

# 最新乔治的新恐龙读后感(大全5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 乔治的新恐龙读后感篇一

### 《钥匙失踪的秘密》读后感

最近，我和爸爸妈妈一起看了一本书，叫《钥匙失踪的秘密》，这本书主要是说盘盘国的现任国王呼呼，由于不收拾东西而弄丢了水塔的钥匙，导致全国居民都没有水用，人民的工作、生活……都受到了严重的影响，全国上下像瘫痪了一样，居民气得都来找呼呼算帐。最后，在呼呼脱衣服打算装病时，钥匙从他的裤腿缝儿里掉了出来。原来，呼呼不小心碰到了钥匙，钥匙就掉进他的裤腿缝儿里了。呼呼赶紧打开水塔，平息了居民们的愤怒。而且，呼呼得到了深刻的教训：自己的东西，应该有规律地放在一个地方。平时乱扔乱放，要用起来，就会误大事的。从此以后，呼呼再没弄丢过钥匙了。

看完这本书，我知道了：如果不收拾好东西不仅会弄丢东西，还有可能酿成大错。我又想到了我自己：以前，我和呼呼一样，用完东西不收拾好，因此，我还丢过几次东西呢。有一次，我放学回家后，扯下红领巾随便一扔，就去玩了，结果第二天我要戴红领巾时，整个房间都被我翻遍了，还是找不到；看着时间一分一秒地流失，我急成了热锅上的蚂蚁，眼泪都差点掉下来了，但红领巾就像要跟我躲迷藏，我怎么也找不着。后来，妈妈知道我在找红领巾，就帮我找。很快，

妈妈就找到了，原来是妈妈收拾家里东西时把红领巾放好了。等我赶到学校时，上课铃刚好响了，真惊险！但这件事并没有让我改掉乱扔乱放的坏毛病，妈妈也会经常生我的气，说我没收拾，弄得家里乱七八糟，找起东西来也麻烦，但我根本听不进去妈妈说的话，反而觉得妈妈太罗嗦了。读了《钥匙失踪的秘密》这本书后，我很震撼，联想到自己平时的点点滴滴，暗暗下决心，一定要改掉我乱扔乱放的坏毛病。第二天，我趁爸妈没下班前将家里的东西都收拾整齐，爸妈一进门，还以为走错房子。我在一旁偷笑，爸妈表扬我做得很好，当时我心里觉得美滋滋的。从此以后，我每次用完东西都能随手收拾好，而且对每件物品，我都会放在它们特定的位置上，下次再找它们时方便多了，而且也不容易丢失，因此，最近我都没弄丢过任何东西，妈妈再也没有因为家里太乱而对我呵斥，而且我发现家里收拾整齐整洁后，不但看起来舒服，而且也给我们家里带来了许多欢声笑语。

读书为我带来了知识，学会了做人的道理，使我认识到自己的不足并改正错误。今后，我要读更多的书，知道更多的道理，以便长大后能为自己，为家人，为单位，乃至为国家做出贡献。

附：

读书，改变孩子的一生

曾妍善家长：曾传荣、古高飞

阅读对于任何人来说都非常重要，尤其是孩子。小孩来到这个世界时本来就是一张白纸，很单纯，很干净。通过阅读不但使他们学到了很多知识，而且学会了如何做人。

记得我们小孩刚1岁时，我们就开始同她一起阅读、看故事书、读唐诗，虽然那时她还不识字，只会看图，但是经过我们的说教，她还是学到了很多有用的知识，也慢慢培养了她爱读

书的兴趣。

自从女儿养成了阅读的习惯后，逐渐地会自己看书，还会讲故事给我们听了，到了6岁后，就会辨是非了。有时我们家长做得不好的地方或者错误的地方她都会纠正，比例：闯红灯，随地吐痰等等。

我们发现与女儿一起阅读，我们获得了许多乐趣，而且我们有了共同的话题，使我们关系也更融洽，同时我们也得到了进步。比如看了《钥匙失踪的秘密》后，女儿不但会主动收拾好自己的东西，而且还会帮忙做力所能及的家务—将家里收拾得非常整齐。看到孩子的变化，我们甭提有多高兴了！阅读让我们和孩子都受益非浅，我们学到了很多以前自己不知道的知识，而且孩子写起作文来也得心应手，经常受到老师的表扬。

“书籍是人类进步的阶梯”，说得一点也没错，在以后的日子里，我们要继续鼓励孩子多读书，读好书，跟她一起阅读，一起进步。

## 乔治的新恐龙读后感篇二

在最近的几天里，我阅读了罗尔德达尔的小乔知的神奇魔药。

第二部分写的是，蠢特夫妇经常相互折腾，不是把玻璃，假眼放在酒杯里，就是把青蛙放在枕头下面，不是把蚯蚓放在意大利面里，就是给人做牵拉，总之，他们不和谐，因此，财杯动物们，折腾得了搜缩症，最后人都输没了，小乔治的神奇魔药，这本书我建议你们也看一看。

## 乔治的新恐龙读后感篇三

《乔治开启宇宙的秘密钥匙》读后感，《乔治开启宇宙的秘

密钥匙》，一本适合小学生阅读的书籍，下面小编为大家《乔治开启宇宙的秘密钥匙》读后感，同时为大家整理推荐读《鲁滨逊漂流记》有感，欢迎大家阅读哦！

## 《乔治开启宇宙的秘密钥匙》读后感1

最近，我读了一本使我着迷的、又让我长了许多知识的书，那是史蒂芬·霍金为孩子们写的关于宇宙奥秘的一本既神奇、又有趣的书——《乔治开启宇宙的秘密钥匙》。

在这本书里有一个小主人公，他的名字叫乔治。有一次他去邻居家找小宠物弗雷迪(小猪)时，偶然遇到了宇宙学家埃里克和他的女儿安妮，并成为了好朋友。埃里克有一台神奇的电脑，名叫cosmos，它会说话，还能制造出一扇能通往宇宙的门。在神奇电脑cosmos的帮助下，他们畅游了太空，搭乘彗星造访木星、土星……见到了许许多多的宇宙奇观。书里除了埃里克博士，还有一个坏博士雷帕博士，他是一个自私的博士，他为了满足自己而去谋害别人，埃里克就中了他那狡猾的诡计，不慎被一个黑洞给吃掉了。最后在乔治、安妮和cosmos的不懈努力下，通过埃里克的论文和cosmos恢复了落入黑洞物体的信息，埃里克最终得救了。

我向往太空，特别是对黑洞的秘密非常好奇，我还想到“银河”里去，在太空中看“银河”是不是跟地球上一样漂亮？而且在书里，我还了解了许多星球和许多太空中的现象：比如，许多恒星在星云中诞生，然后恒星会慢慢变大，当恒星大的不能在大时，就会“轰——”的爆炸，在爆炸的星云中，又会产生更多的恒星，这就是恒星在“繁衍后代”。

宇宙是丰富多彩的，在里面有我们还从未得知的许多秘密，我非常感谢霍金爷爷，通过这本书，为我开启了一道神奇宇宙之门，让我对这无垠宇宙充满好奇、充满兴趣！

## 《乔治开启宇宙的秘密钥匙》读后感2

霍金和她的天才女儿露西·霍金和助手克里斯托弗·加尔法德共同写出了一本书，就是《乔治开启宇宙的秘密钥匙》。这部童书主要描述少年乔治的成长史，讲述一个普通少年如何成为宇宙学家的故事。译者杜欣欣女士总结了三个字“好玩儿”，并说好玩儿的人才能写出好玩的书。我深以为然，尤其是在认真读过这本书之后。作者完全是按照讲故事的方法叙述这个富含着海量“知识点”的“教材”，语言风趣，情节曲折，具有少年悬疑电影的风格，却又格调高雅、立意高远，既能引人深思又能激发强烈的阅读欲望。故事的曲折新奇倒在其次，本书中对几个人物的刻画尤其值得称道。安妮的热情，乔治的坚强，埃里克的矢志不移，雷帕的自私冷酷，超级电脑cosmos的孩子气等等，无一不给人留下深刻的印象。

当然，最值得称道的还是，通过乔治在埃里克一家人帮助下由一个普通少年到开始对科学感兴趣并最终成长为一名少年科学家的故事，作者在帮助我们潜移默化中学到很多鲜活的宇宙知识的同时，向我们展示了宇宙的神秘与瑰丽，并在人们心中悄然种下一颗小小的种子。这颗种子迟早都会发芽、开花和结果，引导着我们将目光投向自然、投向星空、投向宇宙、投向科学、投向我们深不可测的心灵深处。

读完223页的最后一个字，欣赏完隐藏其中的所有精美宇宙图画，我似乎突然捕捉到了自己长久以来困扰着我的那种莫名的遗憾。是了，是了，原来我一直烦恼自己只能远远地望着星空，而没有办法真正了解星空中的一切。我们除了牛郎织女的神秘传说之外，再难找到一种现实的媒介可以真正满足孩子(也包括像孩子那样具有好奇心的大人们)强烈的求知欲了。现在的孩子真有福气，除了牛郎织女，手中还握着这把乔治开启宇宙秘密的金钥匙——叫我如何不羡慕！

## 乔治的新恐龙读后感篇四

《一九八四》是英国作家\乔治·奥威尔于1984年出版的长篇政治小说。第一次接触这种反乌托邦小说，就个人而言，我觉得我自己还是更喜欢乌托邦，可能世上没有理想国，但想起理想国总归不是那么让人沉重。这本书对于我来说实在是有些晦涩难懂，那种浅显的沉重感更使我每次都是耐着性子去翻开它。

书中刻画了一个恐怖到令人窒息的世界：历史被随意篡改，国家没有诚信，民众的思想被牢牢禁锢，独裁者以追逐权力为最终目标。书一开始就写出了三句话：战争即和平、自由即奴役、无知即力量，我相信这几句话时至今日仍然可能成为某些从政者的至理名言。为了至高无上的权力发动战争，牺牲一部分人的自由，还要自己的民众变得无知从而支持他们。为了达到目的，电幕被装在任何有可能的地方，思想警察无处不在，甚至连幼小的孩童都成为“品行不端”的父母的定时炸弹。在这样的高压环境下，大多数人都是党忠诚的追随者。但是即便如此，一个小小的错误也许就会让你突然消失，并且所有存在的痕迹都会被清除干净。

主人公温斯顿是一名党员，他的工作就是为政府篡改历史。工作的特殊性让他能够接触普通民众难以接触的珍贵史料，而这些史料正是可以证明政府篡改历史的证据。这时的他对自己所处的社会有了怀疑，但他看上去仍然是一个忠诚的好党员，每天兢兢业业的工作，按时参加仇恨活动，他原本可以一直这么生活下去，直到他打开了日记本并在上面写下“打倒老大哥”。至此，反叛的种子已然冲破了泥土的阻碍并不断生长。兄弟会的存在就更像是营养液让这颗种子生长得肆无忌惮。奥勃良这个核心党员带着温斯顿加入了兄弟会使温斯顿觉得自己的满腔热血终于有用武之地时，又一盆冷水彻底浇灭了温斯顿心底燃烧的熊熊火花。奥勃良是思想警察头目，并且是一个极致的双重思想者，他对温斯顿不过是“钓鱼执法”，而温斯顿却将他当成了自己的“友军”。最

终，他将温斯顿送进了著名的101号房间，对其进行了惨无人道的思想改造。从温斯顿说出 $2+2=5$ 时，这个人已经失去了反叛精神，从101号房间被释放时，这个人又丢掉了他仅剩的可以证明他还是一个有思想的人的东西：对女友茱莉亚的爱。至此，他成为了一个行走的机器。

大洋国绝不会只存在一个温斯顿，而这些温斯顿们的力量实在是过于弱小，在强大的国家机器面前，显得那么的不堪一击。毋庸置疑，温斯顿失败了，如果思想一直被这么禁锢的话，那么千千万万个温斯顿都将会失败。那么到底应该怎样做？像温斯顿一样敢于反抗？还是像茱莉亚一样在不被发现的情况下做着一些不痛不痒的反抗行为？亦或是直接做普通民众甘愿丢弃自己的思想？可能会有很大一部分人会选择后两者，包括我自己。温斯顿这种明知不可而为之的精神是我们当代大多数人所欠缺的，或许这就是我们之所以平凡的原因吧。

书中还存在许多让我细思极恐的细节：无处不在的电幕，无处不在的思想警察，不知道是否存在的老大哥……，最让我觉得不可思议的是天真的儿童思想也完全被固化，她们会举报自己的父母，甚至被举报的父母还会为她们感到自豪，因为她们政治正确。如果有哪个政权可以做到这样，我想它一定能够永世长存。

## 乔治的新恐龙读后感篇五

我用了几天的时间，终于读完了《宇宙的秘密》这本书，我从中了解了许多宇宙不可告人的秘密。下面让我给你诉说一二吧！

我从小就对宇宙充满幻想，这本书使我的模糊的幻想变得清晰。从中，我了解了很多：宇宙的万物在大约200亿年前，是一个密度极高，温度高达100多亿摄氏度的大火球，被称为“原始火球”，这个时期的天空中，没有恒星和星系，只

是充满了辐射，后来不知什么原因，这个火球发生了爆炸，组成火球的物质飞到了四面八方，在后来的100里，散落在空间的物质便开始了局部的结合，星云、恒星、星系就是由这些物质凝聚而成的。就这样，形成了宇宙。

然而，我所了解的知识中，我最关心的还是关于我们人类的家园——地球的事。地球已经有46亿年的寿命了，它的生命史已长达38亿年，人类则有2、3百万年的历史。可就这几百万年的时间，地球已因人类而快速“衰老”。例如，地球如今正在不断的膨胀，体积在不断的扩大，地心密度在不断减少，地球的运行速度在不断变慢。

据推测，在原始海洋拥有丰富的无脊椎动物时，距今约6亿年，那时一年有425天，一天长仅为20小时；当第一批植物离开水向陆地生根时，距今约4亿年，那是一年有405天，一天有21.5小时；在2亿年前，恐龙统治着整个世界，当时一年有385天，一天有23小时；而如今，一年只有365天，一天有24小时。

不仅地球速度在放慢，而且全球内外气温都在涨。

人们曾为了寻找钻石和金矿，曾试着不断向下挖，但越向下挖，温度就越高。根据这种情况，地心温度大概有68000度左右，而且还在不断涨。

地面温度上升，是指因二氧化碳等温室气体的排放，使臭氧层破裂，全球温度上升的现象。气象部门预测，如果大气层中的二氧化碳再不断增加，50年后，地面平均温度将达1.2度，70年后，将达2.8度。

读了这本书以后，我深有感触：我们青少年应把握住光阴，好好学习，将来探索宇宙、地球其他的秘密，更好地保护他们。