

2023年阅读破希望的答案 公斤的希望读 后感(实用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

阅读破希望的答案篇一

合上《35公斤的希望》这本书，我轻轻叹了一口气，原本平静的心情泛起一阵阵涟漪。是的，这本书深深地感动了我。

文中的主人公格雷古瓦是一个长着漏斗般脑袋的孩子，他不爱上学，一闻到粉笔味就肚子疼，体育课更是他的噩梦，因此，他多次留级，甚至被退学。唯一能给他带来温暖的地方是爷爷老莱昂的储藏室，在储藏室里，他黏着爷爷，拆卸修理机械，这里没有嘲笑，没有挖苦，只有爷爷对他无尽的爱。

在爷爷的鼓励下，格雷古瓦给格朗尚中学寄出了一份充满诚意的信，信中这样说道：“我想来格朗尚，我觉得那里是能让你感到幸福的地方。我不是很胖，有35公斤的希望。”面对这么一封真挚感人的信，校长终于答应给他一次机会，这对格雷古瓦来说是一个全新的美好的开始。

在新的环境中，他表现出了创造力与动手能力方面的天赋，获得了老师和同学们的称赞，这让他渐渐重拾信心。最令我记忆深刻的是这个只有35公斤的男孩，在体育课上攀绳结，他攀了一个又一个，即使大腿磨破了，开始渗血，也没有放弃。正因为这种坚持不懈的精神，他最终获得了成功。

看着这个小男孩，我想起了《窗边的小豆豆》这本书中，那个同样有个性又古灵精怪的小丫头。他们两个的经历有许多

相似之处，幸运的是他们都没有放弃自己的梦想，都找到了真正适合自己的，并坚持不懈地去完成自己的梦想。当格雷古瓦能够正视自己的优势和劣势，并勇敢地投出那一封信时，他已将未来牢牢掌握在自己手中。

一颗种子如何才能茁壮成长，除了找到合适的土壤，更要有渴望向上的力量。我们都要充满希望，无论多少公斤，都一样美好！

阅读破希望的答案篇二

寒假，我阅读了一本名叫《35公斤的希望》的书。读完这本书后，主人公多多给我留下了深刻的印象。

多多讨厌学习，导致六年级被留了两个学期，但是他也拥有自己独特的优点：他有一双灵巧的手。他最喜欢做的事就是有时间跑到爷爷的仓库里敲敲打打，这是他最爱做的事，也是让他最幸福的时光。

出乎意料的是多多被奇迹般的录取了，虽然他的学习依然不好。在一节体育课上老师让他系绳子，系了一个又一个，多多开始向上爬，快到时多多的大腿渗出了血，但他依旧继续，他的力量都来源于他的爷爷，虽然爷爷不再做他飞翔的翅膀，不再做他的港湾，但是爷爷给他的希望是不会断的。爷爷不管是生还是死，都是他坚强的后盾，不能忘记他们永远爱多多。

最后，他的爷爷被治好了，这对多多还是我们都是一个美好的结局。

阅读破希望的答案篇三

最近，我读了一本法国著名作家安娜·嘉瓦尔达写的《35公斤的希望》，这是一本传世佳作，它曾获得七个大奖，其中

的法国不朽文学奖更给予了极大的好评。

这本书讲述了一个男孩格雷古瓦的故事。格雷古瓦最幸福的时候是幼儿园的时光，他的手很巧，可以做出他喜欢的各种小玩意儿，老师在他的毕业成绩册上这样写道：这个男孩有漏斗般的脑袋，仙女的手指，敏感的心灵，一定可以教育长材。

格雷古瓦上小学了，他对知识一窍不通，而且，同学们对他总像耍猴子一样，有好多次，他笨拙、滑稽的样子，惹得同学们哈哈大笑，有人甚至笑得尿湿了裤子。他讨厌学校，这时候他很想念爷爷，爷爷是个幽默的人，会把他抱在腿上，给他讲龟兔赛跑的故事，他仿佛闻到了爷爷的温暖的气味。

直到有一天，爷爷病了，医院连探视都不让，格雷古瓦伤心极了，他从爷爷的鼓励的话语中得到了力量，从此不再害怕体育课，成绩也慢慢好转。一天，爷爷坐着轮椅来看他，他感觉幸福极了。

读完这本书，我印象最深的一句话就是：我不是很高，不是很胖，我有35公斤的希望。是呀，当一个人有了目标，有了动力，就有了希望。

我感觉格雷古瓦身上有我们小学生共有的特点，有自己不爱的学科，有自己不太喜欢的学校。可是，我们会慢慢长大，会感受亲人的关怀和无私的爱。虽然我们很小，个子不太高，体重不太重，但是我们每个人都有几十公斤的希望，小小的身体内充满着巨大的能量！

记住，你能行！

阅读破希望的答案篇四

今天，我读了《35公斤的希望》。作者安娜·嘉瓦尔达用充满

张力的文字描绘了一个少年艰辛地成长历程。一幕幕宛如电影镜头般展现在读者眼前，堪称成长励志文学的经典之作。

这本书主要讲了一个名叫格雷古瓦的孩成绩很差，特别讨厌学校，那里的气味让他头痛。老师和同学没有一个不嘲笑他，体育课就是他的噩梦。一回到家，男孩的爸爸妈妈就开始吵架，没人关心他的兴趣和理想，只有爷爷是他唯一的支柱，他爷爷的储藏室是让他感到最幸福的地方。现在呢，他留级两次了，没有学习愿意收留他。可他不想哭，他想幸福，他想把命运抓在自己的手里！他相信希望，希望也会相信他。最终他通过自己的努力，考上了一所很好的学校.....

我想把这个故事传递给大家，把满满的正能量传递给大家.....

命运是要靠自己抓住并把握的，心中要有希望，让希望照亮自己、照亮大家、照亮每个人！

希望，并不是物质的存在，它看不见摸不着，但却可以产生实实在在的力量。我们每个人都是“希望”，无论多少公斤，都一样的美好！

最近，我读了一本法国著名作家安娜·嘉瓦尔达写的《35公斤的希望》，这是一本传世佳作，它曾获得七个大奖，其中的法国不朽文学奖更给予了极大的好评。

这本书讲述了一个男孩格雷古瓦的故事。格雷古瓦最幸福的时候是幼儿园的时光，他的手很巧，可以做出他喜欢的各种小玩意儿，老师在他的毕业成绩册上这样写道：这个男孩有漏斗般的'脑袋，仙女的手指，敏感的心灵，一定可以教育长材。

格雷古瓦上小学了，他对知识一窍不通，而且，同学们对他总像耍猴子一样，有好多次，他笨拙、滑稽的样子，惹得同

学们哈哈大笑，有人甚至笑得尿湿了裤子。他讨厌学校，这时候他很想念爷爷，爷爷是个幽默的人，会把他抱在腿上，给他讲龟兔赛跑的故事，他仿佛闻到了爷爷的温暖的气味。

直到有一天，爷爷病了，医院连探视都不让，格雷古瓦伤心极了，他从爷爷的鼓励的话语中得到了力量，从此不再害怕体育课，成绩也慢慢好转。一天，爷爷坐着轮椅来看他，他感觉幸福极了。

读完这本书，我印象最深的一句话就是：我不是很高，不是很胖，我有35公斤的希望。是呀，当一个人有了目标，有了动力，就有了希望。

我感觉格雷古瓦身上有我们小学生共有的特点，有自己不爱的学科，有自己不太喜欢的学校。可是，我们会慢慢长大，会感受亲人的关怀和无私的爱。虽然我们很小，个子不太高，体重不太重，但是我们每个人都有几十公斤的希望，小小的身体内充满着巨大的能量！

记住，你能行！

阅读破希望的答案篇五

《希望教室》极生动地揭示了克里希那穆提所言“教育即唤醒”的真义，启示读者正确的教育始自教育者本身，人人都应该拥有智慧、敏感和完整的心灵。今天小编就来分享《希望教室》读后感作文范文，请各位读者好好欣赏和借鉴。

最近读了台湾小学教师苏明进老师著的《希望教室》，在这本书中我学到了很多东西。

读了这本书，我知道苏老师是一个幽默、智慧、风趣的老师。他用了36个例子，向我们介绍了36中能力，既生动又直观地

向我们介绍了一个个平常的教育故事，这36种能力中，大部分是直接教给孩子的。如为了让孩子们懂得感恩，他让孩子们整天在胸前背一个重重的书包以体验妈妈怀胎十月的辛苦；为了学习贴近父母的心，他设计了为父母洗脚活动用来触发孩子对于孝顺本身的极大共鸣；为了让孩子们拥有同理心，他设计了以“假如我没有双手”为主题的体验活动；为了让孩子们学会自我解压，他设计了搞怪的作业“大笑三分钟”……他的这些活动与作业天马行空，给孩子们生动的教诲、动人的回忆。

读了这本书，我知道苏老师十分善于在细微处浸润孩子的心灵，一个个的教育机会被他演绎的淋漓尽致。书中有这样一个故事：阿芯同学在呕吐之后，同学们主动帮助了她，阿芯在联络簿上写下了感谢话。苏老师没有就此打住，而是请阿芯上台念出她的短文，并当场给那些帮助过阿芯的同学颁发小卡片……用苏老师自己话来说：“当她念出来时，台下曾经帮助她的人，会感到既开心又有点不好意思，而其他人也会借文字的力量，感受到‘为善最乐’的真实意义。”此事看似微不足道，但却是在既有的时间、空间和客观条件下，实现教育价值的最大化的关键延伸。而苏老师就很巧妙地实现了这一延伸，这表现出来的教育智慧是很值得我们深思的。

作为苏老师的学生是幸福的，我也应该向苏老师学习。应该马上行动起来，仔细观察、细细体会学生的身心感受，悄悄地走进他们的心里，慢慢地感染学生的情感，渐渐地让学生形成良好的习惯，形成终身受用的学习能力，积极地创造属于自己班级的希望教室。

在学校的这次读书活动中，我选的是台湾苏进明老师的《希望教室》，一看到书名是“教室”并在前面加上“希望”就让人有愉悦的感觉。回想我和大多数教师一样，成长的经历是从一个教室走进另一个教室，改变我们的只是由坐着听课的学生到站着讲课的小学教师。记得我还是学生的时候，是那么崇拜我的老师，上课时用心老师听讲课，看老师写字，

听老师读课文，课下还观察生活中的老师是怎样。很多很多的细节都不记得，但那一切都润物无声的印在我的生活中了。如今我是老师我想我的学生也会像我当年那样吗？因此；在上课时我总是面带微笑耐心的上课，下课的时间我并不急着回办公室，而是和他们说一说他们这个年龄段看的书，比如一二年级学生喜欢的动画片，童话故事，美羊羊。三四年级学生喜欢的《淘气包马小跳》《笑猫日记》，我和他们一起谈论马小跳，顾曼曼，杜贞子。到五六年级学生我会叫他们看《读者》，《意林》读《红楼梦》并和他们一起讨论周杰伦的《菊花台》《双截棍》，还有奶茶刘若英的歌和她的书以及她的电影。目的是和学生们在一起体会欢乐的时光外，还有顾及到上课不爱发言的学生给他们与同学老师交流的机会。那是因为我希望盐在汤中不知不觉的浸润味道。更很后悔没有很好的整理自己的教育生活。

没用多久就把这本书看完了，其实好多的教育理念自己和身边的伙伴都在运用着，只不过我们都做了“不长心的人”，没有很好的整理自己的教育生活。从整体写作思路上来看，苏老师步步为营，在为学生设计着学习生活和校园生活，相信在他的班级里学生永远都能享受到自主、平等、自由的快乐。

每一个小故事前都有一个小小的序，简单、明了，能够一下子就能看明白小故事所阐述的内容，接下来的故事都是很平淡的、很平常的、同时很直白的进行叙述，让人感觉到就是身边发生的事情，看了这么多的能力，以自己的教学经验来看，我把这些能力归结为低年级可行组和高年级必修组。

自己身处低年级这些教学方法或者说是学生能力的培养，我觉得其中的几种对自己来说还是颇有益处的。比如说体验怀胎十月，这正合适宜的完成了我校的感恩月的主题，让学生从小就能体会到父母的恩情，对德育教育也有很大的帮助。我们学校从小就培养学生读书的好习惯，看来许多的好习惯都是需要训练的，连读书的习惯都要有计划有措施的进行训练，同样礼貌也需要强化训练，见人主动打招呼，怎样文明

行礼、就餐、说话、走路都要慢慢、严格的进行训练，对刚刚入学的一年级小学生来说也很重要同样也很必要。

给父母洗脚、学做几道菜、跟身边的人说好话对小学阶段的低年级儿童来说也非常必要，读过此书后还是觉得有许多的想法跟自己不谋而合，自己在平时教学中也很重视这些良好习惯和能力的培养，比不上苏老师的就是能够点点滴滴都能用照片来诠释，苏老师还真是教育路上的有心人呀。

今天有幸拜读了台湾小学教师苏明进老师著的《希望教室》，书中教会了孩子一生最受用的36种能力。《希望教室》让我们认识了台湾一个普通且优秀的小学教师——苏明进，他也是两届全台湾创意教学优等奖及特等奖的获得者，给我们带来了体制内教育的一种全新体验。他为了让学生们养成终生的阅读习惯，尽可能多地带他们到图书馆上阅读课——给他们一段连续而不被打扰的时间；为了让他们养成礼貌的习惯，他让孩子们站在走廊上一个接一个练习如何敬礼；借着写“反省单”，他让孩子们学会自我厘清事情的始末，找到错误点和解决、补救的办法。书中的一个故事生动鲜明，就好像发生在我的身边，我的课堂，我的班级一样，对我有很大的震撼。希望教室，一说起希望，我就会感到心情很好，一进入充满希望的教室里，自然我们就会更加的愉快和热爱这份工作。我们这些教师，就像农民在田里种地、工人在工厂做工一样，我们的生命就在“希望教室”里，行走我们的人生：和孩子们一起，走向希望的地方。

这本书对我印象最深的就是极富创意的内容。作者将36个所谓的能力揉进事件当中，有一种盐在汤中不知不觉的浸润感。说实话，这36个能力的内容，我们当老师的包括我在内，谁没有做过？可是我们缺少像《希望教室》这样的呈现方式。“懂得感恩、学会解压、尊敬生命”等能力，就在驯养樁象、打水球、收养流浪狗、自助旅行、体验妈妈怀孕的艰辛和听古典音乐等等这些事件中流淌出来。书中的这些事件是作者亲历的，是老师和孩子们自己的事件，而不是别人的

事件。这样真实的事件，能带给人一种阅读的冲动和可信度，你就会慢慢地接受它。

另外苏老师的幽默，风趣，智慧、发自其内心朴质的爱的教育也深深打动了。当教育成为了爱，成为了希望，就会变成简单的教育。你看为了让孩子们懂得感恩，他让孩子们整天在胸前背一个重重的书包以体验妈妈怀胎十月的辛苦；为了让孩子们拥有同理心，他设计了以“假如我没有双手”为主题的体验活动，他的作业有“大笑三分钟”、“为父母洗脚”、“著一道菜给家人吃”、“去跨年吧”、“给五个人说好话”……这些夸张甚至搞笑的活动与作业给孩子们生动的教诲、动人的回忆。学会与人沟通——一堂“人际关系课”，践行了“练习”真是“学习”的好帮手，孩子只有被逼到绝境，硬着头皮面对自己，才能激发出更多的潜能来。再让我佩服的就是他们家校之间的联络簿，从这上面苏老师获得准确的信息，以采取新的“作战”方案。

通过这本书的阅读，我想我获得的不只是感动而更多是反省，应该面对自己的教育行为写下一份真诚的“反省单”。因为每一个孩子都是独特的个体，每个孩子的成长都有独特的轨道。老师要做的只是引导孩子向真善美的方向发展。的确，我们的生命就在“希望教室”里，行走我们的人生：和孩子们一起，走向希望的那方。

阅读破希望的答案篇六

“我讨厌学校，那里的气味让我头疼。老师和同学都嘲笑我，体育课就是我的噩梦。回到家，爸爸妈妈总是吵架，没人关心我得兴趣和理想。只有爷爷是我唯一的支柱。”这是格雷古瓦说的话。

格雷古瓦非常讨厌学校，因为，他的老师和同学总是嘲笑他，连球鞋的气味闻着就肚子痛，还因为他的成绩特别差，总是在班里倒数第一，不管格雷古瓦发明许多的东西，老师总是

说他发明的东西是垃圾，所以他讨厌学校。

唯一关心他的人，就是我爷爷(老来昂)。爷爷喜欢“我”，每当“我”留级的时候，爷爷总是安慰我，鼓励我，让我心情好起来。

格雷古瓦最喜欢爷爷的储藏室，他说：“那里才是我的小天地，那也是我得避难所和安利西西的宝库。”这个地方是她喜欢这里。所以每当多多(格雷古瓦)的小名不开心的时候，爷爷就会带他来这里。

多多还喜欢一位老师——法语老师韦尔努夫人，这位老师非常希望能让他的香蕉皮更强劲些。多多很高兴，因为在这一生中，只有这位老师对他好一点，实在太好了。我读完这本书，我印象最深的一句话就是：“我不是很高，不是很胖，我有35公斤的希望。”是呀，当一个人有了目标，有了动力，就有了希望。

我感觉格雷古瓦性格非常好，他有喜欢的学校，有不喜欢的学校，我还感觉他是个发明家，什么发明都很好。

我已经看过《35公斤的希望》，你们看了吗？

阅读破希望的答案篇七

“《35公斤的希望》多么好听的名字啊！”我在书局第一次看见这本书的感想。于是我好奇又迫不及待的翻开了这本书的第一页。由于时间不多的原因连第一章都没读完就走了，不过庆幸的是我家长同意我买这本书。现在我读完了，可以把这本书分享给你们大家了。

故事的主要内容是这样的：多多讨厌学校，那里的气味让他头疼。老师和同学都嘲笑多多，体育课就是他的噩梦。回到家，爸爸妈妈总是吵架，没人关心多多的兴趣和理想。只有

爷爷是他唯一的支柱，他的储藏室是让多多感到幸福的地方。他的成绩很差，现在，他已经留级两次了，没有学校愿意收留多多，他很坚强，他忍住不哭，他想把命运抓在自己的手里！

我最喜欢的主人公就是上面的多多了，虽然他成绩差但是手很灵活，他的老师还这样评价过他：“有着漏洞般的脑袋，仙女的手指，敏感的心灵。一定可以教育成才。”

感谢作者达用了他聪明的头脑写了这本书，写了这本励志小说