

草房子读后感(汇总5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

草房子读后感篇一

在读这篇文章之前，我就给大家提一个问题：桑桑是一个什么样的孩子？他为什么要那样做？让我们带着这个问题，一起走进书中。

我们先来看桑桑刚见到纸月时的表现，一直到给纸月送作业那点。我们都知道，这是一部成长小说。在这六年中，每个人都在长大，而且都是在一件事中，抓住机会学到道理的。就像桑桑，他就是在见到纸月的一瞬间一改往日成天泥猴不洗脸的样子，向妈妈要了一身新衣服，跳进冬天冻得快要结冰的水中，出现在人们的眼前。这就是因为他看到了纸月，看到了自己。纸月的优点、自己的缺点。他知道那样做不好，给人感觉很野蛮。他也知道要像纸月一样有个好学生样，不然他也没面子。就在这一分钟里，他长大了。我们也不要放过身边每一个成长的机会。不然，你长得再大、个子再高，也会傻傻地让人感觉到很幼稚。因此，我们要一点一点长大，做一个真正的好孩子，一个人见人爱的好孩子，将来做社会的榜样。桑桑继续长大，我们继续往后看。看了桑桑勇敢的表现，我只能说四个字——追求理想，追求纸月的理想。他为了保护纸月，不让纸月受欺负，抵着巨大的心理压力，义无反顾地走了上来，用那颤抖的双手扔出了载有感情和梦想的砖头。正当计划快要成功的时候，却被那个可恶的刘一水抓住了把柄。他豪无怜悯之情，三拳两脚地把一个英雄战士打得鼻青脸肿。正当他准备对付纸月时，不知哪来的力量，桑桑一头把强大的刘一水撞到了水里。如果我们像桑桑一样

勇敢、坚强，我相信，所有人都会被感动的。不，不只是这方面，是任何理想、所有梦想都会实现的。

这就是桑桑，长大了的桑桑，勇于追求梦想的桑桑，勇敢、坚强、追求梦想、坚忍不拔的桑桑。

草房子读后感篇二

《草房子》是作家曹文轩的一本纯美小说。这是一本将孩子的烦恼与忧愁融为一体，将财富，成绩，友情、生命，交织旋转，把金色童年，成长的烦恼，描写的淋漓尽致，令人深思，也令人难忘。

向四野望去，广袤的原野上似乎正飘荡着杜小康、桑桑、细马、纸月和陆鹤们嬉闹的声音，感受着他带来的温情故事。我从杜小康的行动中体会到了什么是忧伤，什么是勇气！杜小康原本是村子里家境最富有的小孩，一直过着衣食无忧的生活，但因他父亲生意投资的失败，一夜间负债累累，一下子从原来童真快乐的孩子变成了忧心忡忡的“思想者”。他的肩膀上，承载了太多太多，他害怕过，无助过，忧伤过，但他从未停下步伐，而是勇敢的向前迈进。

挫折，困难使他成长，使他过早地成熟，使他渐渐的领悟了人生，也让他变得更加勇敢了。还有阳光活泼的校长儿子桑桑，似蛮力无敌却懂得感恩的孩子细马，善良纯洁的女孩纸月，有强烈自尊心的陆鹤……书中孩子的纯真，像一张张白纸，虽然偶尔会勾出黑色的线条，但最终绘成的都是一幅美好的图画！我曾想，如果我是书中之一，是否能像他们一样，承受其身上的责任，挑起肩上的重担？是否会气馁？我想，只有拥有他们身上顽强的意志力，不屈不摧的精神，才能在生活的汪洋大海中度过难关，找寻到迷失的方向，才能在风雨过后见到绚烂的彩虹。用心去感悟，你会发现，其实我们的内心世界和他们一样脆弱，力量和他们一样渺小，但他们在逆境面前又远比我坚强，力量远比我们强大！（王滨燕）

草房子读后感篇三

寒假里，我读了一本书，名叫《草房子》，它是著名作家曹文轩的儿童文学作品。故事发生的地点在油麻地，书中讲述了桑桑和他朋友一起度过的六年小学生涯。其中我最喜欢的人物是杜小康，他教会了我如何战胜困难。

杜小康是油麻地最富有的孩子。由于一次意外，杜小康爸爸买了一条运货的大船和价廉物美的货物，准备慢慢地卖出去赚大钱。没想到船在半路上翻了，买的货物全都报废了。从此，他的家从富裕走向贫穷，这位学习成绩一向名列前茅的学生，不得不退学跟随父亲一起去芦荡里放鸭子谋生。但他并没有放弃生活，而是挑起了生活的重担，厄运并没有使他屈服，反而增强了他战胜困难的决心，这需要多么大的信心和勇气啊！

读了这个故事，我不禁想到了前几天发生的事。有一次，爸爸在劈木头。出于好奇心，我趁他走开后，将地上的那把斧子拿了起来，选了一块最粗的木块，举起双臂，使出九牛二虎之力，向那块木块砸去。可那木块几乎纹丝不动，只是多了一条凹进去的痕迹罢了。我见这木块太牢固了，便赶紧叫外婆过来帮忙，外婆听到后马上过来，试了试也不行。外婆劝我道：“不要劈了，让你爸爸劈吧，你那么小的力气，哪能劈得动这坚固的木块呢？”可我脑海中浮现出在逆境中成长的杜小康，他在困难面前不退缩的情景。我一下变得信心满满，暗暗地在心中给自己加油鼓劲，一定要坚持到底！随后，我便岔开双脚，双手握斧，猛得用斧子向凹痕处一次又一次地砸去。功夫不负有心人，木块终于被劈成两半。我挥舞着被劈断的木块，向外婆示威，外婆朝我竖起了大拇指！与其说我力气没白花，不如说是杜小康让我树立奋进的信念，迎来了成功。

读书让我知道：在困境中崛起，在挫折中前进。生活中让我懂得：只有知难而进，才能取得成功的道理。

草房子读后感篇四

这个寒假里，我看过很多的书，但是我最喜欢的书是《草房子》了，因为这本书的'主人公桑桑打动了。这个作品写了桑桑的六年小学生活。在六年中，他亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常，但又催人泪下、撼动人心的故事。在崔暮老人最后一瞬间所闪耀的人格光彩、在死亡体验中对生命深切而优美的领悟……，这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。

除了主人公桑桑，我还喜欢《草房子》里的文章是：红门，读完红门，我的体会是，杜小康非常大方，不小气，一点都不像我，而我和他相比较，我差太多了，看来我得改改自己的毛病了。一次，桑桑和杜小康玩火，最后老师问是谁玩火的时候，杜小康承认了自己玩过火，不过始终没有把桑桑招出来，所以我觉得杜小康的人品非常的好。

开始虽然杜小康家里是很富有的，但是后来由于一次意外，导致他们家变穷了，但是杜小康还是一直一个人在赚钱，来还他家的债，因为他的父亲生病了，不能再赚钱。但是想想现在的我们，家境都比较好，但是我们不珍惜爸爸妈妈的钱，所以我们和杜小康相比真是惭愧了。

所以，通过故事，我明白了：要珍惜现在拥有的一切，等到失去了，就来不及了。

草房子读后感篇五

最近我读了一本曹文轩写的《草房子》，这本书的主人公是油麻地小学校长家的儿子桑桑，写了小男孩桑桑刻骨铭心、终身难忘的六年小学生活。

通过陆鹤、纸月、细马、杜小康四个同学性格特征、家庭背景和学习生活的描写，让我们感受到了孩子之间毫无瑕疵的

纯情，以及同学间互帮互助的感人场景。即使学生之间有着各种各样的伤害，但是孩子的心底还是纯真的。

书中最让我佩服的是书中的杜小康。他曾是油麻地最富有的人家。生长在高大阔气的红门里。一夜之间，他家里变得一贫如洗，学习名列前茅的他不得不辍学在家，和父亲放鸭子，希望一次又一次破灭。但一直生活在蜜罐里的他，在苦难面前表现得分外勇敢和坚强，他没有放弃生活，毅然挑起了家庭的重担，在学校门口摆起了小摊，让每个人都看到了他坚韧之后的美丽与优雅。杜小康与厄运相拼时的悲怆与优雅告诉我们：苦难来临时，我们不能逃避，而要满怀希望，微笑面对。

在这本书中，我学到了许多东西，在富有时不要浪费，在贫穷时不要卑微。生活中要不畏艰难，只有刻苦、勤奋，对生活充满信心，才能使自己的生活更加幸福。