

# 女孩故事的读后感个字 女生日记读后感(实用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢?以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

## 女孩故事的读后感个字篇一

读《女生日记》这本书时，不由的令我有时想哭，有时想笑。更令我敬佩的是杨红樱阿姨写出了这么好的一本书，让全世界的小学生都能受益。

在这本书中，我最喜欢的一章是：装着48颗心的花篮。里面写的是罗老师在生病时，同学们送给她的是一颗颗真挚的心。

喜、怒、哀、乐这全都表现在书里。喜：是没有分数的试卷；怒：是男生们的恶作剧；哀：是祸从天降；乐：是大年初一踩气球。喜、怒、哀、乐又表明了书中人物的淘气和天真。

这本书是我小学三年级买的，现在还在看，里面的故事情节，是那么生动，那么具体，看到了那时的快乐和烦恼。书中对人物的刻画是那么鲜明，那么富有个性，一个个活脱脱的小学生形象跃然纸上，呼之欲出，他们或喜、或笑、或怒、或闹，都引人入胜。我还喜欢看跟这本书差不多的书，如：男生日记，里面写的那么搞笑，生动，具体。

这本书揭开了女生心中的好多小秘密的羽毛化成蝴蝶的痛苦和欢乐，引人入胜，发入深思。

## 女孩故事的读后感个字篇二

我读了《非常女生》这本书后，对我的感触非常深。

这本书一共有七个女主角，她们分别是。冉冬阳，梅小雅，莫欣儿，戴安……她们每一个人的故事都非常有趣，吸引眼球，我最喜欢的一个主角是坚强的梅小雅。

梅小雅住在一栋破旧的红砖楼里，父母离婚，她和母亲生活在一起，母亲又下岗了，可是她懂事。勤快。好胜。她最喜欢的朋友是冉冬阳，她最怕比尔的怜悯，她自己要不仅要照顾有哮喘的妈妈，还自己开了一家小商店。

有一次，梅小雅和冉冬阳去进货，她们买完吼吼走在回家的路上，碰到了她的同学，同学的妈妈知道她是单亲家庭后就大声的和别人议论的起来，人们都把怜悯的目光投向了她们，她受不了怎样异样的目光低着头从人们的身边走掉了。

读完这一段后我真想对那个同学妈妈说，你真不应该这样，这样会伤了她自尊的。通过这个故事我看到自己和她之间的差别太大，她每次都很累很苦的活都自己做，有什么困难都自己解决，我却什么是都指望爸爸妈妈，现在我决定向她学习，不仅自己的事情自己做还要帮助别人，替爸爸妈妈分担我力所能及的事。

点评：文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕非常女生进行。

美中不足的是：文章叙述的主角过多，描写的不够细致具体。

其实作者选择一两个最具代表性的人物进行介绍就好，多了反而显得杂乱且没有重点，不能做到详略得当。

点评老师□xx

## 女孩故事的读后感个字篇三

假期里，我阅读了《女生日记》这本书。这是一部以校园和家庭为题材的写给小学生的成长小说，同时也是给家长和老师阅读的一部关于儿童教育的教科书。

《女生日记》描写了六年级女生冉冬阳在成长中的快乐和烦恼。冉冬阳有很好的爸爸和妈妈，他们与众不同。毕业考试前他们不是把冉冬阳关在屋子里复习，而是带她出去玩儿；她想资助好朋友的妈妈开小店，他们全力支持；为了帮助马加，他的爸爸、妈妈竟然同意她一个人呆在家里……冉冬阳各方面表现的都很优秀，真令人羡慕。

我虽然不像冉冬阳那么优秀，但是我也有一个和她一样好的家庭。我考试不好的时候，爸爸妈妈也从来不责备我。有一次我因考试没考好而伤心，妈妈却反过来劝我说：“过去的已经不可能改变，再这么懊恼下去，不就耽误了以后的学习吗？索性忘掉这次考试，好好的为下一次准备，未来永远比过去重要啊！”听了妈妈的话，我又振作起来了。第二次我考了一个好成绩，我非常感谢妈妈。

《女生日记》是一本让我感动、让我流泪、让我难忘的书。书中每个人都那么宽容友爱。每当我与同学、朋友闹矛盾，心情不好的时候，只要看到这本书，就会忘记所有的不快，变得快乐起来。记得那天，表弟到我家来玩。他是个顽皮的孩子，平时我都不太喜欢和他玩。这次，由于受书的影响，我决定做个友爱的人，好好陪陪表弟。于是，我就和他玩起了他最喜欢的赛车游戏。我们俩各自精挑细选了一辆赛车，开始比赛。第一次我赢了，表弟耍赖，说不算，硬要重赛，我皱了皱眉，不想理他。可我突然想到了书中的人物，想到自己此次所做的目的，决定再陪他一次。看到我这样，表弟开心的笑了。可是，这次他还是输了。他依旧不服气，好要再比。我顿时恼火了，说：“没意思！不和你玩了！”转身走了，留下表弟一个人傻楞楞地站在那儿。回到房间，我一

眼瞥到了书桌上那本《女生日记》，我的脸红了。弟弟还小，我为什么就不能宽容他一些呢？还说要学习书中的人，怎么就半途而废了呢？想到这儿，我急匆匆跑下去，对表弟说：“来！姐姐再陪你玩。”表弟高兴地一蹦三尺高。就这样，我陪表弟玩了一下午。妈妈回家后，直夸我懂事了，像个姐姐样了。我心中暗想：多亏了这本书，让我懂得了什么是宽容。

这本书不光陪我度过了一段快乐的时光，更让我懂得了许多人生的道理。这真是一本值得看的好书！

## 女孩故事的读后感个字篇四

“一颗有爱的种子，轻轻撒播，种植心田。成长的少年在此寻梦，天真的儿童踏进乐园。”杨红樱阿姨的作品就是有这种魔力，为我们记录成长，留住美好童年，时光的力量虽然大，但总有一份爱像星辰闪耀，永不失落，暖人温心……看！这次敬爱的杨红樱阿姨又大笔一挥，给我们写下了《非常女生》。

她今年上五年级，从不穿裙子，一年四季都穿着男生套装，而且喜欢和男生玩，也喜欢整男生，男生都怕她，怪不得她被同学们称为“假小子”。

如果那群男生们又惹戴安了，她就随便揪起那几个男生的耳朵让他们痛快得跳起了“芭蕾舞”。

她会为女生打抱不平，也会为男生主持公道。有一天下午，一个男生的乒乓板被一群六年级的男生抢走了，戴安主动站了出来，别人还以为她是个男的呢，戴安气势汹汹与对方理论，终于把乒乓板要了回来。

看到这里，我不禁在心里对戴安竖起大拇指。从她身上学习到乐于助人的精神，她很讲义气很公正，向她学习勇敢，有

遇事沉稳不乱的处事态度。

《非常女生》里面还有很多的非常特别的女生，她们的优点都值得我们学习。

## 女孩故事的读后感个字篇五

杨红樱阿姨所写的书有很多，每一本书都耐人寻味，诙谐幽默，这些书让小孩更快乐，让大人懂的一些简单的道理。

《女生日记》这本书描绘了善解人意、情感丰富的六年级女生冉冬阳的生活。冉冬阳虽然不漂亮也不聪明，但却是大家眼中的魅力女孩。杨红樱阿姨以日记的形式写出了女孩子渴望长大又害怕长大的矛盾心情，真实而生动地展示了成长的快乐和烦恼。让我们明白不要惧怕成长，自然地面对成长所带来的困惑，明白快乐的心情才能长得健康自然，明白我们要带着欣赏的眼光和美好的心情度过重要的时光。，很好展示了丰富多彩的学校生活中的喜怒哀乐，是一本可以轻松大脑却意义深刻的书。

《女生日记》中的人物各有各的特点，如梅小雅，她生长在一个不幸的家庭里，他据诀别人的怜惜，勇敢的负担起生活的重担，再跟她的交往里，冉冬阳品尝到了生活的艰辛，体验到了坚强。还有小魔女，她是冉冬阳班上最时髦的女生，狂热的追星族，她充分的体现了现在女孩的个性。很好地描绘了我们平时的校园生活。这本书更让我懂得了聪明、漂亮并不是魅力女孩的标志，温柔善良才是女孩子最宝贵的品质。不聪明，不漂亮的女孩子，会因为温柔善良变的可爱起来。自从我读了《女生日记》，就觉得自己需要改变的地方还很多。

这本书以日记的形式，真诚而生动地描绘了现在少女的生理、心理微妙的变化。杨红樱阿姨以生命意识关照生活把女孩子渴望长大又害怕长大的矛盾心情刻画得入木三分，真实而生

动的展示了当代少年儿童成长的快乐与烦恼。我们因该怎样面对自己的成长？我们又该怎样帮助孩子度过这段敏感而又重要的时光？杨红樱阿姨的小说里就有答案，一起来看一看吧！

杨红樱阿姨写的每一本书都活泼生动，意味深长，很适合我们阅读。