，学会了说话。她就是有着滴水穿石的精神才成功地！

五

我比海伦凯勒要幸运得多了，既能看到充满阳光的世界，又能听到各种美妙的声音。我还有什么遗憾呢？我还有什么可抱怨的呢？珍惜现在的幸福时光，这样才不会辜负了上帝赐予我们的明亮眼睛，和一切美好的东西。不要等到失去的时候才追悔莫及，才会无限留恋，才觉得光明的宝贵。

只有珍惜时间，学会象海伦凯勒一样的坚强，幸福的生活，会想我们招手的！

六

看完了假如给我三天光明，我觉得这位名叫海伦，

埃·雷特的朋友很可怜，（）在一次发高烧中失去了听力和视力，不过通过莎莉文小姐和许多人的帮助从黑暗的峡谷冲上了光明的大道。

从中我学会了尽量运用你的每一种感觉，从各个方面尽情体会这个世界的快乐与美丽。

七

我非常喜欢假如给我三天光明这本书，我从这本书中找到了自信、坚强与乐观。现在我把这本书推荐给大家，用海伦的一句话“如果我告诉你：忘我就是快乐，我就会将别人看见的光明当做我的太阳；我就会将别人的耳朵听到的音乐当做我的

乐章;我就会将别人嘴角的灿烂的微笑当做我的快乐那么我就会无所畏惧,我就是世界上最幸福的人”做为推荐理由,它真的是一本很好的书,相信大家看过以后,一定很佩服她的。

八

假如给我三天光明中的海伦她的’精神却给世界人民带来了无穷的光明与希望。她接受了命运对她的挑战,以惊人的毅力面对困难,用爱心去拥抱世界,终于在黑暗中找到了人生的光明。

这本书写了海伦对光明的热切的渴望、写了她对人生的感慨,让读过这本书的人和我们一起分享人生中的酸甜苦辣。字里行间,无不洋溢海伦对人生的热爱,她用热情的态度劝诫世人应该珍惜拥有的一切。

读到书名时,我还单纯的以为它仅仅只是写自己的生活,可读后的感受并非那么简单,让我心中更充满了勇敢去接受生活的困难,去挑战生命极限的勇气,读懂了要用爱心去拥抱世界!春风化雨的沙莉文老师,经历了各种各样的灾难,顽强不屈的她坚持到了最后。回想起这本书,没想到19世纪的生活是如此的艰辛,我决定,长大后一定要做一个像沙莉文的老师,哺育更多的人才!

九

今天,我读了假如给我三天光明介绍了海伦·凯勒的一生。

写了她一岁半的时候,一场病夺去了他的听力和视力,接着她又丧失了语言表达能力。七岁时,安妮·沙利文小姐担任了她的家庭教师,从此沙利文小姐便为她教了许多知识,在她的帮助下,18她竟然进了哈佛大学剑桥女子学校。让我佩服。

海伦·凯勒你太棒了，我要向你学习。

十

读了假如给我三天光明以后，我想：我们每天都对平平淡淡的生活充满了期待，希望有奇迹发生。可我们往往忘记了，我们已经拥有的就是最好的，只是不知珍惜，不知道有效的利用。生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。同样，生活中也不是缺少有意义有价值的事情，而是我们认识不到事情的价值和重要。是我们的感官太麻木了，使我们习惯于平淡的生活。