

2023年魔力读后感悟(实用9篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样我们可以养成良好的总结方法。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

魔力读后感悟篇一

有人说：“有钱能使鬼推磨”。足见这句话的力量。我原本不信，但在现实生活中经历了一件小事之后，使我不得不信。

有一次，我到一个小商店去买卷笔刀。我等候着，一直等老板把手头的事忙完。老板见我是个丫头片子，爱理不理地问道：“小姑娘，你要买点啥小玩意儿？”我回答说：“我要买一把上好的卷笔刀。”老板冷笑了一下，取出一些二手卷笔刀。我问道：“难道只有这些了吗？”他回答道：“我看你也没多少钱，这些可能你都买不起。”我不服气地说：“你怎么知道我没钱？”老板不以为然地说道：“你这个小屁孩，瞧你那穷酸样儿，能有多少钱。”

听了老板的话，我很生气。我随即从口袋里拿出一张50元钱，在老板面前晃了晃，说：“你觉得你这里有50元钱一把的卷笔刀吗？”老板马上改变了态度，满脸堆笑地说：“小姑娘，你长得可真漂亮，像你这么漂亮就应该配一把好的卷笔刀。说着，从另外一个柜台拿出一些高档卷笔刀。可是我并不喜欢，最终还是选择了便宜的卷笔刀。

正当我转身准备走的时候，老板又从柜台里拿出了一些铅笔，说：“小姑娘，别忙着走嘛，有了卷笔刀，是不是再买些铅笔去呀！你买十枝，我送你一枝，怎么样，够划算的吧？”“不用了，我有笔。”我说。老板见我不买笔，狠狠

地瞪了我一眼。

看来，金钱的力量可真够大，尤其是对做生意的商人，真可以用魔力来形容。

魔力读后感悟篇二

这几天，我们学了一篇课文，名字叫做《金钱的魔力》。我刚刚接触到这篇课文，十分的疑惑，嘿嘿，难道金钱还会变魔术不成吗？这个疑问让我全身心地投入到了研究这篇课文当中。

通读了一遍，我读懂了课文讲了这样一个事情：作者到裁缝铺买衣服时，先遭到冷遇，而后由于拿出了一张百万英镑的大钞而备受关照的故事。我觉得文中的托德和裁缝铺的老板，实在是太坏了，真是一个势利眼！

可是，我的脑海中出现了一个疑问：为什么托德一见到作者就会摆出衣服刻薄的嘴脸，而老板却不一样呢？我仔细的品读课文，才解决了这个问题：

文中还有一段，令我一直难忘：“您说得对，先生，您说的很对。您稍等一会儿——我送您出去，先生。好吧——再见，先生，再见！”从这一段，我读懂了：由于此时站在老板面前的是一位百万富翁，见钱眼开的老板已经语无伦次了，极尽奉承之能事。反反复复，啰啰嗦嗦，透过这语言不难看出老板那副奴才相。从冷落到热情这其中变化引人深思。

魔力读后感悟篇三

有人说书是一扇门，可以把人带入另一个世界，推开一扇门，就是一个惊喜，踏进一扇门，就是一个奇迹。

当我推开《金钱的魔力》这扇门时，首先感受到的是一种以

钱取人、金钱至上的错误理念，描写托德面部表情更是让这种理念暴露得异常明显，那种无法形容的魔力，完完全全将旧社会的人们见钱眼开的丑恶形象展现得淋漓尽致，严格按照贫富社会地位让人发疯，就连某些所谓受过高等教育的绅士和淑女都有这种错误理念，这个社会真可悲！

当我踏进这扇门时，金钱的魔力显得魅力十足，让文中的“我”瞬间身价百倍。

托德虽然没有多大态度的改变，但老板却异常兴奋，对文中“我”的吹捧更是吹到肉麻的程度——这个小裁缝店根本不可能接到外国亲王的订单，更不可能做了，又那里来做好的成品呢？——由此可见金钱的魅力在这个吹捧中发挥着重要的作用，也让钱的现存地位更上了一级。

《金钱的.魔力》这篇课文不仅揭露了人性的弱点，也展现了金钱的魔力的魅力。

魔力读后感悟篇四

这天，我们学了一篇课文——《金钱的魔力》，文中店员托德和老板见钱眼开的丑态令我感到厌恶，也让我明白了许多道理。

我们有时候因为懒惰，便给那么5角、1块的“小利小惠”，要另一个同学去帮他买，这样报酬我们戏称为“跑腿费”。我们班的同学酷爱玩电脑游戏，有些同学叫另一个同学帮自己升级，然后给他多多少少“qq币”，这种交换法在他们中间还颇为流行。也许，这就是金钱的奴隶，我们绝对不能做老板和托德。

读了这篇课文，我明白了一个道理：人活在世上，如何对待金钱，就应持有怎样的一个金钱观，是每个人都要明白。如果人们都像书中的老板和托德那样，那么世界上所有的人就

都享受不到尊严，人生的价值就会完全失去标准，也就是说，有钱有价值，没钱没有价值，这太荒唐了。

魔力读后感悟篇五

暑假里，我读了一本叫做《马克·吐温与威尼斯的小艇》的书，让我深受感动的是《金钱的魔力》这篇文章，它让我知道了有许多人是金钱的奴隶。

看到第6自然段时，我不禁为马克·吐温拍手，太精彩了，瞧！“当他向那张钞票瞟了一眼的时候，这个笑容马上就牢牢的凝结起来了，变得毫无光彩，就像你所看到的维苏威火山边上那些小块平地上凝固起来的波状似的一片一片的熔岩一般”多么精彩的比喻，我一定要向马克·吐温学习。

托德，他是一个刻薄刁钻的势利小人，让我觉得可气，可是从傲慢不屑到尴尬，让我觉得可笑。老板也不好，可以看出他是一个见钱眼开、见风使舵的人。“轻快的口哨”、“兴奋的说话”都掩盖不了他内心的激动。

莎士比亚曾经说过：“金子，黄黄的，发光的，宝贵的金子！这东西，只要那么一点儿，就可以使黑的变成白的，丑的变成美的，错的变成对的……这就是金钱的魔力，这就是当时社会的世态图。

我为那些金钱的奴隶感到耻辱。

魔力读后感悟篇六

学习了《金钱的魔力》这篇课文，心里有股说不出的滋味儿。

文章主要讲述了突然收到百万大钞的亚当到服装店买衣服，伙计托德看到衣衫褴褛的亚当，很是瞧不起。但当亚当拿出百万大钞的那刻，托德和老板就像变了个人似的——对亚当

的态度360°大转弯，从原来的没好气变成了现在的阿谀奉承。可见当时的拜金主义思想。

不，当然不是。钱既不是爹又不是娘，而且许多的事情都与钱丝毫无关……

不光是在20世纪，现在21世纪的人们同样也是认为钱是人的养命之源。下面的一个例子，就可以清楚的反映出来：

有一次，妈妈带我去商店买东西。那天上午还是晴空万里，但下午就开始电闪雷鸣，这可给我和妈妈来了个措手不及。商店的售货员看着我和妈妈那落魄的样子，对我们白眼相待。但当妈妈将湿了的大衣脱下，华丽的衣服又显露出来的时候，售货员的态度就也来了一个大转弯——不仅热情的招待我们，还向我们讲解哪个牌子的东西质量好，哪个牌子的东西质量差。我不禁想说一句：“真是以钱看人的小人！”

钱对于当今世界的人们来说是必不可少的，但是不是万能的。

钱对于当今世界的人们来说是非常重要的，但不是最重要的。

钱对于当今世界的人们来说是特别有用的，但是希望大家不要被钱蒙蔽了心灵，冲昏了头脑！

魔力读后感悟篇七

这个假期，我读了著名作家陈柳环著的中国少年儿童新闻出版出版社出版《萝铃的魔力》这本书。这本书是一本会说话的书，读了这本书，我可以与他一起哭，一起笑，一起感动得热泪盈眶。

这本书讲了一个关于茉莉般馨香的友情的故事，五名少年，为了一个传说，还有萝铃胳膊上的茉莉花胎记，开始了一场冒险。萝铃与纪伦无意落入悬崖，俩人互相关心。在意别人，

无意自己，体现出了友情、友爱，最终平安落地。

这本书让我认识了友谊的重要，世界上有许多事没有友谊是万万不能的。我们要学会与朋友、同学加深友谊，让我们的友情比天更高、比地更深，不是象一盘沙子，而是一块砖头，我们要学会与朋友相处，学会忧他人之忧，乐他人之乐，才可以加深大家的友谊。

友谊，是一种纯洁的情感，也是神圣的。作为朋友，就应该互相帮助，互守秘密，同生死，共患难。那淡雅的茉莉花香，就是他们友情的最好见证。

最后，我想告诉大家：任何一种类型的文学作品都是快乐的体验，朋友之间的友谊也是一种快乐的体验，希望大家也可以从《萝铃的魔力》这本书中体验到相同的快乐。

魔力读后感悟篇八

这本书是美国著名讽刺性小说家——马克·吐温写的。书中写的是：讲述了一个贫穷的美国人——亨利·亚当斯在伦敦和两位富翁兄弟打赌，让他无意中得到了百万英镑。

自从他有了那一张百万英镑时，当时社会的丑陋都变现出来了，许许多多的人为了讨好他，拉拢他，为了金钱不择任何手段，甚至降低自己的人格。

很快亨利·亚当斯自己变成了大名人，他将百万英镑还给了两位富翁兄弟，还成功找到了自己的另一半。

我知道了，金钱可以买许许多多的东西，但也有很多买不上。比如身体的健康、知识、快乐、容貌、友情、亲情、爱情……金钱只能买表面的东西，如果有人想拿一百万买你的健康，你同意吗？一定不同意。

我们不能被金钱所迷惑。要珍惜自己眼前的东西！

魔力读后感悟篇九

暑假里，表哥向我推荐了一本书——《口袋里的爸爸——魔力金钥匙》，爸爸怎么还装载口袋里？我带着好奇和爸爸共同读了这本书。

这本书运用了童话、科幻的方式讲述这样几件事：故事的主人公是杨歌和他装在口袋里的爸爸。杨歌的爸爸原来是一个身高一米八几、五大三粗的壮汉。他每被杨歌的妈妈骂一次，他就缩小一厘米，骂了一百八十此后，他的爸爸就变成了拇指大的小人了。只能成天待在杨歌的口袋里，当他的“教育部长”。

杨歌想成为一名好学生，有一天，他无意中捡到了一把金钥匙，这是一把有魔力的金钥匙。在金钥匙的帮助下，杨歌如愿的成了学习天才，这让他喜不自胜，不过装在口袋里的爸爸却不以为然。在金钥匙的帮助下，杨歌成了超级天才，因为金钥匙只说真话，却多了一份难言之隐。

有一次，在金钥匙的帮助下，杨歌成功让市长纠正了错误的地铁方案。于是市长让杨歌的爸爸复制金钥匙，每个市民都有了一把金钥匙，市民们取得了巨大的成就，并获得了很多的荣誉，同时也出现了一些不和谐的现象。如有些小偷把市民手中的金钥匙偷走，并利用金钥匙帮助自己作案。于是，市长又让杨歌的爸爸把金钥匙都收了回来。

后来，一个叫猴子的狂人科学家，偷走了金钥匙，他野心勃勃，整天想着如何占领全世界、统治全世界。猴子利用金钥匙偷了瑞士银行的钱、卢浮宫的名画、五角大楼的核弹。并统治了a国，发动了第三次大战。最后，还是杨歌拿着他爸爸复制的金钥匙和超人药丸打败了他。

在书的最后，金钥匙的谜底终于解开了——原来是一个因为和女巫打赌而被封在金钥匙里的王子。

通过读这本书，我知道了做任何事不能只靠运气，要靠自己的努力。凡事都有两面性，人不能贪图小利，不能相信天上会掉馅饼，成功要靠自己的努力拼搏而实现。