

2023年开学第一课月一日读后感(模板6篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

开学第一课月一日读后感篇一

和平从来不是从天而降的，也非祈祷来了。共享和平，每个人都要扛起自己的'责任。整场晚会让我感觉非常震撼!很多场景我都流泪了。这不是普通的晚会，而是一部史诗!看到激情澎湃的地方，全场观众都会长时间地鼓掌，这是我们心底共鸣着的爱国情感。观正会计师事务所董事长张丹表示，每个人都该做好本职工作，为祖国繁荣昌盛贡献自己的力量。

扩展资料：开学第一课读后感

开学第一课观后感

9月1日晚，我收看了开学第一课。这次的课堂让我感动至深，受益匪浅，也让我懂得了许多道理。

开学第一课班会的主题是我的梦，中国梦。这次的班会一共有四节，每一节班会都给我带来了不同的故事。令我感受最深的是第二节班会。两个失去双臂的男孩，为了实现自己的梦想，用毅力和信心取得了成功。刘伟失去了双臂，却喜欢上了钢琴。他没有了双手，却用脚演奏了钢琴。他付出了多少汗水，是多么辛苦！他比我们常人更认真和努力。每天练七个小时，这是一件多么难以做到的事情啊！可是刘伟做到了，他举着双脚不停地练，不停地练，钢琴上撒满了无尽的汗水。脚趾那么短，那么笨拙，怎能敲响琴键，奏出悦耳的

声音呢？然而，在班会现场，刘伟演奏了一首钢琴歌曲。弹得是那么动听，那么流利！他用琴声诉说着自己的情感，他用琴声证明了自己的价值，他用琴声表达自己对生活的热爱！一曲弹完，我已陶醉。刘伟对着观众说了一句意味深长的话：“钢琴原本是给手设计的，可我凭借毅力和恒心用脚完成了它。”听了他的话，我感到很惭愧。我也在学钢琴，可是我从考完级以后，就很少动过它，我不由地脸红了。

手对于刘伟来说是一个梦想，我有一双灵巧的双手，我应该好好去珍惜。这节班会告诉我：失去了就不要再想念，只要有恒心，别的方法也能完成；拥有的，就要好好珍惜，不要让它失去，要用拥有的东西来创造成功。

我还感悟马云说的那句话：“成功总是伴着汗水和泪水！”只要有梦想，我们就有希望和动力。梦想与汗水结伴，终会梦想成真。让我们怀揣梦想，并为了自己的梦想努力学习，永不放弃。我相信：只要有恒心，就一定会成功！

朱鑫宇初一二班

2014年9月5日

开学第一课月一日读后感篇二

接下来，他们邀请了刘浩上台做访问。六号年仅十岁就获得了德国舒曼青少年大赛第三名，这已经令人很惊讶了，更令人惊叹的是刘浩竟然是盲童，他四岁就开始学钢琴，付出的努力比别人都多。而他的母亲更辛苦，琴谱是他的母亲用牛皮纸一针一线缝出来的；他的母亲为了使他学好钢琴，找了40几位老师，却无功而返，但他自己也很争气——学得很好。这正如成龙的一句话：我要努力，付出越多，得到的幸福越多。

接下来，他们邀请了成龙、邓亚萍、李娜，他们各送了我们

一句话：

成龙：我要努力，付出越多，得到的幸福越多。

李娜：人的一生要面对无数场比赛，只要今天比昨天有进步，你就是第一！宥

三节课过去了，李玮，豆豆和林宥嘉唱着《第一课《开学第一课》在歌声中完美落幕。

看完《开学第一课》，我想了许多，想到父亲虽然严厉，但对我很关心，母亲虽然爱发脾气，但对我的生活到关心一丝不苟，就好比今晚停电了，我无法写作业，母亲边骂我，边冒雨给我买蜡烛……我的心中顿时分泌出一种叫幸福的物质。

幸福，其实真的很简单。它只在于你重视亲情、重视快乐、重视对你重要的东西吗？

开学第一课月一日读后感篇三

今天上午九点，我们全班同学和老师一起准时观看了《开学第一课2011》幸福是什么。

在欢快、积极向上的音乐、舞蹈中，我们迎来了开场白，撒贝宁叔叔与董卿、王小丫阿姨一起主持，开始了第一节课。

第一节课的老师是撒贝宁叔叔，班长是陆子艺。这节课最令我印象深刻的是一曲流畅、欢快的钢琴曲子，可谁也想不到，它是出自一个盲童，年仅10岁的男孩子。他自信，自信中隐藏着一丝骄傲！他不自卑，他说：钢琴可以给我带来快乐，有时有些难过，一弹钢琴就全消失了！它是如此挚爱音乐，年仅四岁就去学了电子琴后来换了钢琴。在短片中他自豪的说道：弹钢琴就和玩似的，很轻松的就过去了，88个键、36个黑键、52个白键，哪个音在哪，我都知道！看，多么自信，

真厉害!!!

第三节课，著名主持人董卿阿姨与豆豆班长一起，开始了新的一课。不一会儿，朗朗与小男孩李仲欣表演里一首钢琴曲。我不由得心里赞叹，这么小的孩子，竟能跟朗朗这种著名钢琴家演奏，真是不简单那!!!后来，班会小结：幸福是快乐的分享，幸福是无私的奉献；给予越多，得到越多；分享越多，快乐越多!!!

未来中国因为有我国家将更加富强，未来中国因为有我亲人将更加幸福!!!我要成长!快乐健康成长比成绩更重要；我要乐观!每天发现一件美好事情，学会对压力说没关系；我要自信!相信并发现自己独特的价值；我要超越!跟自己比，超越自己就是赢；我要感恩!珍惜身边人身边事每天想三个值得你感激的理由；我要分享!就像生日蛋糕，和你一起分享的人越多快乐就越多；我要宽容!原谅别人的无心之过；我要沟通!把自己的心事说出来，也做别人的开心果；我要关爱!和长辈交朋友，和同伴交朋友，和动物交朋友，和大自然交朋友；我要赞美!帮助别人发现优点，也通过别人发现自己的优点；我要努力!付出的汗水越多，得到的幸福越多；我要奉献!帮助别人能让自己更快乐!!

开学第一课月一日读后感篇四

今天晚上，我观看了《开学第一课》。这是一部让刚开学的小学生、中学生更好地、快速地融入新学期的学习而拍摄的一部片子。

这次的《开学第一课》分四个部分，它们的主题分别是“孝”、“爱”、“礼”和“强”。每一课分别有一位主讲老师。每一课开头都有动画片《大头儿子小头爸爸》来引出课题，让课堂更加生动、有趣。节目里还有许多互动，让课堂更加妙趣十足、富有趣味。

第一课的主讲老师是“童话大王”郑渊洁。他的代表作品有：《舒克和贝塔》等。他为我们讲了这样一个故事：那天，他带着儿子去买电视，买完电视，儿子发现不是往家送的，而是送到爷爷奶奶家，儿子就问他，他回答：“将来，我们还能看更好的电视呢，爷爷奶奶年纪大了，让他们先看。过了几天，家里买了几只对虾，他说：”儿子，爸爸不喜欢吃虾，你吃！“儿子说：”郑渊洁，你给我吃掉！将来我吃更好地虾的机会多着呢！“这个故事教给我们”孝“是要言传身教的！

第二讲”爱“的主讲老师是原黑豹乐队的主唱秦勇。当年他放弃了最喜爱的唱歌事业，是为什么呢？让我们走进他的生活吧！他的儿子”大珍珠“从小发现得了神经感官功能失调，平常一些简单的动作对于”大珍珠“来说都非常困难。为了照顾儿子，秦勇毅然放弃了自己喜欢的事业，决定永远陪着大珍珠，看他长大。这就是爱，浓浓的父爱！

第三讲”礼“的主讲老师是容祖儿。她教我们”礼“是立身之本，就是行为中的点点滴滴。撒贝宁和小丫姐姐还给我们表演了话剧《文明礼》。

第四讲”强“的主讲老师是西藏孤儿，也是北京武艺班的学生，他们的老师”张爸爸“教了他们如何坚强。

《开学第一课》教我们孝敬长辈，教我们爱自己、爱他人、爱生命、教我们礼在日常行为中的点点滴滴，教我们自立！自强！相信在这个新学期里，我能做的更好！

开学第一课月一日读后感篇五

新时代，新梦想，扬帆起航，今年的《开学第一课》跟以往不一样，主题：理想照亮未来，向我们展示了祖国如此强大。

今年的《开学第一课》给了我一个全新的视觉，首先拿出一

双筷子，再拿出茶包，然后用手像挤牙膏似的挤出茶来，这时候，茶水像果冻一样飘在半空中，最后用筷子把茶水夹起来，放到嘴巴旁边，一口就吞掉了。神奇的太空喝茶方式，点亮了我的好奇心，还有在太空里可以打太极，打着打着人慢慢飘起来，真是太有趣了。

太空喝茶，太空打太极，深深吸引了我的眼球，祖国的航天梦也让我明白了，只有坚定的理想与信念才有理想的未来，这个世界有太多太多的知识需要我们去学习，我们的理想也要用知识来实现。

是啊，我们现在用着明亮的教室，宽敞的课室，不再是在茅屋里上课，不再是靠微弱的蜡烛光来学习，我们为什么不好好学习呢？或许我们无法延长生命的长度，但是我们要尽量增加生命的厚度，做一个认真学习，积极向上的好学生，学习先进的科学技术，成为建设祖国的有用人才。

少年强则国强，少年要有理想，理想照亮未来，要有理想就要有行动，新学期我要好好学习知识。

开学第一课月一日读后感篇六

这一学期的《开学第一课》的主题是“美在我身边”。这一档一学年一次的电视教育节目，是通过名人的演讲或互动，来教育孩子们、学生们，开学了，是该学习了。

在所有的活动中，或者说是演讲中，于丹老师的“货比三家”，给我留下了深入人心的印象。

于丹老师把人生当作三锅沸腾的水，把三种不同的人当作鸡蛋、胡萝卜和茶叶，然后分别放入三个锅中，当三锅水将三种材料沸腾毕后，发生了三种有着天壤之别的情况——放入鸡蛋的锅中，鸡蛋的壳是硬的，里面也是硬的，水却毫无变化；放入胡萝卜的锅中，胡萝卜变成了像柿子肉一样的一摊萝

卜泥，锅中的水却没有什么变化；放入茶叶的锅中，茶叶由原先弯曲别扭的姿态，在水的煮沸后，舒展开来，在水中漂游着，而锅中的水，也因为茶叶的醇香和自身的煮沸，脱胎换骨般，香气诱人。

这三锅水，这三种材料，在煎熬、煮沸后，呈现出了截然不同的人生“三”态——鸡蛋。铁心石肠，和社会生活中那些固执、冷漠、无情、自私的，在如此这般地煎熬中却依旧以自我为中心的人一样，令人厌恶；胡萝卜。懦弱无能，和我们身边的那些做作、无心奋斗、心无余力不足，在生活的万般煎熬中仍旧无法向光明未来奔去的人一样，叫人惋惜；茶叶。无私奉献，和那些在平常开朗、外向、乐于助人、在朋友眼中他就是开心果或百宝箱，在生活的苦苦煎熬之中出人头地，融入集体和社会的人一样，让人欢欣。

《开学第一课》是一个让人在小小题眼中体验到人生百态的节目。“美”，它让我们了解了如何发现美、创造美、传递美，知晓了美的重要性。小美大美都是美。