

最新神笔马良的读后感(通用7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

神笔马良的读后感篇一

苏霍姆林斯基说：“一个不阅读的孩子，就是一个学习上潜在的差生。”

所以，书籍对人类很重要，尤其是小学生。我们一定要在小学阶段形成良好的阅读习惯。

我是从幼儿园开始阅读的，一直到现在，目前已经阅读了近500本书了。接下来我给大家分享一个神奇之笔的故事（今天的阅读书目）。

一位名叫马良的孩子，他的父母早去世了。每天都是自己砍柴、煮饭。他从小想学画画，可因为家里穷，买不起笔。他只好用树枝在沙土上画，他多么想要一支笔呀，他连做梦都梦见了（得到一支笔）。

有一天半夜，一位神仙出现了，他送给马良一只神笔。马良天天拿着它为穷人画画，无论画出什么都会实现。可他遇到了许多危险，强盗要抢走神笔，但马良用勇敢的心态制服了。远离危险之后，他又到处为穷人画画了。

哇，他从小自己砍柴煮饭，好厉害呀。我跟他比逊色多了，所以我接下来就要帮父母做家务，干一件力所能及的事，让父母少受些劳累。

你看马良多么为穷人着想啊，把他们买不起的东西画了出来，

使他们的生活变得很快乐，这一点值得我们去学习。

我多么想要一只神笔呀！假如我有，我要用它来画一所避难所，让人民当遇到灾难的时候可以进去躲避；假如我有，我要用它来画出清澈的水、碧绿的树、可爱的小鸟、湛蓝的天，来让世界更加美好；假如我有，我要用它来画碧绿的田野，来绿化环境。

马良他性格温和、善良、勇敢、坚强、智慧。他从小渴望学画画，渴望有一支笔，可家里穷，买不起。天上的神仙被他的态度感动了，于是他送给了马良一只神笔，实现了马良的愿望。并且得到神笔之后，马良用他的画，帮助了身边很多的穷人。

如果马良是邪恶的，他会得到神笔吗？如果马良是贪心的，他会得到神笔吗？如果马良是恶毒的，他会得到神笔吗？我想不用说大家应该都知道，他不会得到。我们要向马良学习，做个正义的人。

神笔马良的读后感篇二

在这个星期一，我与同学们一起在教室里阅读了《神笔马良》这篇文章。看完了这篇文章，我不仅感受良多，而且也受到了非常大的启发。

这篇文章主要讲了马良是一个热爱画画而又善良调皮的孩子，他生活在一个如世外桃源般美丽的村子——百花村。有一天，一个叫泼墨仙人的神仙算出百花村会有一场大的劫难。于是，他就下凡来到人间，将一只神笔交给马良，希望马良能借助这只神笔拯救百花村。果然不久之后，一个十分残忍贪婪的大将军来到百花村，并要毁灭百花村。于是，马良在大家的帮助下，不负众望，凭借自己的勇敢拯救了这个美丽的村子，并经过这次磨难后，真正明白了神笔的意义和真谛，得到了成长的事。

赶出我们美丽的地球。总而言之，假如我有那么一支神笔的话，我一定要为人民造福，为社会做出贡献。

同学们，我们一定要有助人为乐的美好品质，帮助身边有困难的人们。我们还要好好学习，天天向上，长大以后成为国之栋梁，真正为人民造福，为社会最做出贡献，让所有的人们都过上快快乐乐的生活，摆脱贫穷和困苦！

神笔马良的读后感篇三

《神笔马良》这部中国神话故事，想必都是家喻户晓、老幼皆知了，我当然也不例外了啦。

《神笔马良》这个故事给我留下了深刻的印象。尤其是马良拥有神笔，被官吏抓走后，马良那种不畏权势所屈服，不被金钱所诱惑的精神，深深地感动了我。最后，小马良用智慧去打败官吏的步骤也深深地震憾了我。

虽然，这只是一个普普通通的神话故事，但是，马良的这种只给穷人画画，而不给富人画画的精神，却在古往今来，出现了不少相似的例子，比如说：少年时代的周恩来，就说过这样一句让听者都不约而同肃然起敬的话：我要为中华之崛起而读书！

我们作为一名小学生，读书的目的不是为了挣大钱，也不是为了做大官，而是为了祖国的未来更加美好而努力读书，而是为了祖国的建设更加发达勤奋读书。

“我只会帮助穷人们画画，而不帮富人们画画”马良就是抱着这种良好的态度去画画，所以才会得到老神仙的一支神笔。少年时代的周恩来也是抱着这种良好的态度去认真地学习，最后成了中国历史上的伟人。因此，我们在办事、学习的时候，态度一定要端正，目标一定要明确。否则，结果一定会是一事无成。

我从《神笔马良》中学到了：我们在学习的旅途中，一定要刻苦学习本领，即使条件不好，也要坚持不懈，学习好本领，多用心苦练就能成功。学成以后，一定要做个正直的人，多帮助贫苦的人们，也不要被邪恶势力所压倒，更不要被有财势的人所利用。我们现在的任何条件都要比马良的好多了，就要更加刻苦学习，长大了为祖国做贡献。

神笔马良的读后感篇四

从小到大，我读了不少书，但我最爱看的，还是吴讯涛先生写的《神笔马良》。

《神笔马良》作者吴讯涛先生，是著名儿童文学家，理论家，教育家和社会活动家。因为创作《神笔马良》，而被誉为神笔马良之父，下面让我们来介绍一下《神笔马良》吧！

很久以前，有个穷孩子叫马良，他很喜欢画画，可是没钱买笔，可他不死心，用指头，草根，在泥地上画画，见到什么画什么，终于，有一天，他梦见了一支白胡子老爷爷，老爷爷给他一支笔，告诉他：“马良，你现在有一支笔了，一定要为穷人画画。”马良醒来后，立刻画了一只公鸡，没想到，他居然活了，“喔喔喔”大叫起来，原来白胡子老爷爷给的是个神笔。从此以后，他遵从老爷爷的话，一心一意为穷人画画，利用智慧逃脱了大官，马良又回到村里，给穷人画画了。

马良，这个有一支神笔的年轻人，他是中国孩子正义的化身，他的自由精神应当发扬光大，薪传长存。

神笔，中华民族文化的博大理想象征。

《神笔马良》是20世纪中国影响最大的中国故事，是世界儿童文学宝库中的一颗璀璨的中国明星，它激励一代又一代读者，为他们带来真善美，从中取得为争取美好的明天的信心，

力量和勇气。

《神笔马良》真的是一本非常好的书，有时间仔细读一读吧，相信大家读过后，一定会终生受益。

神笔马良的读后感篇五

饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读。暑假正是课外阅读的美好时间，我又读了许多书，其中令我印象最深的是《神笔马良》。

马良是一个肯吃苦的孩子。没有画笔，树枝就是他的笔；没有纸，地面就是最好的纸。面对困难，他努力学画，从来没想到放弃。他的发奋与努力，感动了神仙。一天他干完活回到家中，这时家里突然亮起了金色的光芒，从中走来的一个白胡子老爷爷给了他一支神笔。从此以后，马良用这支笔专为穷苦人家画他们需要的东西，为穷苦百姓带来了欢乐和财富。不久，神笔的事被官府和皇上知道了，他们把马良抓了起来，马良使用他手中的神笔一次次摆脱了困境，最后还画了大风暴雨，海浪滔天把坏人淹死了。马良又继续用神笔帮助穷人。

《神笔马良》虽然是神话故事，但从中给了我许多启示。

如今我们的生活条件越来越好，我们都是家里的娇养宠儿，爸爸妈妈舍不得让我们吃苦。我们都像温室里的花朵一样，经受不起风吹雨打，生活中哪怕遇到一点点小的挫折就开始打退堂鼓。马良他就不一样了，他是那么坚强执着，不怕苦不怕累，为了自己的梦想而努力，每天一有时间就拿木棒或石块在草地上画画，他精神确实值得我学习。马良喜欢画画，但是因为家里穷，被常常有钱人嘲笑乃至唾骂，穷光蛋还学画画？然而马良没有放弃自己学画画的决心，他认为穷人家的孩子也可以学好自己想学的东西。最终，他用实际行动证明了他虽然是穷人也可以学画画，还能画得很好。从他的行

动中，我看到了一个非常热爱画画的小男孩，在学习画画的过程中，他是那么努力，随时随地都在学习，因此才有他后来的成就。马良在我心里树起了励志的榜样。

相比之下，书中那些险恶的人们也给了我反面教育。马良面对他们的时候只是勇敢和永不屈服，这种嫉恶如仇的品质更值得我们去学习。

学习马良的精神可不能光说嘴巴喊口号，以前在生活上，我是一个有公主病的小女孩，连平时多走一点路都会叫苦，帮助家里干一点活就叫累。今后不管在学习上还是生活上，我要自觉学习马良的追求精神，遇到困难不能轻易放弃，要努力从困境中去寻求答案。人生对于我这个小学生来说，还刚刚启程，在前行的道路上，遇到困难以及嘲讽，我们一定要向马良学习，坚定的走自己的路。

神笔马良的读后感篇六

读了《神笔马良》的故事后，我觉得马良是个善良的孩子，他用一只神笔，帮助穷苦的人们，让他们过上幸福的生活。给我的启示是：要懂得分奉献，不能自私自利，就像那个县官一样，最后得不到好下场。好人有好报，像马良一样有一颗善良的心。

假如我有一支神笔，我要给灾区的孩子画上衣服，鞋子，还有好多吃的，让他们衣食无忧，过上幸福的生活。

假如我有一支神笔，我要画上我最喜爱的平板电脑。

还有我喜欢的游戏卡·····

神笔马良的读后感篇七

我躺在床上想着想着，终于朦胧入睡。醒来时看了看手中捏着的认识一直我常用的钢笔。我想：世界上真正的神笔还得靠我们去创造，我们只哟努力学习，尽快掌握科学知识，才能让幻想中的神笔变成真实的。

今天，我读了《神笔马良》这本书，书中生动地描述了一个叫马良的神奇人，他有一枝神笔，用神笔画出来的东西是活的，他要画什么就画什么，画什么就有什么，而且专门为穷人画画，帮助穷人解决困难，还勇敢地与贪官作斗争。这本书真是让人百读不厌、回味无穷。

读了这本书，我体会到了作者洪迅涛的构思是多么的奇妙、多么的神奇，并从中懂得了做事要刻苦、耐心和恒心，才能把事情做好，做人还要有助人为乐的精神，要用自己的能力去帮助有需要的人。我很羡慕书中的主人翁马良先生，因为他有一枝神笔，可以帮助很多穷苦人。假如我有一枝神笔，也要像马良先生那样去帮助天下的老百姓；假如我有一枝神笔，我要把世界变得没有硝烟、没有战争，让人们和平共处；假如我有一枝神笔，我会把沙漠变成绿洲，把现在所有靠汽油、柴油发动的机器都改为用太阳能，让空气更清新，让地球穿漂亮的新衣裳；假如我有一枝神笔，我还会让人们轮流着坐太空飞船上宇宙的每个星球去旅游、去探险；假如我有一枝神笔，我要治疗那些疑难的疾病如：癌症、艾滋病、非典等，让世界没有病菌传播，让世界所有的人都可以平平安安的生活。

虽然这些都是我的梦想，但是我相信不久的将来，我的梦想最终会一一实现。到那时，整个世界将会更加美好，人们也将会和谐地过上幸福美满的生活。

看了《神笔马良》这本书后，心情久久不能平静，眼前不由地浮出马良帮助穷人的事情：1、马良看到老农和小孩拉犁很辛苦，便画了一头大耕牛；耕牛下地，帮助老农和小孩拉犁。2、在监牢中，马良用神笔画了一扇门让穷人跟着他逃走，解救了受迫害的穷人。3、看到天气干旱庄稼都快要枯死了，

马良画了几架水车，让农民用水车抗旱。4、马良画了大海、大船，又画了一股风，大风把大官乘坐的船给吹倒了，把大官埋葬在水底。

马良所做的这些事，表现了马良一心为穷苦人做好事的品德。

令我最佩服的大英雄是：孔繁森。

1994年10月，孔繁森的女儿同在阿里的孔繁森通了一次电话，问爸爸什么时候可以回家，孔繁森回答说：“我是一名党员，要服从组织的安排，也要讲点奉献。”他深情地爱着西藏人民，“处穷泊之境而怀济世之心，以羸弱之躯卖xue救孤。”无数次为贫困牧民送衣御寒，解囊济困，掏光了身上最后一分钱；他为了抚养两个藏族孤儿，三次偷偷卖xue□他用口为灾区病人吸痰，用怀抱着藏族老人暖脚；第一次探亲回家，他只带了一个木头菜土墩，连一块糖也没有分给孩子，最后，他把生命也奉献给人民，殉职时身上只有8.6元钱！付出，是用生命注解的书，是用心血和汗水开拓的路，是照亮别人的红蜡烛。

以后，我要好好学习，要像马良和孔繁森一样，为人民多做好事。

今天，我读了《神笔马良》这个故事，心情久久不能平静。

故事讲的是从前有个叫马良的穷孩子，他非常喜欢画画，可是又买不起笔，就用树枝当笔作画。有一天晚上，一位老爷爷送给他一支神笔，马良用这支神笔为穷人画了许多他们需要的东西。城里的大官知道后，就把马良抓来，要为他们画许多金银财宝。马良不顺从，用神笔一次次脱险，最后还把大官淹死了。马良又回到家乡继续给乡亲们画画。

读了这个故事后，我知道马良是一个勇敢、聪明、善良的好孩子。我希望我也有一支像马良一样的神笔，这样就能给穷

人画一些粮食，让他们有粮食吃而不会挨饿；能给灾区的小朋友画学习用品，让他们可以好好读书；能给大作家海伦凯勒画一双明亮的眼睛，让她重见光明，可以写更多的书给我们看，让我们开心、快乐；能给老师画一颗仙草，老师吃了皱纹不会爬上额头，让老师永远年轻，天天给我们讲知识，使我们有力量！

我更希望用这支神笔为大漠画上绿洲，用它驱除世界上一切邪恶和肮脏，让我们所有人世世代代无忧无虑地居住在这个美丽的星球上！