

# 射雕英雄传读后感版 射雕英雄传读后感(汇总9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 射雕英雄传读后感版篇一

假期里有多彩的味道，有伤心的酸味，有快乐的甜味，有烦恼的苦味，有激动的辣味，有无趣的‘涩味……当然，令我最欲罢不能的金庸味是最好的了。

“降龙十八掌第一式——亢龙有悔”乃郭靖郭大侠的看家本领，此掌非寻常人所能承受，若无桃花岛黄岛主之女黄蓉的软猬宝甲，那可就是非死即伤，血肉模糊了。不过这外家功夫登峰造极的“降龙十八掌”可不是天底下最令我佩服的武功，令天下好汉之一的我最两眼放光就是集天下武术之精妙的“九阴真经”了，虽令无数英雄好汉为之丧命，但其中潜移默化武学奥义，确实能让人经脉倒流、走火入魔。

《射雕英雄传》中的每招每式都吸引我的眼球，从“神算子”瑛姑的“泥鳅功”到“九阴真经”上的绝世武功，哪一招不是我想学的？我真想穿越到南宋时期，先向老顽童周伯通学得七十二路空明拳与左右互博之术；再拜九指神盖洪老前辈为师，习得降龙十八掌；再向黄岛主请教弹指神通的绝技和上乘的轻功；再闯过渔樵耕读四关，拜见一灯大师，请教一阳指的奥妙所在。当然，老毒物欧阳峰的武功还是不练为妙。学完这么多武功后，便去华山论剑，以我现在的功力，开下第一不是问题，这样就可以研读《九阴真经》了，成为盖世大侠。

而这些就是《射雕英雄传》带给我的无限遐想。仿佛我成为了故事中的一角，将我深深吸引进来，学得绝世武功，成为盖世大侠。

## 射雕英雄传读后感版篇二

课间休息时，我听到几位同学说：“金庸的《射雕英雄传》真好看！我最喜欢的角色是……”听到这一句话后，我心想：《射雕英雄传》不就是本普通的小说吗？有什么好看。刚好那天，妈妈买了《射雕英雄传》回家。于是，在好奇心驱使下我便看起它来，没想到我也对《射雕英雄传》爱不释手。

《射雕英雄传》故事以宋、金、蒙古三国对峙作为背景。反映了南宋抵抗金国与蒙古两大强敌的斗争，充满爱国的民族主义情怀。全书主要讲述郭靖出生于南宋时代，在学习武功的过程中，遇到的困难和挫折，郭靖一一把它们战胜的故事。

这本书令我沉醉的原因，是作者把书中的每一个人物的性格和动作都刻画得维妙维肖，尤其在洪七公示范“亢龙有悔”的招式时，[左腿微屈，右臂内弯，右掌划圆圈，呼的一声，向外推去]，看到这里，我也不由自主地跟着洪七公所说的练习起来。直到我把手推向墙壁上，感到一阵疼痛，这才发现自己也“走火入魔”了。

我最喜爱的角色是郭靖，他的个性敦厚，天生愚钝。他常说他学习武功的法门是[别人练一朝，我练十天]最初，他跟江南七怪学武功的时候，经常被师父们责骂和捱打，但这样并没有使他气馁，反而令他更加努力学习武功。其次，他为跟马钰学习内功，便花了整天的时间，才爬上山去拜师。最终，成为一位武林高手。

在郭靖身上我学到很多东西，例如我做事不要轻易放弃。对比郭靖，我算的上是天资聪颖，却从来没有认真地做好每一件事。常常因为受到一点挫折便放弃。例如上一次，我遇到

一道很难的数学题，我看了不足十分钟便直接看答案算了。由今天开始，我要向郭靖学习做一个勤奋好学的人。

### 射雕英雄传读后感版篇三

最近我读了一本书，名字叫做《射雕英雄传》。它是我国著名武侠小说作家金庸先生写的。我可以用四个字来形容我对那本书的喜爱。尽管那本书已经很破旧了。主人公郭靖的父亲郭啸天被一个名叫段天德的坏人害死了。郭靖的母亲带着他四处奔波，被成吉思汗收留。郭靖开始学武的时候，他的师父是被称为江南七怪的'七个英雄好汉。但郭靖资质太差，练武功总是练不会。后来丐帮帮主洪七公教他闻名天下的掌法降龙十八掌，自此武功大增。又学会了周伯通可以双手互搏的左右互搏术，年纪轻轻就成了武林高手。郭靖也为成吉思汗立下了汗马功劳，被蒙古人成为金刀驸马。可是他并不喜欢成吉思汗的女儿华筝，心里只有黄蓉一个人，最后终于和黄蓉在一起。

郭靖为人很具有正义感，喜欢帮助别人。这一方面我一定要向他学习，乐于助人。近朱者赤近墨者黑。这话说的一点也不错。郭靖父亲郭啸天结拜兄弟杨铁心的儿子杨康，因为他母亲无以为杨铁心死了。被金国王子完颜洪烈所收留，并且做了王妃。杨康也顺理成章的做了小王爷。最后知道真相并没有改过，所以最后不行惨死。勤能补拙。郭靖虽然资质很差，但是他练武勤奋，有着比别人多付出的精神。所以最终武功很高，成为了金刀驸马。

郭靖的妻子黄蓉很聪明，总是在郭靖危难时想出法子帮助他。可以说黄蓉是郭靖心爱的人，更是他的军师。我们也要向黄蓉一样，要多动一动自己的脑子。

### 射雕英雄传读后感版篇四

这个暑假，我一直抱着手机看。哦，请不要误会！我看的不是

是微信，也没有玩游戏，而是在看电子书《射雕英雄传》。

在平时，妈妈经常会给我讲《射雕英雄传》中的故事，听得我好生喜欢。所以，我就天天缠着我妈，让她给我买纸书。但是她总是说没有时间，没有时间，没有时间，我一气之下，忽然想到了妈妈手机上有个“当当读书”的文件，里面全是小说，便下载了文件，找到了《射雕英雄传》。一页、两页，我像一匹饿狼，贪婪地读着。可是看到了后来，哎呀！需要交钱了！我努力地回忆妈妈银行的密码，小心地输入上去。咔咔！支付成功！我躺在床上窃喜，你不给我买书，我自己买！可是没想到，刚过了一两分钟，妈妈来电话了！完蛋了！被她发现了！这可怎么办呀？我心里面七上八下，就像怀里抱了只小兔子一样，身子僵硬地拿起手机。只听见妈妈说：“你是不是把《射雕英雄传》买了呀？”我十分心虚，连声音都出不来了。妈妈见我未回答，居然轻描淡写地说：“你买书可以，但是要事先和我商量一下再买，对了，到时读完，一定要和我讲讲呀！”哦。“我好不容易挤出一声。

但那以后，这书成了我的最爱，让我手不释卷。从早上到晚上，不论是在床上，还是在沙发上，不论是在吃饭，还是坐车，就连上卫生间都在看。

《射雕英雄传》中，我最爱的人有黄蓉、郭靖、周伯通和洪七公。黄蓉精灵古怪，郭靖憨憨厚厚，像极了我爸妈。周伯通被人称为“老顽童”，性格可爱，不分老少，与郭靖结为兄弟。他还怕黄蓉，听黄蓉的话，就好像孩子一般。然而，我最爱洪七公。他手拿“打狗棒”，走遍天下大好河山，吃遍天下美食。我希望也像他一样，手拿萨克斯，尝遍天下美食。妈妈听完哈哈大笑，学着书中口气道：“望你如愿！”

《射雕英雄传》是我买的第一本电子书，这滋味不一般。

## 射雕英雄传读后感版篇五

原本我对武侠小说一点也不感兴趣，可听很多人说金庸的武侠小说写得很好，我也让爸爸买了几本。读过之后，我觉得金庸的头脑真棒，竟可以想出那么多武侠故事，那么多武功名称，真让我佩服得五体投地。书中处处都是机关，等真相大白的时候，往往出乎你的意料，往往让你大吃一惊，但最后还是为圆满的结局而高兴。金庸的书中在一个故事之前，总是先作下一个铺垫，而你却注意不到，在故事快结束时，你这时才会注意到，原来前面这样写是这个意思啊！这样才会吊起读者的胃口，让他继续往下读。而这正是我写作中所欠缺的。

先来说说《射雕英雄传》这部书。它巧妙地利用了宋朝时宋、金、蒙古三国的微妙关系，为我们讲述了一代英雄——郭靖的成长过程，以及江湖上的恩怨情仇。

郭靖的父亲是水浒英雄——郭盛的后代，他的母亲李萍与杨康的母亲包惜弱在混乱中不幸失散，而他的父亲郭啸天也被一名投靠金国的宋官——段天德所害。李萍逃到大漠，生下郭靖；而包惜弱却无奈嫁给了金国六王子——完颜洪烈，杨康也改名为完颜康。

在书中，我最佩服的人就是郭靖和他的师傅——北丐洪七公了。你也许会问：黄蓉不也很好吗？再说她那么聪明。一开始我也这么想，就连做梦中都羡慕黄蓉的聪明伶俐。当时武林中武功盖世的主要有东邪、西毒、南帝、北丐、中神通五个，而黄蓉既是东邪之女，又是北丐洪七公的得意徒弟，还是丐帮帮主，简直是于众人宠爱于一身，但我却不喜欢她。为什么呢？因为在书中，黄蓉处处都要耍小心眼儿，而郭靖却纯朴老实。郭靖十分讲信用，说一是一，说二是二，而黄蓉却老喜欢出尔反尔，这样就失去了诚信，就像“狼来了”的故事一样。

郭靖虽然笨，但他却努力用功，不也照样练就了一身盖世的武功吗？洪七公小时候曾作过奴隶，后来不也成为了盖世的大英雄吗？这就充分说明了，不管你有什么缺陷，只要刻苦用功，一定能够成功的！在这里，我同样想说一点，那也就是认真。郭靖不光努力，还具有认真这个优秀品质。光这两点，即使他再笨，也可以学会一身盖世武功了。虽然有点夸张，但认真是人必须具备的品质。你想想，如果工程师不认真，飞机少了一个零件，这可不只是写错了一个数那么简单的事情呀！郭靖也就是因为在练功时专心致志，不三心二意才有所成就的。在这点上，我和郭靖比起来，真是自行惭秽啊！虽然我聪明，但总是学习没有进步，这不就是因为我不努力认真吗？一次数学测验中，我因为不认真，竟将3看成2，才没得到满分的。在这点上，我真应该向郭靖学习。

还有一点，在书中，桃花岛黄岛主样样精通，无所不能。而她的女儿黄蓉却对什么都一知半解，没一样做得非常好的，这也是她武功不如人的缘故。如果她好好跟她的父亲东邪学武功或者天文、数学等，这时她一定可以笑傲江湖，或当一名天文家、数学家了。但她却拖泥带水，哪个都会，但哪个都不是完全懂，所以这还不如踏踏实实专心学一样学科呢！相信很多人都有这种毛病，比如我：常常还没学会那个，就要学这个，最后弄得哪个都没学好，哪个都不会。

这就是金庸书中的好处，不仅写了精彩的故事，还写了很多人生中的道理。

## 射雕英雄传读后感版篇六

并没什么可多说的。

虽然前文里海宁陈家大官说情不可极刚刚易折，但凡事不做到极致有什么好玩的？射雕写旖旎小儿女情态大概写得很好，但这种身边不是随处可见么？傻小子的、俏姑娘的搭配，洪七公这一流长辈最喜欢。射雕里掌握话语权的也是洪七公丘处

机，继承他们价值观的人纵然小有阻滞，最终是会活得很好的，与之相比华筝就有点惨。拉老师说前文里小袁和青青的感情戏没写够，作者就弄出郭黄这一对升级版来。但青青远没如此聪明机巧，反而可爱些。

黄蓉最妙的想法是郭靖娶华筝她也嫁别人，但不影响两人相爱，这事后来也不了了之，而她摇摆到最后终是归了郭靖。又或者说她从来都是郭靖丘处机一边的，她身上的所谓邪气其实是任性爱娇公主病。她最动人一刻是在柯镇恶手上写下“告我父何人杀我”，但事情一旦有转机，又大发公主病扭计，真是好烦。

若真是“夫妇自夫妇，情爱自情爱”了，欧阳公子才是她良配。当然黄老邪也是这般自相矛盾，倒不如他弟子们邪得来爽快。

欧阳锋既然是恶人，那感情史必然是黑的了，不过叔嫂通奸倒也意味深长，我可自行脑补张曼玉。反而南帝对瑛姑情深意重，看了……感觉不好啊。瑛姑和老周是教点穴摸来摸去搞上的，已自不堪(好了啦这里我封建了)，孩子被打伤后又归二娘附体，最nasty的是一听到老周被关在桃花岛还要疑心他和岛主夫人有私情……君子可欺之以方，我就看不过瑛姑这样欺负好人段皇爷，还不如效法溥仪，把小孩烧了省事。

## 射雕英雄传读后感版篇七

《射雕英雄传》里面塑造了许多人物形象，有狡猾奸诈的'欧阳峰，有认贼作父的杨康，有行侠仗义的江南七怪，有贪吃美食的洪七公，有慈悲为怀的一灯大师，有凶残成性的梅超风和陈玄风……每一个人物形象都是那么的栩栩如生。

首先，给我印象最深刻的是男女主人公——郭靖和黄蓉。郭靖虽然有些愣头愣脑、不善言辞，但是他纯朴善良，能吃苦，并且有一颗爱国的心。郭靖在各类武林高手的指导下，武功

越来越厉害。其中最具有代表性的是洪七公教的“降龙十八掌”，这和郭靖刚正的性格正好吻合，使郭靖这个形象更加深入人心。而女主人公黄蓉，聪明伶俐，活泼可爱，能烧一手好菜，还有一肚子的鬼点子。

郭靖和黄蓉的师傅洪七公在众多武功高手中，是天下五大武功高手之一的存在。可这位堂堂的丐帮帮主却有一个改不掉的毛病——贪吃。而另一位高手周伯通，是个不折不扣的老顽童。他虽然年纪已大，但依然像个小孩子一样喜怒无常，好奇贪玩。但这位老顽童也是武功一流，还自创了一套无敌武功：左右互搏，让我甚是敬佩。

书中最精彩的一段是在桃花岛上。岛上的主人名叫黄药师，是黄蓉的父亲，岛上种满了桃花，整个岛被一片粉色笼罩着，景色如梦幻中的仙境一般，神秘秘，令人如痴如醉，黄蓉就在这犹如仙境的地方长大。这一天，郭靖和欧阳克争着要娶黄蓉，便展开了一次妙趣横生的“比武招亲”。别看郭靖样子呆呆傻傻的，连话都不会说，但他的武功水平却不错，仗着他扎实的武功，连胜四局，把欧阳克打得是落花流水，真是大快人心！郭靖从而也赢得了黄蓉的喜爱，结为夫妻，生儿育女。

在蒙古和宋军交锋时，郭靖夫妇领兵保家卫国，凭着他的勇敢，坚持的精神，将金兵打得节节败退。金兵已然大伤元气，无力南攻，襄阳城得以保太平。

作者金庸笔下的众位高手有一个共同特点，那就是讲诚信，就算是欧阳锋这样的大坏蛋，答应过的事也从来不反悔。再看看今天的社会，到处是诈骗、伪造，和书中的人物真是不好比，真是时代变了，人也变了。所以，我们也要像小说里的人物一样，好好做人，讲诚信。



## 射雕英雄传读后感版篇八

同样是英雄的后代，为什么高智商的杨康失败了，而智力平平的郭靖却取得了巨大成功呢？也许有人说，郭靖运气好，碰到的都是高手。运气真的是郭靖成功的因素吗？虽然是虚构的小说，但通过对两个人物的比较，会让我们学到很多。

### (一) 母亲成就孩子性格

郭靖的母亲李萍，用现在的话讲是个标准的家庭妇女，没有文化，没有地位，遭逢家庭巨变，但她不向命运屈服，也不枉自菲薄，培养了郭靖很多优点：积极向上，吃苦耐劳，独立，不服输，认死理，讲信义，有责任心，有民族大义。杨康的母亲包惜弱，用现在的话讲是个超级白富美，有文化，有教养，有背景，但所谓慈母多败儿，她没有能够培养杨康吃苦的精神，更没有培养杨康的民族大义，导致后来杨康人生的重大悲剧。可以说，杨康的失败，根源在于包惜弱。

### (二) 父亲成就孩子未来

完颜洪烈对杨康精心培养，寄以重望，却以失败告终。为什么？用现在的话来讲，完颜洪烈相当于大型垄断国企的董事、副总裁，有望接任总裁，而杨康则是他培养的接班人。完颜洪烈其人才智有余，而德行不足，整天阴谋诡计，他的身边更聚集了一帮恶人，近朱者赤，近墨者黑，长期的耳濡目染造就杨康同样才智有余，德行不足。

## 射雕英雄传读后感版篇九

失落使我们我失控了。他的儿子很英俊，丝毫看不出是残疾人。往往独自行走的时候，总会伴着风雨交加，总会伴着雨雪霏霏，总会有道路泥泞不平；我是你的父亲，我不跟你说，没有人会跟你说。最起码你得表现的真心，能让她感觉得到。终有一天，她的敏感在你的呵护下慢慢消失不见，她的倔强被

你的保护软化，她的伪装在你面前被轻易识穿。

而书中刻画的人物各具特色：郭靖的淳朴、仁厚、“天然呆”；黄蓉的玲珑百变、聪明伶俐；黄药师的孤傲、诡异（人称“东邪”）；欧阳锋的心狠手辣（人称“西毒”）；一灯大师虽曾贵为皇帝，后来却做了以慈悲为怀的和尚（人称“南帝”）；洪七公的正义、宽厚、连贪吃这个习惯也被他写出来让人觉得情景就在眼前（人称“北丐”）；周伯通有一绝技：左手画圆，右手画方，但天真烂漫，外号“老顽童”就连段天德、张阿生、拖雷这样的出场不多的人物也刻画得惟妙惟肖。

在书中我最佩服的就是黄蓉，就连做梦都羡慕黄蓉的聪明伶俐，就算分我一半也会一蹦三尺高。当时武林中武功盖世的主要有东邪、西毒、南帝、北丐、中神通五个。黄蓉既是东邪之女，又是北丐洪七公的得意徒弟，后来还成为了丐帮帮主。她总是能化险为夷，她很有心眼，而且做饭手艺真是好上加好。如果不是洪七公馋嘴再加上黄蓉做饭手艺好，那么郭靖当时就学不到“降龙十八掌”，而且早死在欧阳锋的侄子欧阳克指挥的毒蛇嘴下了。还有一次黄蓉和郭靖遭到“铁掌水上漂——裘千仞”的攻击，黄蓉负伤了。郭靖背着她，要不是她熟知八卦阵，他们早就没有性命了。

这就是《射雕英雄传》，很有趣吧，推荐你们看一看哦！