

琴键上的小矮人读后感 小矮人与黑豹读后感(优秀5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

琴键上的小矮人读后感篇一

一直都想从一本书中寻找人生的勇气和智慧，终于功夫不负有心人，我在《小矮人与黑豹》这本书中发现了，我有种如愿以偿的感觉。

《小矮人与黑豹》是一个少年科学探险小说故事，讲述了一对丛林孤儿恩戈和他的妹妹，他们自幼就失去了母亲，就依靠爸爸生活。爸爸是部落里最厉害的猎手，但是却有一次意外中被黑豹吃掉了。在失去了爸爸之后，恩戈和他的妹妹经历了一些匪夷所思的奇遇故事。本书的作者刘兴诗是一个被誉为中国科幻小说鼻祖之一地质工作者，科考足迹遍布全世界，书中涉及的所有科学知识、历史背景都是经过严格考证的，在他的书中，人文、地理、历史、自然等知识与故事的完美结合，让读者从各个方面吸取知识，所以我很喜欢看这本书。

读了这本书，我想恩戈和他的妹妹首先展现给我们的是勇气。当他们失去了与爸爸的联系后，虽然有过短暂的迷茫，但在逆境中，身为哥哥的恩戈却迅速的成长起来，勇敢地踏上了去寻找爸爸的冒险之旅。在这一路上，他们遇到了黑豹、毒蜘蛛、鳄鱼等各种敌人的攻击，但都被恩戈和妹妹勇敢顽强地抵御住了。而当恩戈终于在野草丛中找到爸爸不离手的武器——一根被折断的矛时，爸爸被黑豹残害的事实也浮出了水面。虽然年纪很小，但恩戈执意要去找到爸爸，还是去了

爸爸失踪的那个火山口搜寻黑豹，最后找到了黑豹，在黑豹袭击妹妹和她的小伙伴的千钧一发的时刻，恩戈勇敢地杀死了黑豹，保护了妹妹和她的小伙伴，也为爸爸报仇，成了一个勇敢的猎手，就像他的爸爸一样。我喜欢恩戈的勇气，勇气是他的特性，勇气是他的所有，勇气也是他的目标，面对黑豹、毒蜘蛛、鳄鱼等各种敌人的攻击，他从来就是抱着勇者不惧的态度。他一次又一次的冒险，一次又一次从险境中挣脱。我想，他是在寻找，寻找更多的勇气，将勇气视为目标。

除了勇气外，我想作者还要向我们展示智慧。作者是用小矮人来形容恩戈和妹妹的，这样形容他们只是因为他们是小孩子吗？不是的，他们确实是真正的小矮人，他们是主要分布在非洲中部的刚果河流域的丛林深处等地方的俾格米人（又叫尼格利罗人），在西班牙语中，俾格米和尼格利罗都是小黑人的意思，他们的个子不高，成年男子也只有1.4米左右，所以身为小孩子的恩戈更加矮小了。书中连部落里最优秀的猎手——他们的爸爸，都败在黑豹手里，那么小小年纪的恩戈——一个未成年的孩子，要怎样完成这样艰巨的复仇任务呢？从一个在爸爸温暖羽翼下幸福生活的孩子，在短时间内成长为一名为父报仇的顶尖猎手，这中间要经过多少严峻的考验才能成功呢？……而这一切，恩戈总会用自己的智慧来解决一切困难。

勇气和智慧是并存的，小矮人恩戈就是一个最好的例子。我想，只要与勇气和智慧同行，我们就能实现自己的梦想！

琴键上的小矮人读后感篇二

大家都知道《白雪公主与七个小矮人》的故事吧！在我还很小的时候，就曾经希望过现实生活中也有小矮人。后来，我在一本科普杂志上看见，原来在世界上真的有“小矮人”，它们就是生活在非洲刚果河流域附近的丛林深处的俾格米人。

俾格米人中的成年男子只有1米4左右，妇女只有1米2到1米3左右，孩子就更不用说了。这样看似弱小的群体是依靠什么在危机四伏，有许多毒蛇猛兽的热带雨林里生存下来的呢？看了这本《小矮人与黑豹》，我才真正明白了这个道理。在神秘莫测的伊图里丛林里，生活着俾格米人。恩戈的爸爸便是俾格米部落中最优秀的猎手。在一次狩猎时，他突然失踪了。恩戈和妹妹为了寻找爸爸，进入了森林，开始了一场惊心动魄的冒险。在途中，他们与黑豹斗智斗勇；面对各种各样突如其来的灾难，他们临危不惧，在神秘人的帮助下一次次化险为夷。最后，恩戈终于明白，自己的爸爸是被黑豹杀死了。为了给爸爸报仇，也为了保护其他的小伙伴，恩戈挺身而出，机智地与黑豹周旋，最终凭着自己的努力杀死了黑豹。

最耐人寻味的是最后老巫师的那句话：“你和你爸爸一样，成为真正的巨人了。”刚读到这句话，我既好奇又疑惑，恩戈既没有长高也没有干什么，怎们能说是“成为了巨人”呢？经过思考，我终于明白了这里“巨人”的真正含义。恩戈在寻找爸爸的途中，不畏艰险，保护妹妹；在与黑豹的搏斗中，英勇无畏，单枪匹马杀死了黑豹。要想成为“巨人”，就必须拥有爱心、勇气和智慧。所以，其实这里的“成为巨人”不是指个子长得像巨人，而是指恩戈的内心成长了。因此，我猜测恩戈的爸爸就是因为帮助同伴而被黑豹给杀死的，而恩戈也尽全力帮助了同伴，所以说他像他爸爸一样，是一个“真正的巨人”。

恩戈的勇气令人佩服，他面对险象环生的丛林毫不畏惧，他遇到凶猛残忍的黑豹勇敢拼搏；恩戈的智慧令人敬佩，他与老鹰斗智斗勇，与黑豹机智周旋，真是一位了不起的“巨人”！

当然，恩戈的成功少不了他人的帮助。在他与妹妹无家可归时，“大叔爸爸”收留了他们并尽心尽力保护他们；当他和妹妹身处险境时，猩猩帮助他们脱离险境；在恩戈不知如何

是好时，老巫师悉心教导他并暗中保护他。

读了这本书，我明白了要勇敢地面对困难与挑战，应该像恩戈一样，让自己成长为一个真正的“巨人”！

琴键上的小矮人读后感篇三

自从学习了课文《一本男孩子必读的书》，我就开始迷恋探险类书籍：《鲁滨逊漂流记》、《唐·吉珂德》、《小矮人与黑豹》……其中，令我印象最深刻的就是《小矮人与黑豹》。在被精彩故事吸引的同时，我也从中学到了很多。

这本书主要讲了在神秘的伊图里丛林里，生活着一群俾格米矮人。在一座不起眼的小屋里，哥哥恩戈、妹妹和爸爸在一起相依为命。一天，爸爸外出打猎后再也没有回家。为了寻找爸爸，兄妹俩开始了他们的冒险之旅。一路上，他们结识了许多“朋友”，最后得知是凶残的黑豹残忍地杀害了他们的爸爸和之前部落失踪的人。恩戈为了报仇，勇敢地冲上去，战胜了黑豹，保护了丛林动物的安全。

看完书后，我被深深地震撼了，我既为伊图里丛林的危险感到担忧，又被恩戈的勇敢和智慧所折服。在探险中，恩戈体现出的是责任和担当，他对妹妹的关心和爱护令我感动。而在与敌人的战斗中，他幼小的身躯所展现出的罕见毅力，令我折服，又令我惊叹。

在这本书中，令我印象最深的就是主人公恩戈。恩戈只是一名年幼的小矮人，但他的懂事和勇敢却又超过了同龄人。在与凶狠的黑豹的决斗中，恩戈战了又败、败了又战，表现出令人震惊的不抛弃、不放弃的精神。黑豹被制服了，恩戈幼嫩的皮肤上也布满了伤痕，我不禁感叹：连大人都惧怕的黑豹，如今却被年幼的恩戈制服，这是何等的不可思议！恩戈靠的绝不仅仅是体内所爆发出的力量，更有他永不畏惧，坚持到底的精神。

恩戈在探险中战胜了黑豹，同时也战胜了自己。其实在我们身边，这样的例子有很多。还记得那次跳长绳，面对蟒蛇般的长绳，我们的内心是忐忑的，是害怕的。在一次次的练习过程中，我们不断地对自己说：“结果不重要，重要的是过程。”于是，我们咬牙坚持着，被绳打疼了揉一揉，跌倒了再爬起来。我们明白，只有在一次又一次的磨练中，我们才能真正地成长。

勇敢，是黑暗中的明灯，是饥渴时的食粮，是大雨后的晴空……学会勇敢吧，它是你成功路上的一块铺路石。

琴键上的小矮人读后感篇四

《傲慢与偏见》是我最近刚读完的一本书，它给我们讲述的是一个美满幸福爱情故事，它要说的，却是以不同的人的不同选择来诠释爱情。

都说婚姻是爱情的坟墓，金钱才是当时英国社会的婚姻基础，没有哪一位贫穷的小姐或者是贫穷的绅士们可以得到大家对爱情的祝福。金钱捆绑的婚姻，以牺牲自我幸福、青春、爱情来成全后半辈子的温饱、舒适，这是夏洛蒂的选择，同样也是那位军官韦翰的选择。夏洛蒂很清楚地认识到没有丰厚的嫁妆就没有好的婚姻，因此她选择了忍受丈夫柯斯林的愚昧与阿谀奉承的丑陋，并且在众人面前处心勾勒出一副和谐美满的家庭生活的画面。我在读到这一幕的时候觉得她此举也有她的无奈之处吧。她意识到自己年龄颇高，不可能将自己的生活全然寄托在未来的爱情上。而韦翰则是一个不折不扣的坏人，他是一个很典型的、也是现代社会上只懂挥霍金钱和自己余生的人。他的婚姻是以捆绑了另一个愚昧无知的少女假想的爱情作筹码，敲诈的一桩婚姻。

他们的选择在我们的眼下是不齿的，也是非常可怜的。但仍然得到了人们祝福，因为他们的观念正是“有钱人终成眷属”。所以达西先生和伊丽莎白，简和宾利先生，正是不被

大多数名门望族所看好的，他们认为，门当户对的富家小姐才配得上一个风度翩翩、外表优美、家缠万贯的先生。

其实那时候也是对女子很不公平的世道。一个合格的丈夫象征着有钱、有地位，而小姐们所有出众的才华，都被当作女子理所应当的美德。她们谈及金钱的态度虽是鄙夷的、不屑的，可她们哪里知道自已的所有美德都建立在金钱之上。她们所处的社会，妇女的地位是非常低下的，因为妇女通常是没有自己的经济能力，她们只能依靠自己的丈夫得以生存。如果是地位低下、出身低微的待嫁小姐，纵使她有千万美德，与其说她们是一个待嫁的女子，倒不如说是一个出售的花瓶。花瓶本质不需要过多内涵，像迪莉娅，没头没脑的奔着虚无缥缈的爱情，她没有识别真伪感情的眼力和头脑，她只能被人欺骗，然后毁了自己的余生。然而这样的小姐在等待婚姻的到来，倒不如说是在等待一个富有的绅士看重她们然后将她们买回家，这样的婚姻只能说是机遇，不代表爱情。

我们说夏洛蒂和韦翰选择了金钱捆绑的婚姻给他们带来诸多的好处，是不值得肯定的。当然，这也就着重彰显的伊丽莎白和达西的好运。伊丽莎白的俏皮、活泼，使我在阅读的过程中并不随着她身边人命运的跌宕而紧张，她的言辞不被大多数名门望族所认可，是因为她不属于时代附属下卑躬屈膝、温婉如玉、琴棋书画样样精通的小姐，她对于每一个问题都有她独特的见解和一个成熟的头脑。我们不能说她是否在面对之前对达西的误解时能否具有一个理性的态度去分析韦翰说的话而做出的判断，但是她对于爱情和对自已的婚姻的看法是绝对理性的。在她身上我看的到有一种对未来美好的信念和憧憬，所以她不会做出像好友那般屈服于金钱效应的婚姻的选择。

我不大记得在哪本书上这么说过“你已经完全忠于自己的意志，那就是自由”，伊丽莎白是作者奥斯丁笔下一个收获了建立在爱情之上的婚姻的女子，她的意志，是我们应该去赞美的，也是我们在未来要到达的彼岸。

琴键上的小矮人读后感篇五

一直都想从一本书中寻找人生的勇气和智慧，终于功夫不负有心人，我在《小矮人与黑豹》这本书中发现了，我有种如愿以偿的感觉。

《小矮人与黑豹》是一个少年科学探险小说故事，讲述了一对丛林孤儿恩戈和他的妹妹，他们自幼就失去了母亲，就依靠爸爸生活。爸爸是部落里最厉害的猎手，但是却有一次意外中被黑豹吃掉了。在失去了爸爸之后，恩戈和他的妹妹经历了一些匪夷所思的奇遇故事。本书的作者刘兴诗是一个被誉为“中国科幻小说鼻祖之一”地质工作者，科考足迹遍布全世界，书中涉及的所有科学知识、历史背景都是经过严格考证的，在他的书中，人文、地理、历史、自然等知识与故事的完美结合，让读者从各个方面吸取知识，所以我很喜欢看这本书。

读了这本书，我想恩戈和他的妹妹首先展现给我们的是“勇气”。当他们失去了与爸爸的联系后，虽然有过短暂的迷茫，但在逆境中，身为哥哥的恩戈却迅速的成长起来，勇敢地踏上了去寻找爸爸的冒险之旅。在这一路上，他们遇到了黑豹、毒蜘蛛、鳄鱼等各种敌人的攻击，但都被恩戈和妹妹勇敢顽强地抵御住了。而当恩戈终于在野草丛中找到爸爸不离手的武器——一根被折断的矛时，爸爸被黑豹残害的事实也浮出了水面。虽然年纪很小，但恩戈执意要去找到爸爸，还是去了爸爸失踪的那个火山口搜寻黑豹，最后找到了黑豹，在黑豹袭击妹妹和她的小伙伴的千钧一发的时刻，恩戈勇敢地杀死了黑豹，保护了妹妹和她的小伙伴，也为爸爸报仇，成了一个勇敢的猎手，就像他的爸爸一样。我喜欢恩戈的勇气，勇气是他的特性，勇气是他的所有，勇气也是他的目标，面对黑豹、毒蜘蛛、鳄鱼等各种敌人的攻击，他从来就是抱着“勇者不惧”的态度。他一次又一次的冒险，一次又一次从险境中挣脱。我想，他是在寻找，寻找更多的勇气，将勇

气视为目标。

除了“勇气”外，我想作者还要向我们展示“智慧”。作者是用“小矮人”来形容恩戈和妹妹的，这样形容他们只是因为他们是小孩子吗？不是的，他们确实是真正的小矮人，他们是主要分布在非洲中部的刚果河流域的丛林深处等地方的俾格米人（又叫尼格利罗人），在西班牙语中，“俾格米”和“尼格利罗”都是“小黑人”的意思，他们的个子不高，成年男子也只有1.4米左右，所以身为小孩子的恩戈更加矮小了。书中连部落里最优秀的猎手——他们的爸爸，都败在黑豹手里，那么小小年纪的恩戈——一个未成年的孩子，要怎样完成这样艰巨的复仇任务呢？从一个在爸爸温暖羽翼下幸福生活的孩子，在短时间内成长为一名为父报仇的顶尖猎手，这中间要经过多少严峻的考验才能成功呢？……而这一切，恩戈总会用自己的智慧来解决一切困难。

勇气和智慧是并存的，“小矮人”恩戈就是一个最好的例子。我想，只要与勇气和智慧同行，我们就能实现自己的梦想！